
LASCIVIA
eros | arte | porno | movies | comix
MARZO | 29



¿LA VEZ?

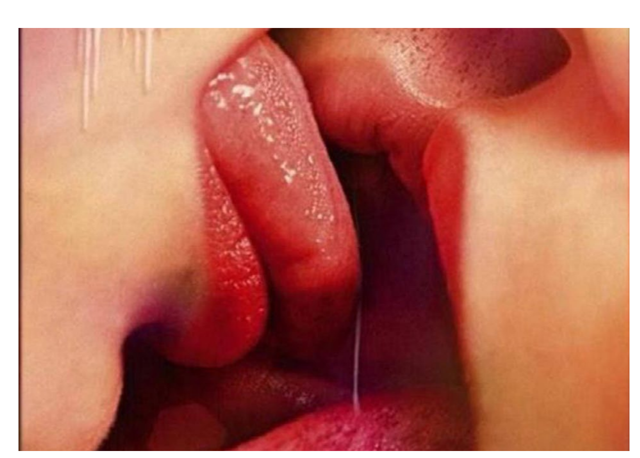
ESTA ES LA DIFERENCIA
ENTRE LA VERSIÓN
GRATUITA
Y LA DE PAGA
DE LA REVISTA
LASCIVIA
PARA COMPRARLA
ESCRIBE A

CONTENIDO — MARZO | 29



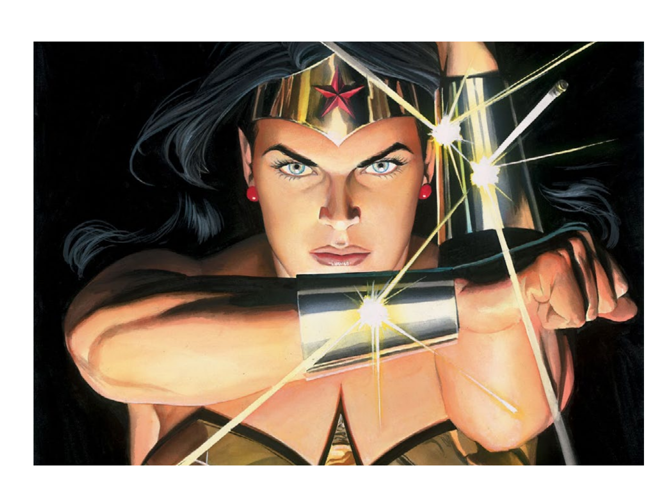
LAS PUERTAS DEL OCASO

La historia machista
de las mujeres histéricas



OJOS BIEN CERRADOS

Cómo saciar tu apetito sexual con 10 pelis eróticas

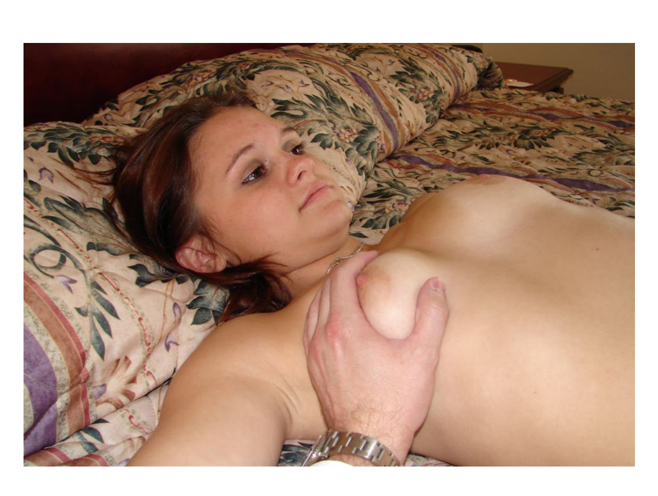


EL NOVENO ARTE

La vida de Alex Ross
de la fantasía a la realidad



CLARA



PRIMEROS DESEOS

Mi primera vez
con mi padrastro



MAESTROS DEL COMIX

El Ángel Azul

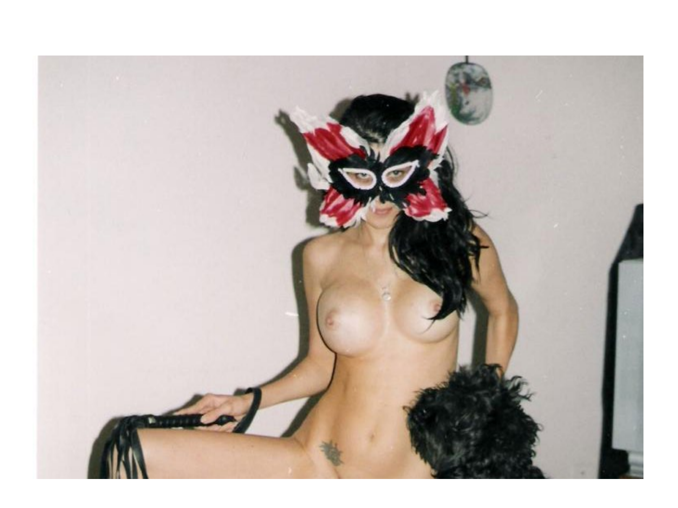


EL TRAZO ERÓTICO

Yuni



HAPPY SEX



LA BELLA Y LA BESTIA

Mi obseción por las Selfies



EDITORIAL

Queridos Lascivos cada mes nos esforzamos por buscar material que de alguna forma les complazca a nivel visual e intelectual, pero por sobre todo que les estimule sexualmente, con la llegada de la primavera dichos calores se renuevan y me complace anunciarles que este número incluye en la sección "El Templo de Venus" dos obras que han sido proporcionadas directamente por sus autores, abra quizá quien piense que es poca cosa, pero para una revista que se realiza sin presupuesto y por una sola persona, es motivo de orgullo, le agradezco a nuestro amigo canadiense **NORM THOMPSON** y a **LUIS SILVA** por confiar en la revista y permitirnos presentar su trabajo.



También durante esta edición obsequiare la segunda parte de las festividades navideñas de una familia nudista, **"FRENCH CHRISTMAS CELEBRATION PART 2"**, así que si eres de los que disfrutan de este estilo de vida seguramente estarás de plácemes con estos nuevos 52 minutos de video.

Por último pero no menos importante agradezco a nuestro amigo Dhanko por el segundo artículo exclusivo para la revista de su autoría llamado **"NO TENGO SUMISA, ¿COMO PUEDO ENCONTRARLA?"** y lo puedes disfrutar en la sección "El Portero de Noche".

Para terminar, a instancias de algunos lectores que se han tomado el tiempo de escribirme y de emitir sus recomendaciones, a partir de este número cada departamento de la revista será enfocado a formas específicas de vivir el erotismo y el sexo, si bien ya alguna sección era cien por ciento dedicada, de aquí en adelante todas los serán, si alguno no se siente representado por lo expuesto, sientanse con la libertad de escribirme y exponer sus razones por las cuales considera que debemos incluir su gusto particular.

Como siempre les deseo lo mejor y un mes lleno de placer y sexo.

Enrique Rojas Román
IMAGENOBSCURA










LA PULGA:

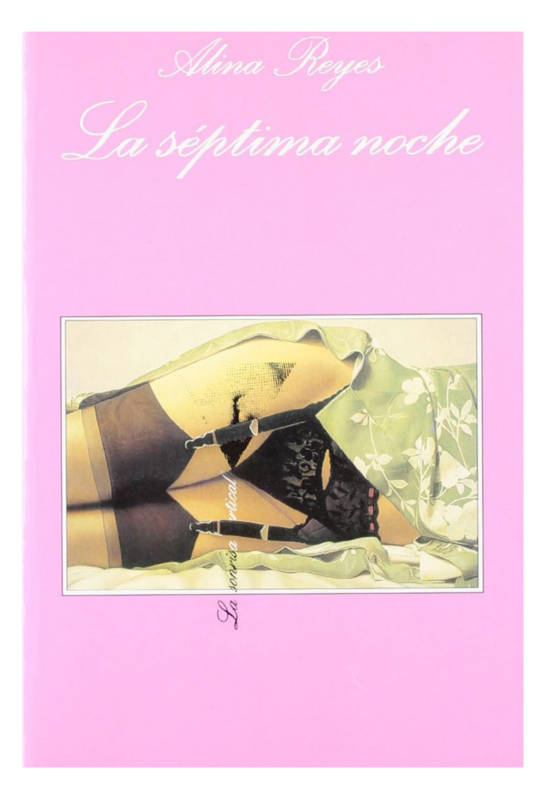
LIBROS, MÚSICA, COMIX, APPS, Y CORTOMETRAJES



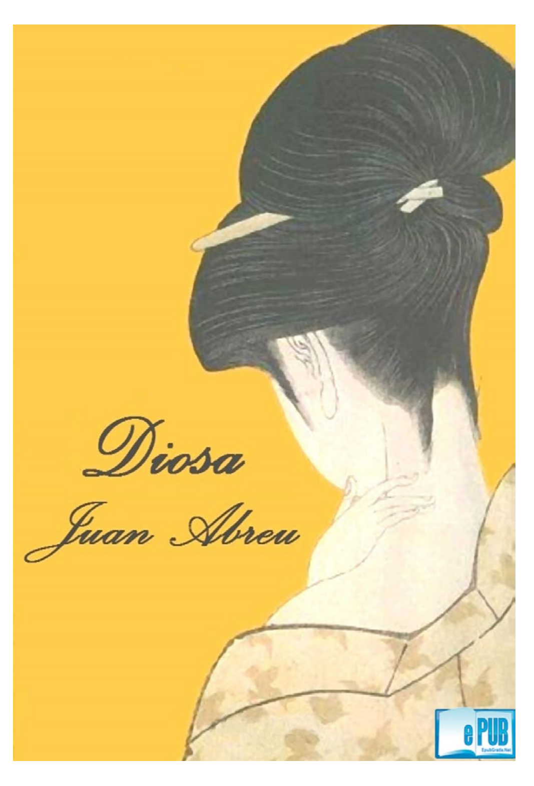
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
EL CONTENIDO

LA PULGA

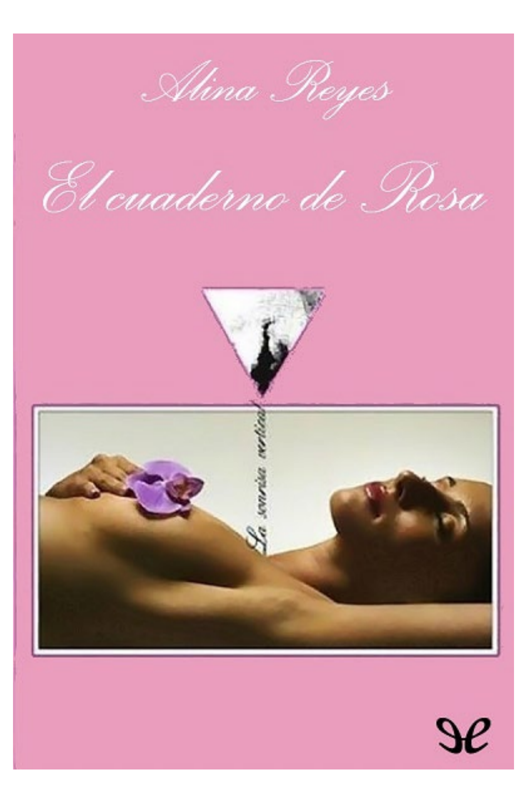
NOVELA ERÓTICA



LA SEPTIMA NOCHE
Alina Reyes



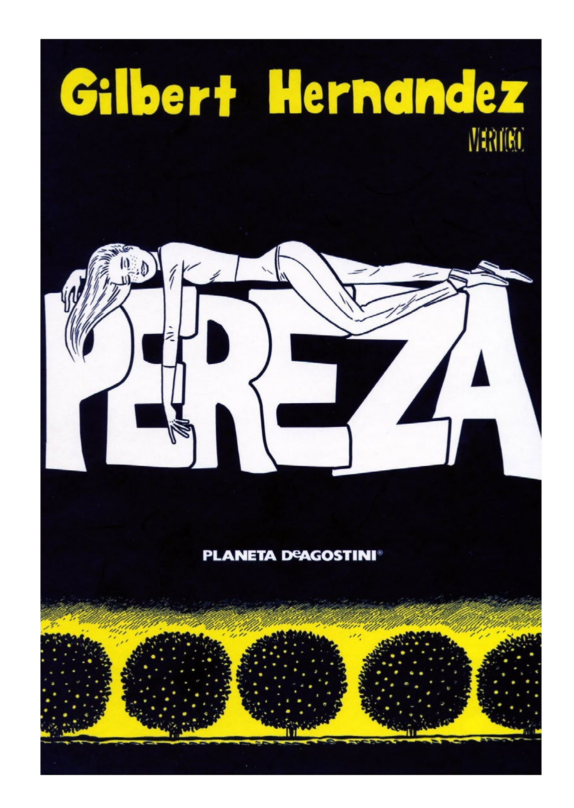
DIOSA
Juan Abreu



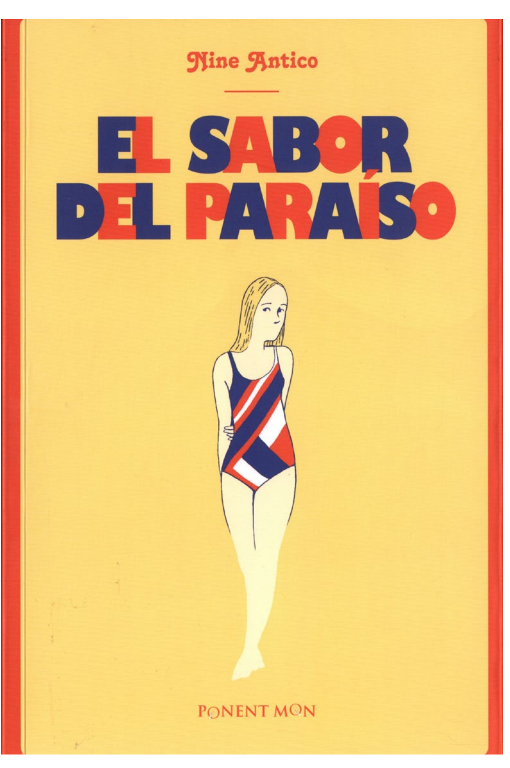
EL CUADERNO DE ROSA
Alina Reyes

LA PULGA

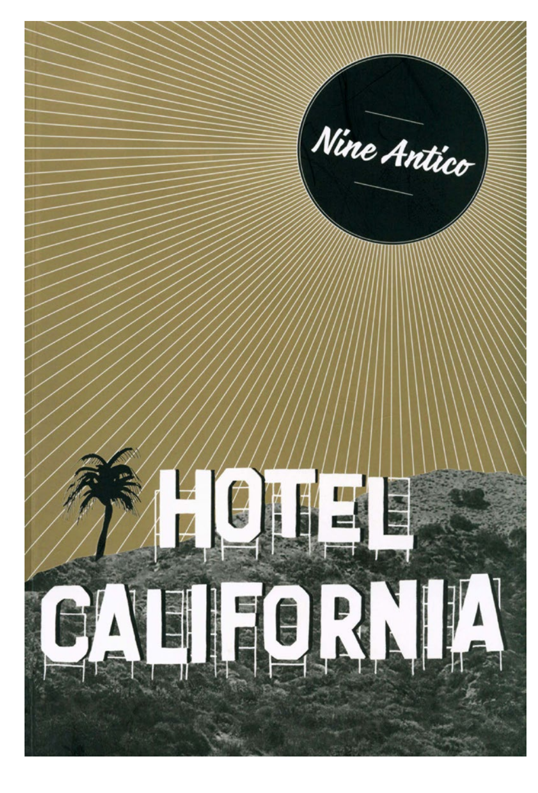
NOVELA GRAFÍCA



PEREZA
Gilbert Hernandez



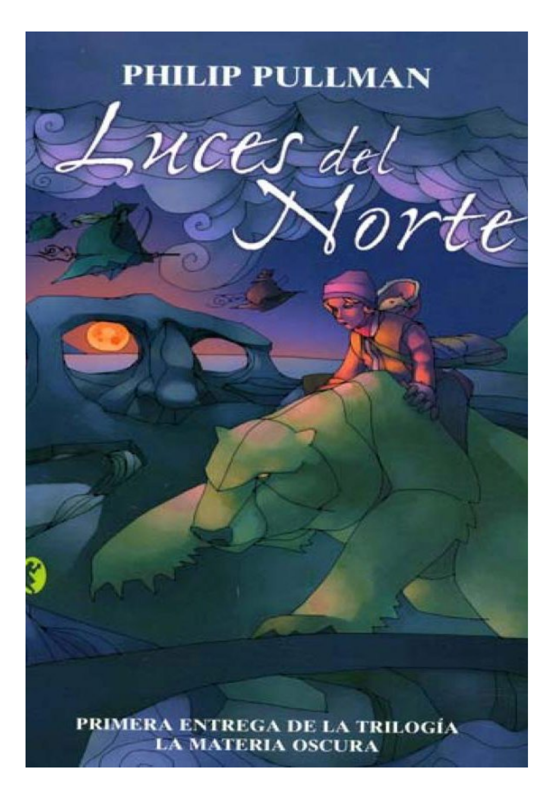
EL SABOR DEL PARAISO
Nine Antico



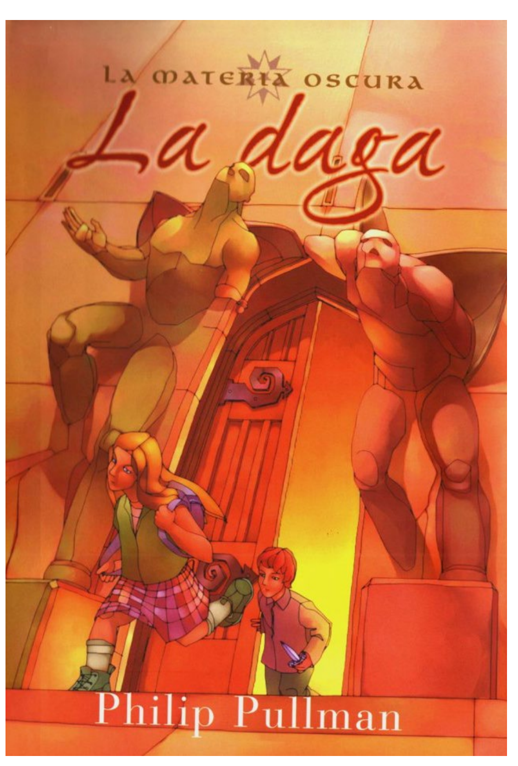
HOTEL CALIFORNIA
Nine Antico

LA PULGA

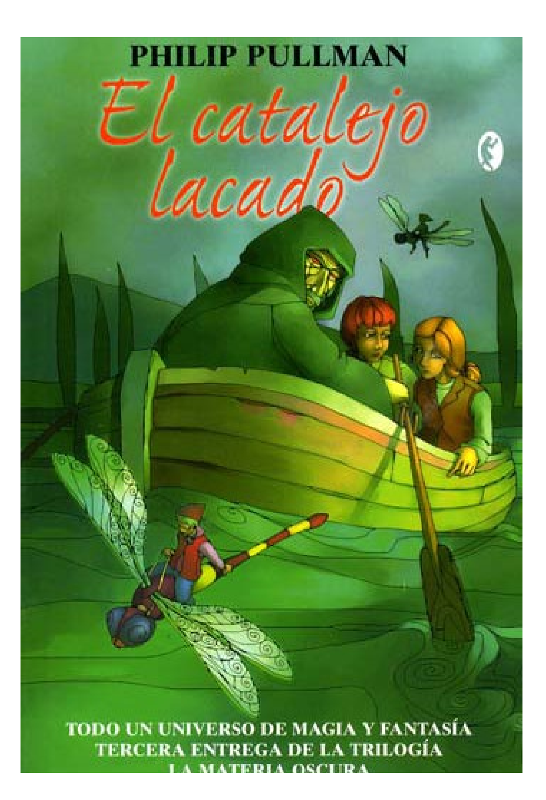
SERIE FANTASÍA



LUCES DEL NORTE
Phillip Pullman



LA DAGA
Phillip Pullman



EL CATALEJO LACADO
Phillip Pullman

LA PULGA

REVISTAS



CINE PREMIERE MX
Febrero 2017

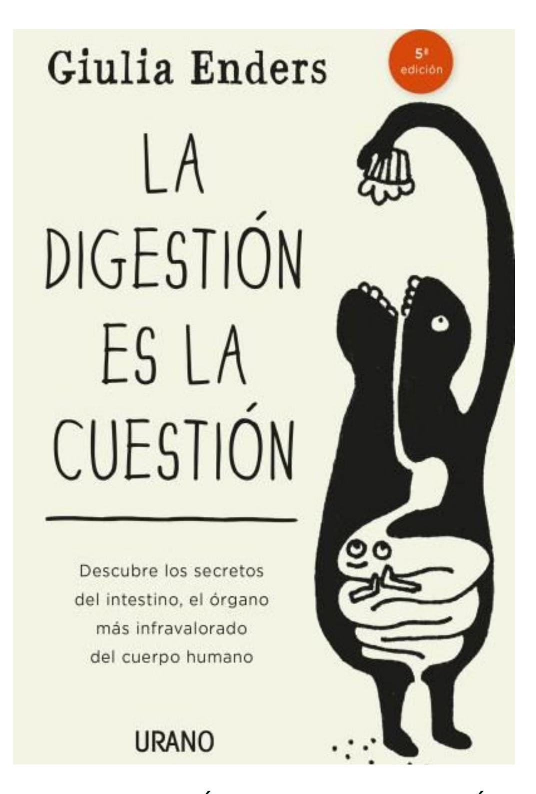


MUY INTERESANTE MX
Febrero 2017

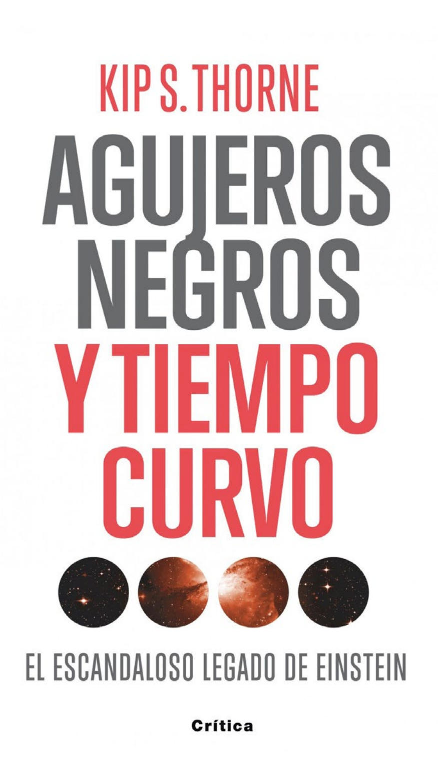


PLAYBOY MX
Febrero 2017

ARTE Y CULTURA



LA DIGESTIÓN ES LA CUESTIÓN
Giulia Enders



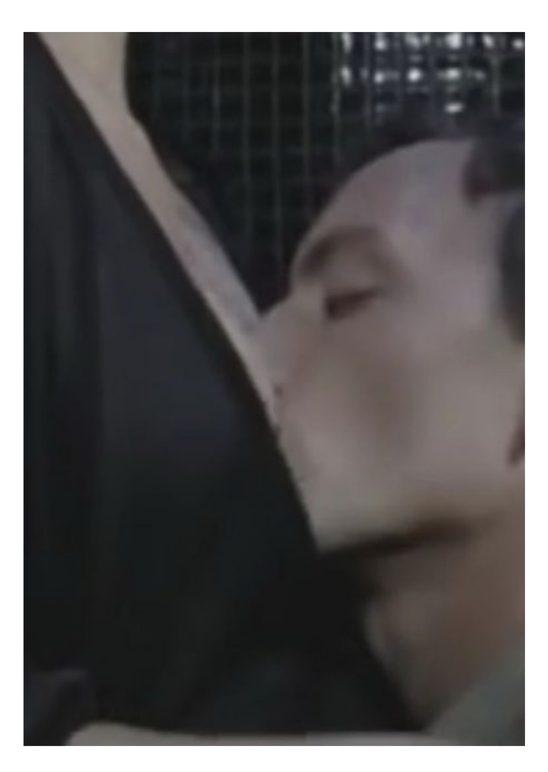
AGUJEROS NEGROS
Y TIEMPO CURVO
Kip S. Thorne



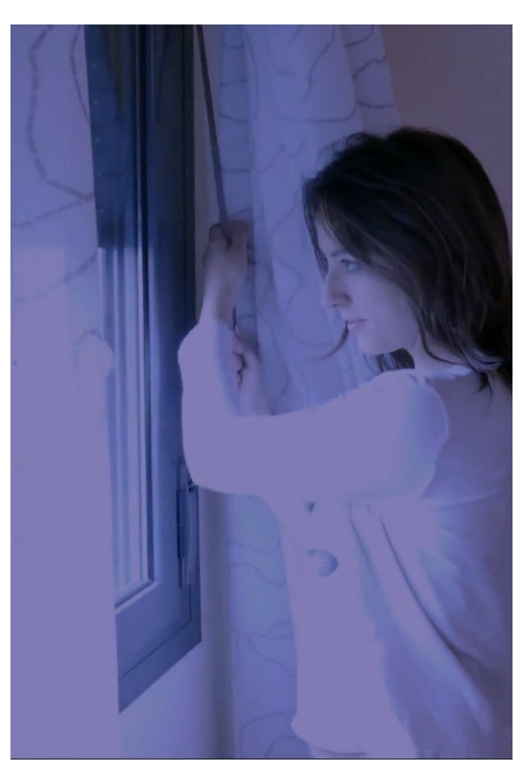
NI ME EXPLICO,
NI ME ENTIENDES
Xavier Guix

LA PULGA

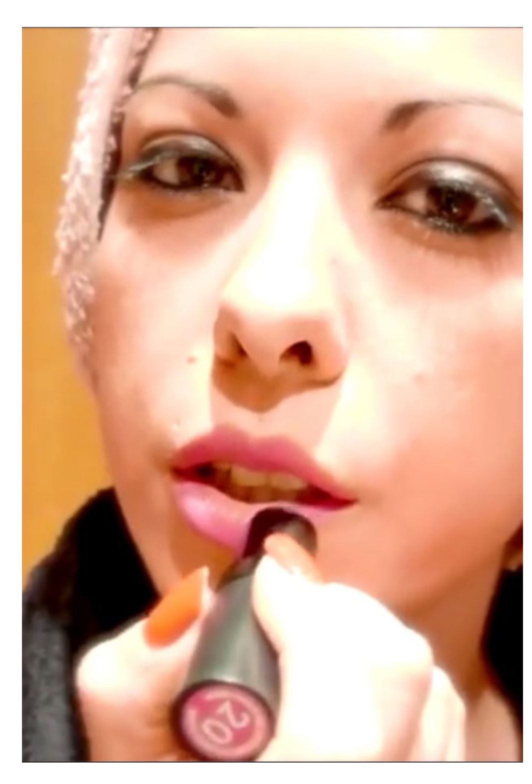
CORTOMETRAJE



ALGO QUE APRENDER
María Eugenia Ateaga

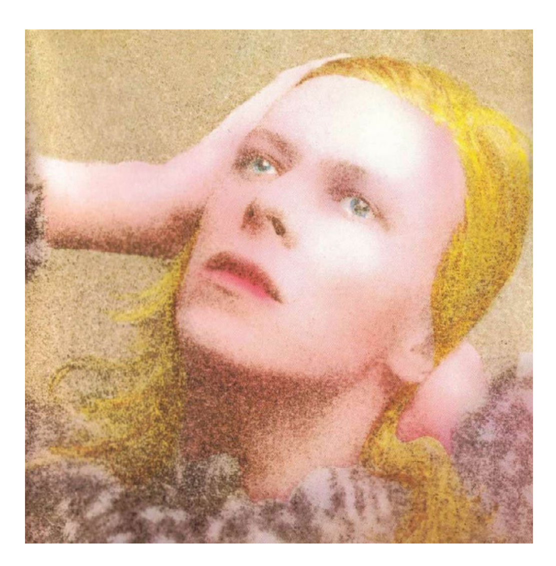


EL DESCONOCIDO
Belinda Romero
y Manuel Requena

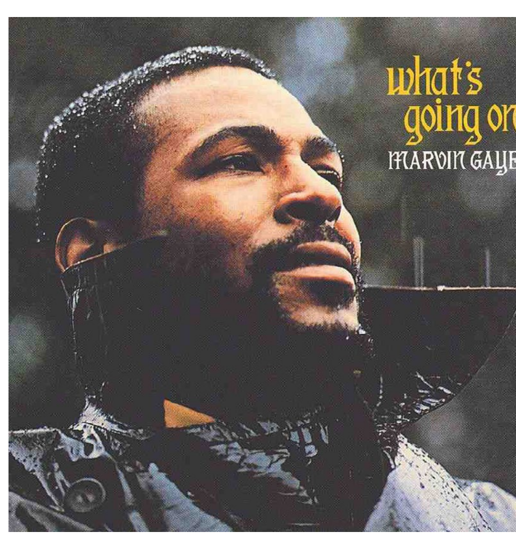


MI VECINO
Belinda Romero
y Manuel Requena

MUSICA EN INGLES



HUNKY DORY 1970
David Bowie



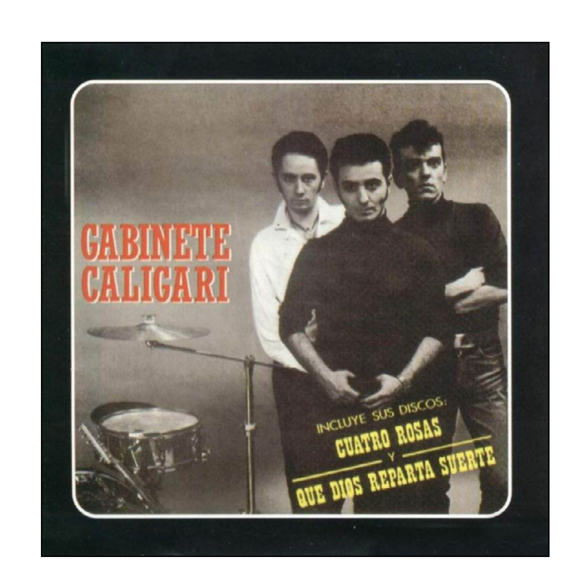
WHAT'S GOING ON 1971
Marvin Gaye



HOUNDS OF LOVE 1985
Kate Bush

LA PULGA

MUSICA EN ESPAÑOL



CUATRO ROSAS 1984
Gabinete Caligari



UNA SEMANA EN EL MOTOR
DE UN AUTOBUS 1998
Los Planetas



HONESTIDAD BRUTAL 1999
Andrés Calamaro

LA PULGA

MANGA HENTAI



AMAME



SEVENTEEN



TACHIBANA-SAN-CHI NO DANSEI JIJOU

LA PULGA

APLICACIONES



DINGLESS: SONIDO/ NOTIFICACIÓN

Elimina las alertas





MESEJ JE DE WHATSAPP

números temporalmen- te no se asocian



UNIVERSAL COPY

Copia cualquier texto


www.imagenobscura.com

LASCIVIA — EL JARDÍN DEL EDÉN

PORQUÉ UNA MUJER NO ENTRA AL SWINGER EN EL PRIMER INTENTO

DESCUBRE LAS RAZONES POR LA QUE UNA MUJER NO ENTRA AL SWINGER EN EL PRIMER INTENTO

Muchos hombres se preguntan estos con regularidad, todos quieren saber cuáles son las razones por la que una mujer no entra al mundo Swinger en el primer intento y se balancea del “Si” al “No” con tanta facilidad.

Es algo muy común que cuando estamos con nuestra pareja y el momento de la pasión llega a sus niveles más altos, empecemos a fantasear.

La fantasía recurrente en muchos hombres es que su pareja se decida y que ambos entren al mundo Swinger, muchas veces cuando estamos en las mieles de la pasión hacemos comentarios que incitan a su pareja a sentir un nivel de excitación mas alto, cuando se ve a sí misma con otro hombre.

Y esto es porque todos, sin excepción, nos gusta sentirnos deseados.

La línea delgada que se crea entre esa fantasía y algo que podría ser real, es lo que nos causa gran nivel de excitación.

Pero entonces ¿por qué dice en el acto sexual “Si” y luego dice “No”?

La respuesta podría ser fácil, pero como todos somos diferentes podrían ser muchos los factores que nos haga saltar tan rápido del “Si” al “No”.

Aquí te enlistamos 5 razones por la que una mujer no entra al Swinger en el primer intento.

MIEDO

El miedo a ser descubierta por algún amigo, familiar e incluso conocido es algo que realmente puede llegar a aterrarla.

El intercambio entre parejas socialmente es mejor visto si es un hombre a que si es una mujer, no importa si es en el mismo momento o en diferentes


2008/02/02 00:17

encuentros.

Incluso sin tomar en cuenta que quien la mirará en el ambiente Swinger, será alguien que también está en ese mundo.

FORMACIÓN CULTURAL

La segunda razón por la que una mujer no entra al Swinger en el primer intento es por su formación cultural.

Desde hace mucho, en diferentes culturas se ha aprobado la monogamia como única manera de vivencia en pareja.

Así existan en todo el planeta muchas opciones para amar, la monogamia ha sido por mucho tiempo la que ha regido en la mayoría de las culturas del planeta y es por consiguiente la socialmente aceptada.

SISTEMA DE CREENCIAS

Cada uno de nosotros tiene una historia, esta historia viene a raíz de todo lo que hemos vivido desde el día 0 de nuestro nacimiento.

Al igual que un equipo de cómputo, hemos sido programados para percibir ciertas cosas como buenas y otras como malas.

Lo bueno y lo malo es realmente relativo y va a depender de lo que se implementó en ti desde que naciste.

Es posible que esa mujer que un día dice “Si” y a la mañana siguiente dice “No” está luchando internamente con un sistema de creencias, el que sea bueno/malo.

NO QUIERE SER INFIEL

Una de las preocupaciones de toda mujer es la infidelidad, la verdad ignoro



quien dijo que el hombre podía hacer de todo sin que la mujer se viera lastimada, pero que era obligación de la mujer estar solo con un hombre o si no ella será una infiel.

Pero aun entendiendo o no esto, lo más importante es que uno de los principios básicos del mundo Swinger es que todo se hace en pareja, todo se hace entre los dos, no existe engaño alguno y menos infidelidad.

NO QUIERE SER UNA CUALQUIERA

La mayoría de las mujeres le temen mucho a ser vistas por su pareja como unas cualquieras, aunque si existen algunos hombres con complejos, la mayoría son más relajados que la mayoría de las mujeres.

Si estás ahí, si tu pareja te lo plantea no solo es porque quiera vivir la experiencia, sino que tiene completa confianza en ti, quiere vivir esto contigo y seguramente cuando te vea explotar y entregarte al placer en lo último que pensara es en juzgarte o señalarte con algún calificativo.

Si eres un hombre que se encuentra en esta situación, lo mejor que puedes hacer es entablar una comunicación efectiva con tu pareja.

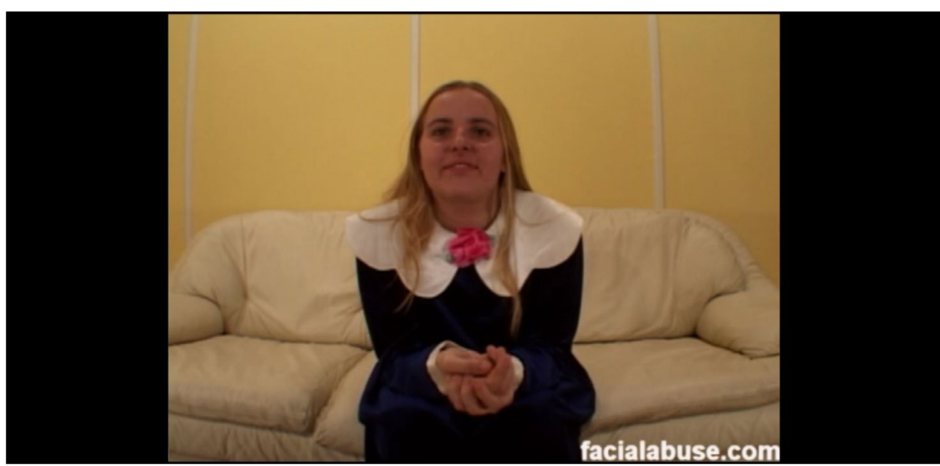
El ser sinceros, saber qué puntos debes tocar y sobretodo no presionar ni chantajear, sino, darle el espacio suficiente a ella para que pueda quitar sus muros y se dé la oportunidad de vivir esta experiencia contigo.

Por Staff PasionLiberal.com

FACIAL ABUSE

El acto de humillar sexualmente a tu pareja abusando y degradando su rostro durante el sexo oral áspero sosteniendo su cabeza profundamente en tus genitales, abofeteándola y hablando con ella de una manera degradante durante el proceso.











HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

GRAN



26 Revistas pagando solo 25
Incluye todos los REGALOS
que LASCIVIA a incluido

PACK



Más de 520 gigas garantizados de erotismo en películas, videos, revistas, música, libros y cómics

Necesitas anunciar un producto
o servicio que te censuran
en las REDES SOCIALES

¡NOSOTROS SOMOS TU OPCIÓN!

escribe a enriquerojas7@gmail.com
y pregunta por los excelentes precios

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

NO TENGO SUMISA

¿CÓMO PUEDO ENCONTRARLA?

"That is the question". No os podéis imaginar la cantidad de correos que me llegan haciéndome la misma pregunta y me gustaría compartiros mi opinión al respecto.

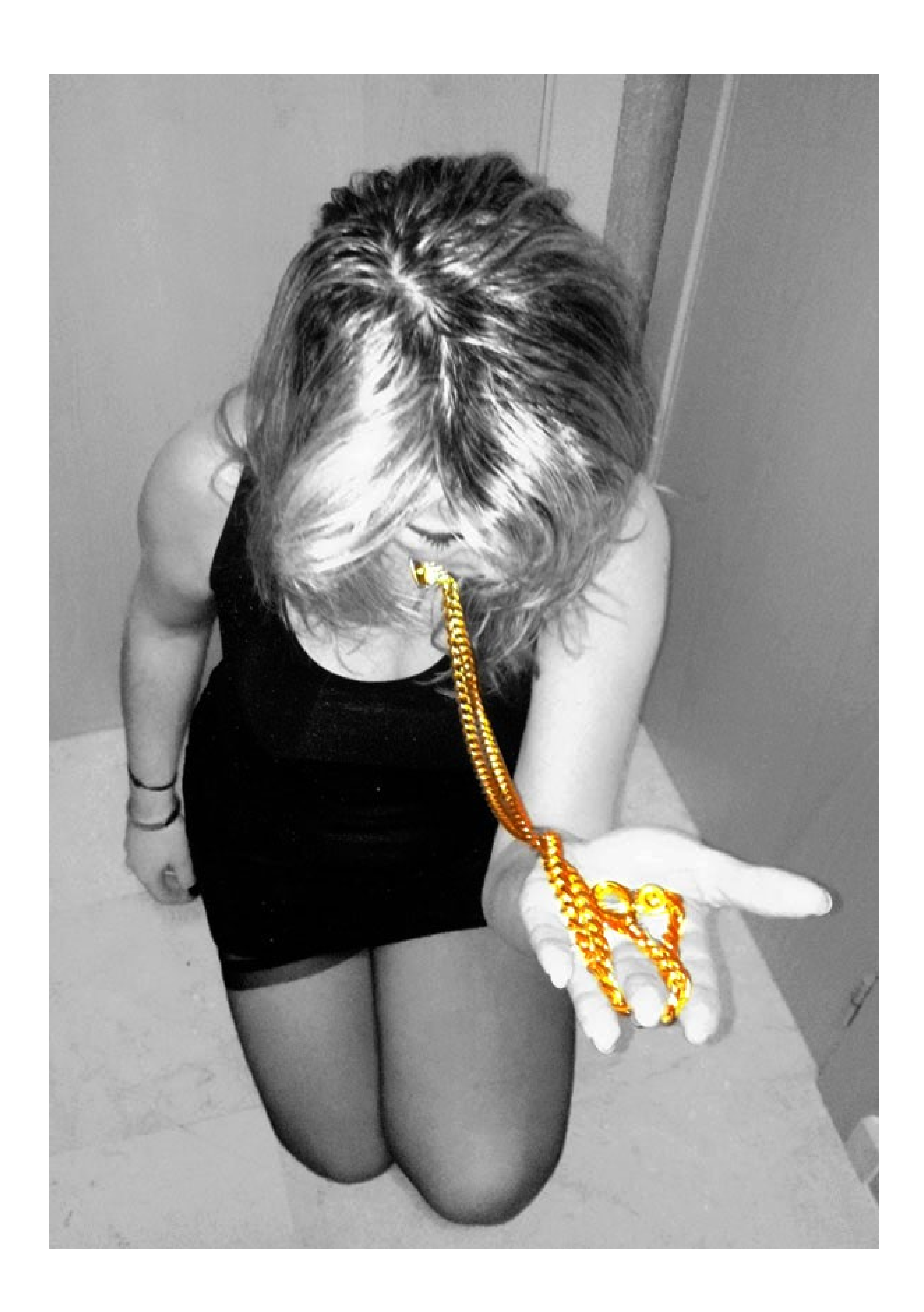
Sumisas existen, lógicamente hay muy pocas que vayan con un letrero en el pecho diciéndolo, en las webs y redes sociales especializadas en BDSM se encuentran, pocas eso sí, pero existen, aunque debéis entender que vayan con mucho tacto a la hora de anunciarlo a los cuatro vientos.

Para mí, el problema somos nosotros, los Amos, y os daré mi punto de vista. Mi amplia experiencia me ha dejado entender cuál es el motivo.

Mi sumisa y yo mismo, realizábamos sesiones de exhibición, nuestra idea inicial no era otra que hacer vivir a quien nunca lo había vivido en directo. Queríamos mostrar cómo era una sesión BDSM, todo el ritual, los comportamientos, y cómo no, el juego en sí. Nuestro enfoque siempre era BDSM y lo sigue siendo lógicamente, pero el hombre es hombre y, si bien no todos somos iguales, nuestro instinto siempre nos traiciona. ¿Por qué os digo esto? Pues porque en gran parte de las sesiones siempre se buscan las connotaciones sexuales, algo lógico, pero que no sabemos manejar.

Recibo muchísimas llamadas que tendría que grabarlas para reproducirlas textualmente, preguntas como: ¿me la podré follar?, ¿podré sodomizarla? ¿Podré meterle el puño?, ¿Puedo pegarle y correrme en su boca?, vamos... para flipar, (cosas por las cuales dejamos de hacer esas sesiones de exhibición), para decirles cosas que por decoro y buen estar no voy a reproducir, y a eso amigos míos... es a lo que tienen miedo las sumisas.

En todos mis años de experiencia en el BDSM y os aseguro que no son



pocos, nunca, nunca le he hecho a una sumisa nada que no pida ella, que no se pacte antes, aún sin conocerla de tiempo, en las sesiones contratadas, siempre han salido felices de experimentar un mundo nuevo de sensaciones, pero siempre pensando en ellas.

Fijaos lo sencillo que es, respeto y quererlas, pensad que sin ellas, nosotros los Amos no existiríamos. Ser un buen Amo, no es ser un "machote", es saber hacer feliz a una sumisa para que ella nos haga felices.

Yo siempre digo que el BDSM es como hacer un arroz, la parte sumisa te da dos ingredientes y tú los cocinas a tu gusto, fíjate qué sencillo que es.

Para encontrar a una mujer de "alma sumisa" y no hablo de ser sumisa sexualmente, hay que buscar a la persona, abrirnos a ella y dejar que su sentimiento sumiso fluya, es laborioso claro que sí, pero sin duda, si conectas con su alma, nunca podrá romperse ese vínculo. Si por el contrario solamente buscas el placer de "atizar" y causar dolor sin pensar en ellas, fracasarás. Desde luego que hay sumisas que quieren ser sodomizadas, golpeadas, practicar con el puño en año o vagina, etc., pero eso… es otra historia. Lo ideal es encontrar a la sumisa que confíe en ti y que te lo pida, que quiera ser usada así por ti, que no tema a las prácticas y que te ofrezca libertad absoluta.

Me llegan muchos correos de sumisas buscando Amo, pero temen qué se encontrarán, sienten verdadero terror por llevar el título de sumisa, temen que, por ese título, la parte dominante crea tener carta blanca para ejecutar cualquier tipo de acción sobre ellas. Yo siempre les digo lo mismo, yo me fío de mí y nunca recomendaré a nadie a menos que lo forme yo y le conozca muy bien.

Un último consejo, no vayáis de "master" en las redes sociales o los chats, no obliguéis a las sumisas (personas) a que os llamen de usted, no les faltéis al respeto, porque no son nada vuestro, mostraos como "persona" que sois.



Ese es el camino para que un “alma sumisa” deposite en vosotros la confianza y deje que lleguéis a ser su Amo absoluto.

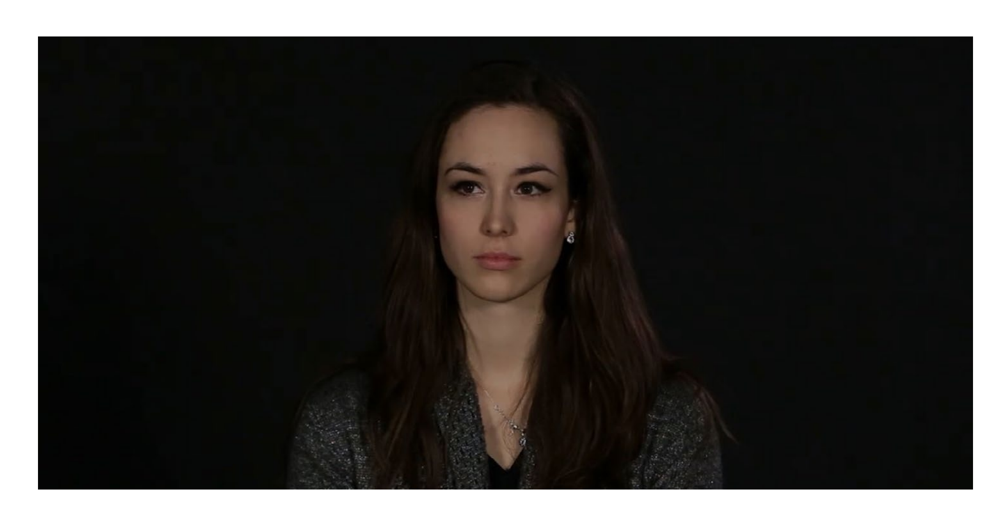
Leed, aprended de ella y con ella, si podéis asistir a un taller o formaos como Amo, veréis que es sencillo, pensad también que... si difícil es encontrarla... más difícil aún es mantenerla.

Tanto en mi web como en mi canal Youtube, tenéis amplia información y consejos para ser una buen Amo.

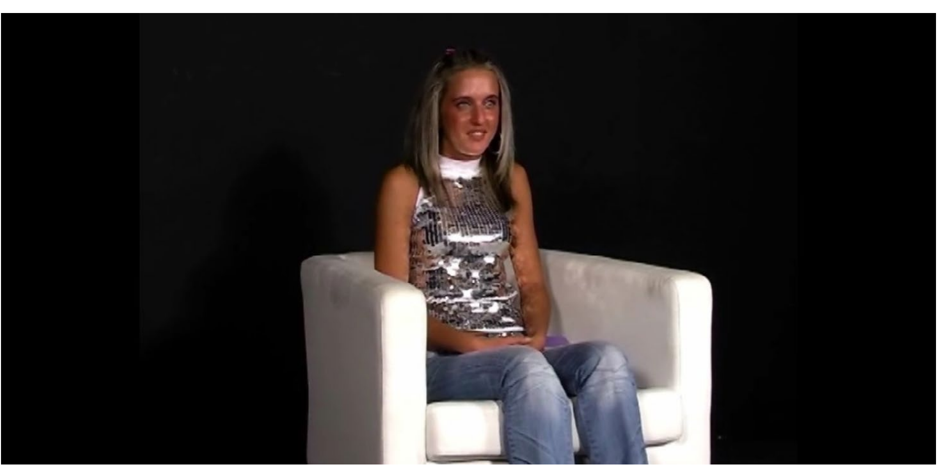
Feliz mes amig@s

Dhanko - www.juegosbdsm.com

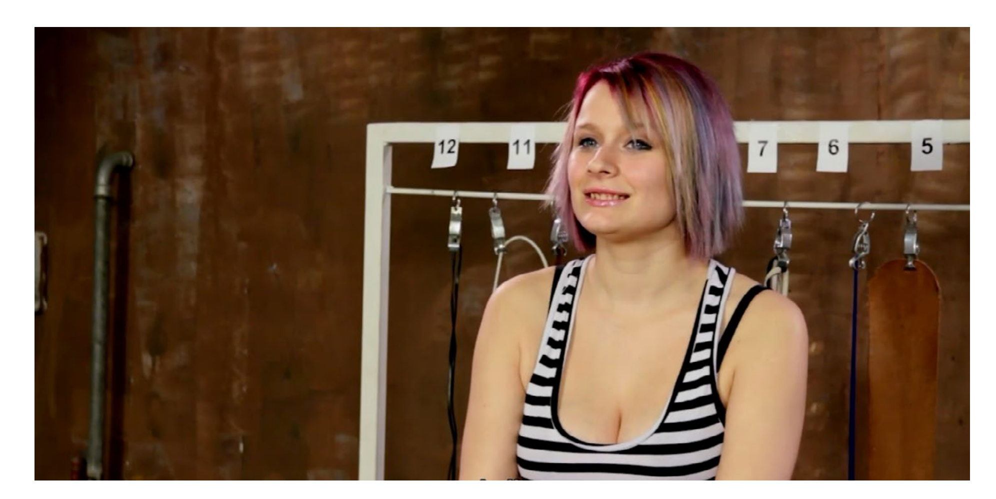
Elitepain

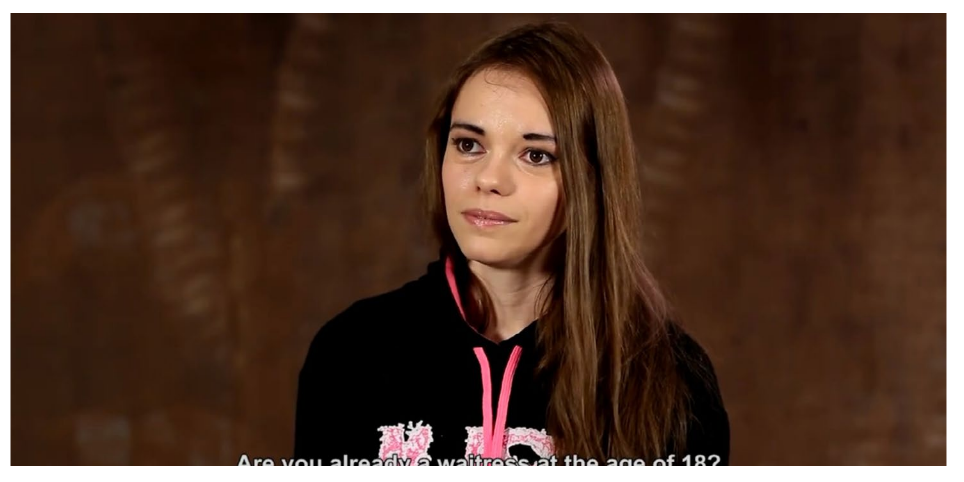


Es una compañía con sede en la isla de Chipre que se dedica al porno basado principalmente en la temática BSDM, aquí el dolor es real, estos son sus casting, no aptos para personas sensibles.

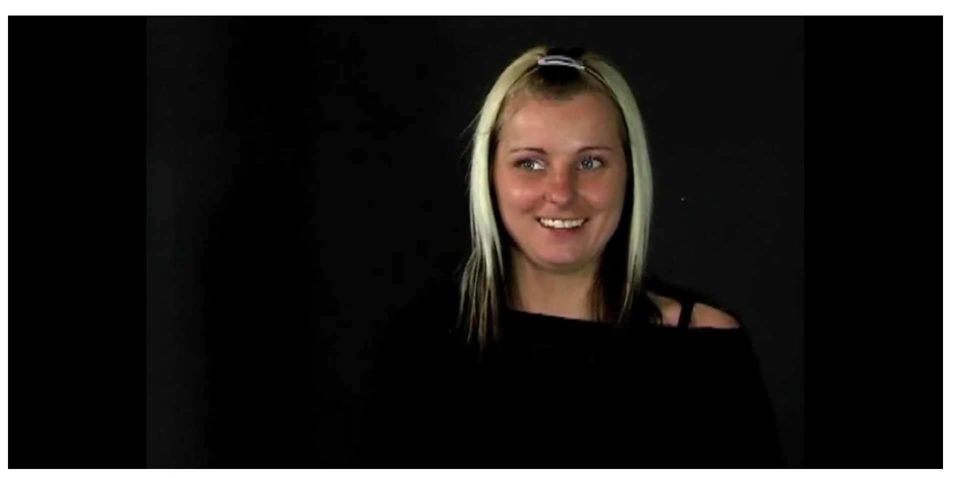












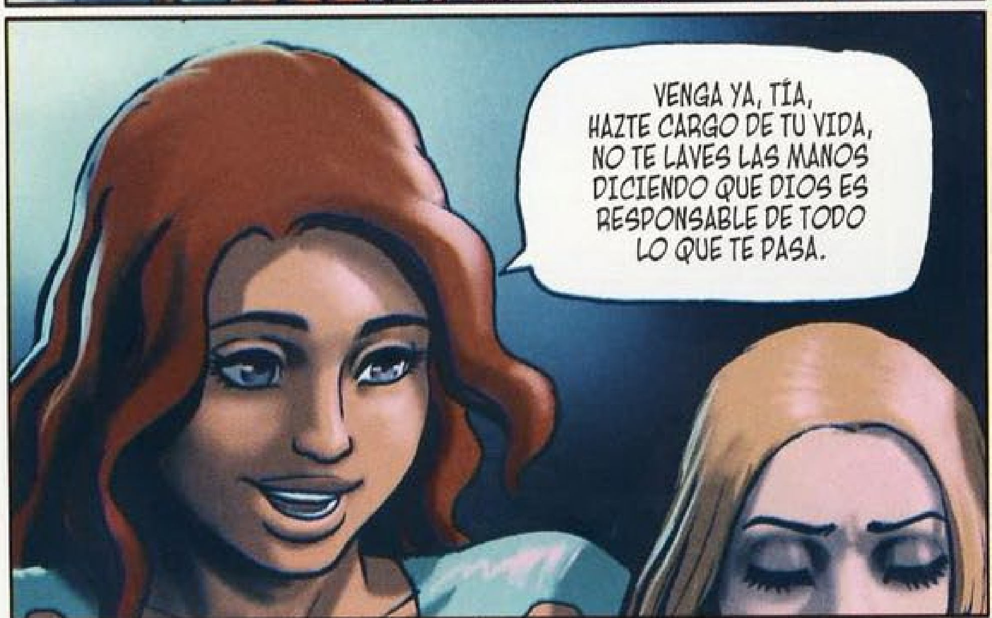

DEJA DE CREER Y PIENSA UN POCO. JODER, MARITE, LLEVAS DOS MESES SIN FOLLAR...
¿PENSAR EN QUÉ? YO HACÍA TODO POR ANITA, PERO YA NO MÁS...
EL SEÑOR DETESTA A LOS FORNICADORES... Y MÁS LA ANORMALIDAD DE LOS HOMOSEXUALES.


MARI, NO SEAS OBTUSA. LOS HOMOSEXUALES EXISTEN DESDE EL PRINCIPIO DE LA HISTORIA Y EN TODO EL MUNDO. LO NORMAL ES QUE UNA PARTE DE LA POBLACIÓN SEA HOMOSEXUAL.
LO ANORMAL SERÍA QUE NO LOS HUBIESE.


CLARO, COMO TODO EL MUNDO HOY EN DÍA ES BISEXUAL LES PARECE BIEN.
PERO EL SEÑOR SE EXPRESÓ CLARAMENTE AL RESPECTO.


MARI, TÚ SABES QUE YO CREO EN DIOS, PERO LO QUE DIGAN ESOS ESTAFADORES CON SOTANA ME LO PASO POR EL FORRO.
SE LO CREEN TANTO QUE PRETENDEN DECIRLE A LA GENTE CÓMO VIVIR...


HABLAN EN NOMBRE DE DIOS, Y ÉL NOS DA Y NOS QUITA, ASÍ ME QUITÓ EL AMOR DE ANITA, PARA CASTIGARME.


VENGA YA, TÍA, HAZTE CARGO DE TU VIDA, NO TE LAVES LAS MANOS DICIENDO QUE DIOS ES RESPONSABLE DE TODO LO QUE TE PASA.


LAS RELIGIONES TE PROMETEN ALGO QUE NO SABEN SI ES CIERTO, PERO TE LO VENDEN COMO UNA VERDAD.
ES CIERTO, ES LA ESTAFA PERFECTA, SI TE MUERES Y NO HAY CIELO...
¿A QUIÉN LE RECLAMAS?


#OFF LINE
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!


¡NO OS RIÁIS! ENCONTRAR AL SEÑOR DA FELICIDAD, MILLONES DE PERSONAS SABEN...
NO SABEN NADA, LO CREEN, QUE NO ES LO MISMO.
FREEDOM NEED YOU


MIRA TODO ESTO, QUÉ ME DICES, ¿EH? TODAS ESAS FRASES UN MILLÓN DE VECES REPETIDAS... Y TANTA GENTE SE LO CREE... ¡SERÁ VERDAD!
NO ES LO MISMO, SIBI, NO LO PUEDES COMPARAR.


OFF LINE
JESUS SAVES
CLARO QUE ES LO MISMO, FRASES VACÍAS Y REPETIDAS HASTA EL HARTAZGO SÓLO PARA QUE CONSUMAS UN PRODUCTO O UNA IDEA...
PERO EN EL FONDO SON FRASES HUECAS, PROMESAS DE FALSA FELICIDAD, COMO LAS DE ANA.
JESUS SAVES
FREEDOM NEED YOU
COMO TANTAS COSAS...
DAKARU
FREEDOM NEED YOU




NADIE PASA TANTO TIEMPO HACIENDO ALGO QUE NO QUIERE, NI POR AMOR, NI POR DIOS, NI POR NADA, A MENOS QUE SE OBTENGA ALGUNA SATISFACCIÓN PERSONAL.


LO QUE DICES, QUE FOLLABAS CON TANTA GENTE, ES PORQUE GOZABAS, MARI; ANA SÓLO ERA UNA EXCUSA PARA HACERLO.
¡ESO ES MENTIRA!
¡SÓLO LO HACÍA POR ELLA!


¿Y LA MADRECITA MARIA TERESA DE CALCUTA, TANTOS AÑITOS SACRIFICANDO SU VIDA POR LOS DEMÁS? ¿QUÉ ME DICES DE ESO?
SIBI TIENE RAZÓN, LA MADRE TERESA AYUDABA A LA GENTE PORQUE ESO LA HACÍA FELIZ. EN EL FONDO ERA UN ACTO EGOÍSTA.

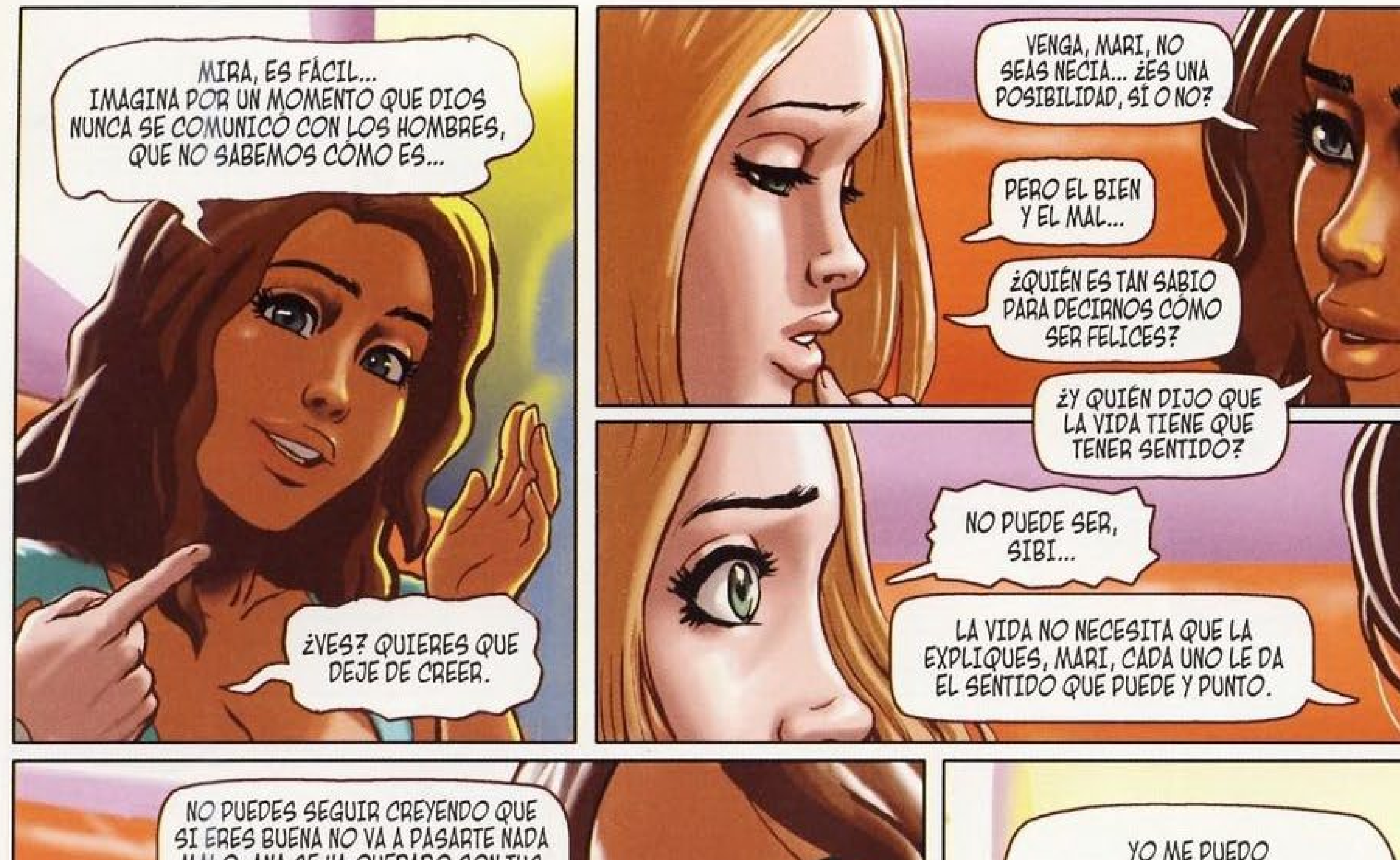
¿Y ESO QUÉ? NO DEJABA DE HACER EL BIEN A LA GENTE.
CIERTO, OJALÁ HUBIERA MÁS GENTE ASÍ. PERO LAS COSAS COMO SON, LO CORTÉS NO QUITA LO CALIENTE...

PERO BUENO, MIENTRAS DISCUTÍS... SI ES BUENO GOZAR DE LOS CUERPOS QUE DIOS NOS HA DADO, YO VOY A DISFRUTAR DEL MÍO... Y DEL TUYO, CHAVAL...
JE, JE, YA TE DIGO...


AH...


ASÍ... ASÍ...
ERES COMO TODOS LOS QUE NO TIENEN FE...

SÓLO QUIERES QUE DEJE DE CREER.
NO, MARI, YO NO QUIERO QUE DEJES DE CREER EN DIOS, YO SÉ QUE TÚ NECESITAS LA FE, YO SÓLO QUIERO QUE PIENSES UN POCO ANTES DE RENUNCIAR AL SEXO.


MIRA, ES FÁCIL... IMAGINA POR UN MOMENTO QUE DIOS NUNCA SE COMUNICÓ CON LOS HOMBRES, QUE NO SABEMOS CÓMO ES...
¿VES? QUIERES QUE DEJE DE CREER.
VENGA, MARI, NO SEAS NECIA... ¿ES UNA POSIBILIDAD, SÍ O NO?
PERO EL BIEN Y EL MAL...
¿QUIÉN ES TAN SABIO PARA DECIRNOS CÓMO SER FELICES?
¿Y QUIÉN DIJO QUE LA VIDA TIENE QUE TENER SENTIDO?
NO PUEDE SER, SIBI...
LA VIDA NO NECESITA QUE LA EXPLIQUES, MARI, CADA UNO LE DA EL SENTIDO QUE PUEDE Y PUNTO.


NO PUEDES SEGUIR CREYENDO QUE SI ERES BUENA NO VA A PASARTE NADA MALO. ANA SE HA QUEDADO CON TUS AHORROS, AMÉN DE PROSTITUIRTE Y TENERTE DE SIRVIENTA...
LO MALO NO ES CREER SINO ANTEPONER UNA CREENCIA A LA RAZÓN. ES LA HISTORIA DEL HOMBRE, PERO NO TIENE QUE SER LA TUYA.
DIJISTE QUE DIOS TE CONCEDIÓ EL AMOR DE ANA Y QUE ERA LA VOLUNTAD DIVINA, PERO SABES TAN BIEN COMO YO QUE SÓLO ERA UNA EXCUSA.
TODOS LOS DÍAS SE COMETEN ATROCIDADES EN NOMBRE DE LA MORAL, LA JUSTICIA, LA LIBERTAD O EL PROGRESO, PERO SÓLO SON EXCUSAS.
PERO YO NO HAGO DAÑO A NADIE.
CLARO QUE SÍ, A PEQUEÑA ESCALA TE LO HACES A TI MISMA. TE SIENTES CULPABLE E INFELIZ SÓLO PORQUE CREES EN ALGO.
YO ME PUEDO QUEDAR VIENDO CÓMO RENUNCIAS A UNO DE LOS POCOS PLACERES QUE TIENE LA VIDA PORQUE TE TRAGASTE UNA RECETA PARA LA FELICIDAD.
LA FELICIDAD ES PERSONAL Y HAY QUE CURRÁRSELA.


MIRA A HELENA: ELLA ES FELIZ ASÍ. ¿QUIÉN PUEDE DECIR QUE HACE ALGO MALO?
OOHHH...
QUÉ BUENO...
AAHH...









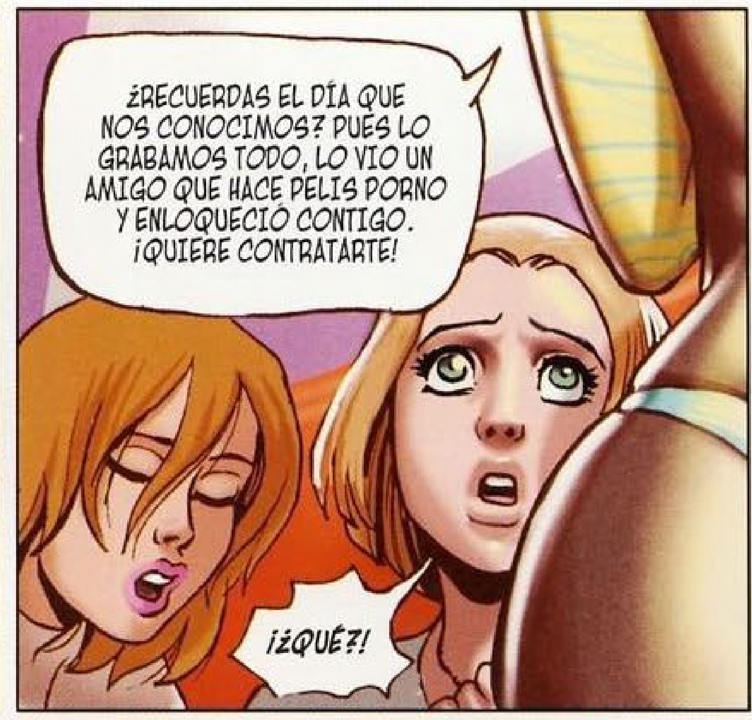
OHHH...

¡MÁS FUERTE!

AHHH...


HOLA, MARITE... ¿ME RECUERDAS?
SÍ, HOLA, RACHEL.


QUÉ GUAY...
HACE MESES QUE TE BUSCO, QUERÍA CONTACTAR CONTIGO POR TRABAJO...


¿RECUERDAS EL DÍA QUE NOS CONOCIMOS? PUES LO GRABAMOS TODO, LO VIO UN AMIGO QUE HACE PELIS PORNO Y ENLOQUECIÓ CONTIGO. ¡QUIERE CONTRATARTE!
¡¿QUÉ?!


¡¿QUIERES QUE HAGA PELIS PORNO?! YO SÓLO LO HACÍA POR MI NOVIA...
¿PERO QUÉ DICES? SI NO DEJABAS DE PEDIR MÁS Y MÁS. NUNCA HE CONOCIDO A NADIE QUE SE ENROLLE TANTO EN UNA ORGÍA, YO ME LO PASÉ DE MUERTE CONTIGO...


LO DEL TRABAJO ERA UNA EXCUSA PARA VERTE.
ERES LA CHICA MÁS DULCE Y MAJA QUE ME HE CRUZADO EN MI VIDA.
QUISIERA CONOCERTE MEJOR. ¿PUEDO INVITARTE A UNA COPA?
EH...

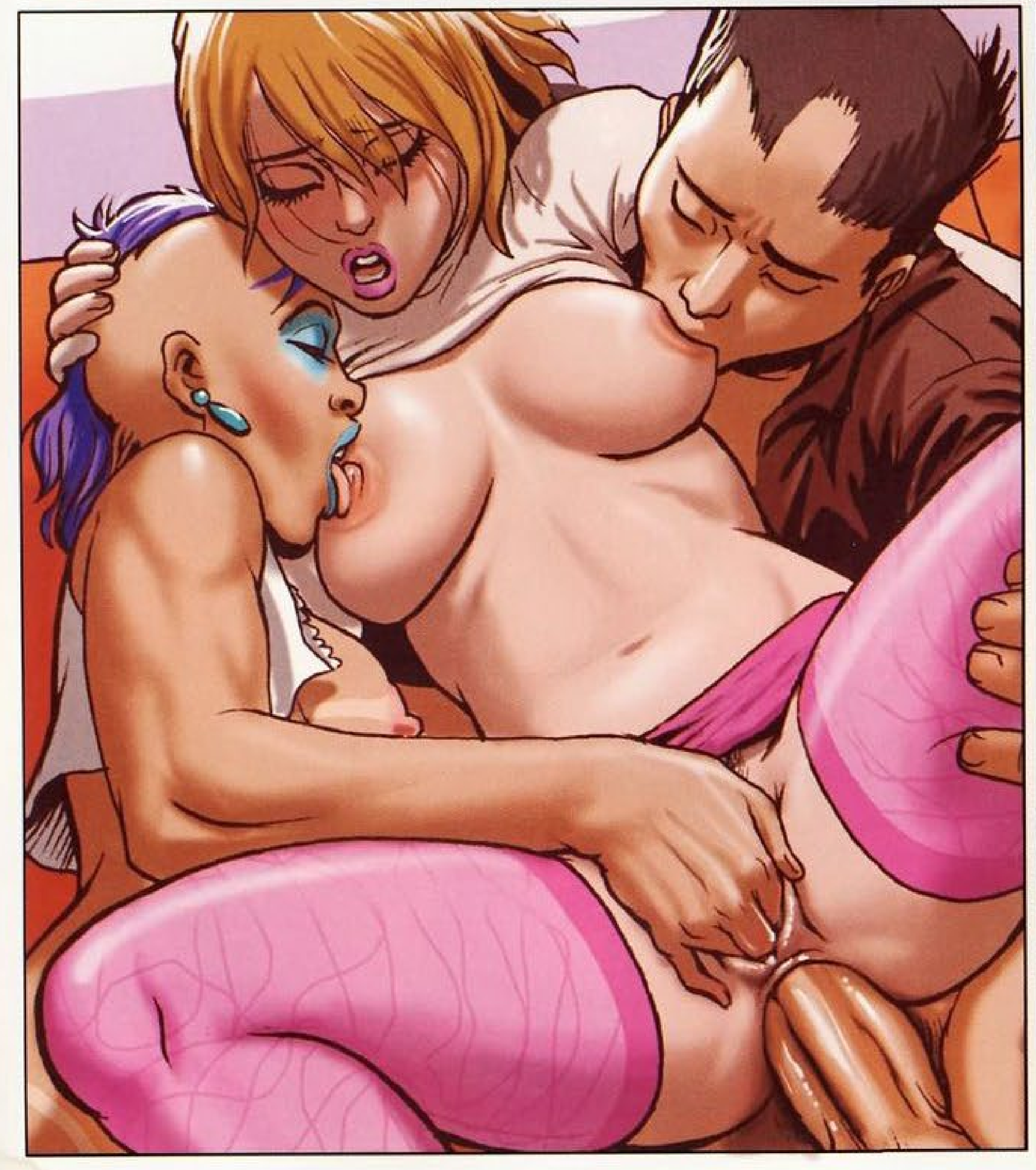

YO YA NO HAGO ESAS COSAS.
¿PERO PODEMOS CHARLAR?
SÍ, CLARO...



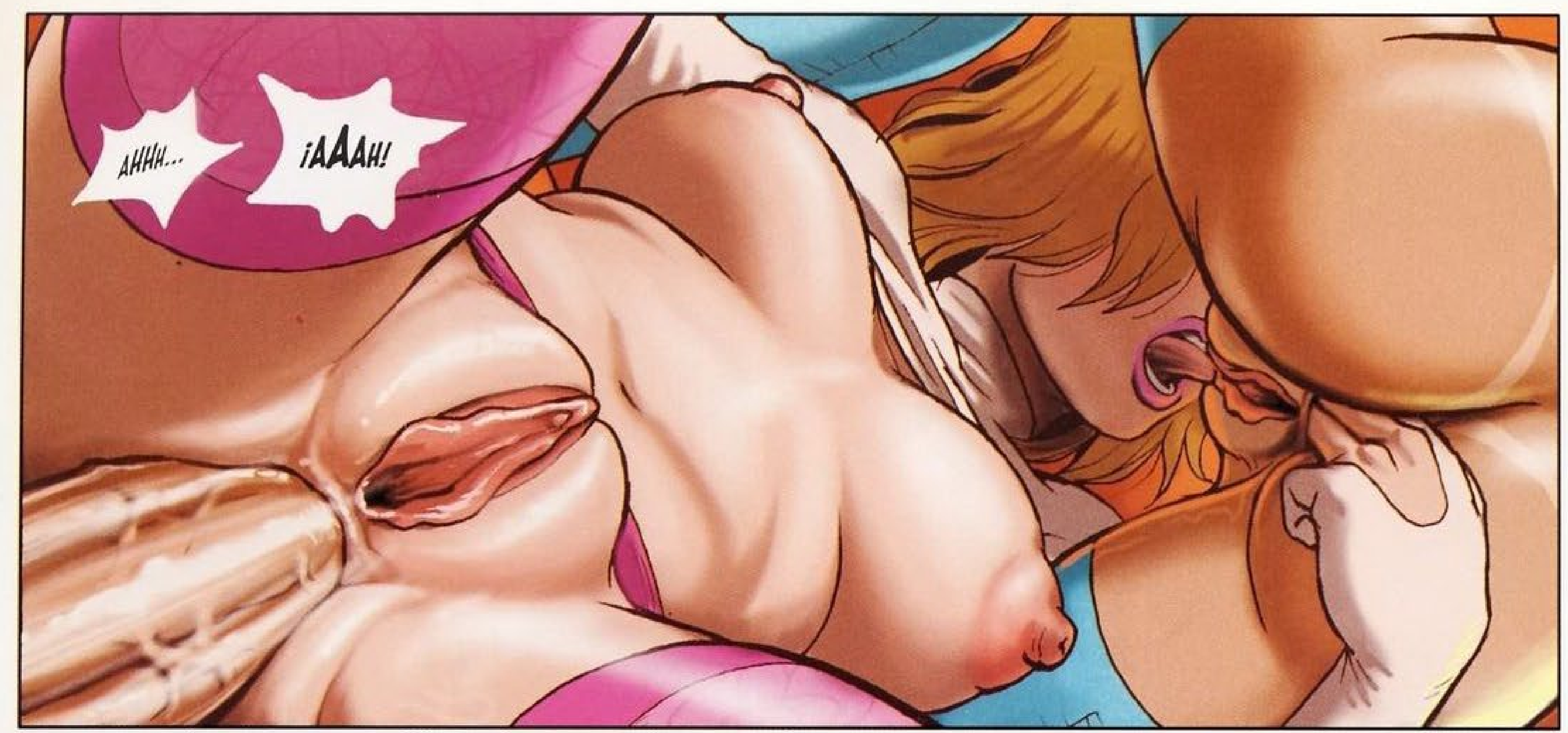



AAHK



¡DALE FUERTE!


EY, MARI, ¿POR QUÉ NO DEJAS DE MIRAR Y TE UNES?
TU AMIGA ES MUY GUAPA...
HELENITA, SÓLO ESTAMOS HABLANDO.


AHHH...
¡AAAH!


JA, JA...
NO, CHAVAL, QUE NO QUEREMOS COMER NADA. MI AMIGA ESTÁ A RÉGIMEN. NADA DE COÑOS NI POLLAS.
VALE, VALE...


¡MÁS, CABRÓN, DAME MÁS!
AAHH...


¿QUIERES VENIR A MI PISO? TENGO UNAS VISTAS INCREÍBLES...
¿TE VALE DE EXCUSA?
EH... YO...



FIN


imagenobscura

LASCIVIA — EL HOMBRE QUE MIRA

¿CÓMO CONVENCER A MI MUJER QUE ME HAGA CORNUDO?

No existen fórmulas mágicas para convencer a su esposa de llevar a cabo esta fantasía. Al fin y al cabo como usted mismo lo está diciendo, es una fantasía suya. Un error común y una actitud muy egoísta, es pensar que ella lo disfrutará simplemente porque a usted le gusta. El cuckold tiene dos caras muy marcadas, para la mujer es un estilo de vida de odios o de amores. Los puntos medios son peligrosos. He conocido relaciones cercanas que se han terminado justo al momento en que el hombre le propone a su esposa/novia que lo haga cornudo. El primer sentimiento que se cruza por el corazón de una mujer ante esta propuesta es: Este hombre no me quiere. La pregunta que nos hacemos todas es ¿Por qué desea compartirme con otro?

Las mujeres somos un poco más complejas, es común oír coloquialmente que los hombres piensan con el pene, nosotras vamos más allá de eso. Esa es la razón por la cual hay que tener sumo cuidado a la hora de proponer, de insistir, o de presionar a una mujer para entrar en este estilo de vida.

Una mujer, ante la presión va a terminar probando algo que no nace de su interior, lo hará por curiosidad y en la mayoría de los casos, simplemente por darle gusto. Al final es muy probable que se sienta utilizada, que la experiencia no sea tan placentera como la pintan y ahí vendrá la debacle.

Siempre que me preguntan ¿Cómo convencer a mi mujer de que me haga un cornudo?, la respuesta es directa, cruda y algo cruel.

NO LA CONVENZA DE NADA

No la influencie hacia este estilo de vida porque puede terminar mal. Si su esposa por sí misma no decide dar el paso, entonces lo más seguro es que no está interesada en ser una hotwife. Así las cosas, la situación es simple. Deberá sopesar el amor que tiene por su pareja contra su fantasía. Si pesa más el amor entonces olvide la idea de ser un cornudo y siga adelante con



su relación. Pero si pesa más su fantasía, entonces está con la mujer equivocada, busque otra y no le haga daño a la que tiene, es así de sencillo.

Para no contradecirme y a la vez darle un poco de moral a los aspirantes a cornudos, les quiero dar un consejo que en mi caso hubiera podido funcionar para convencerme de entrar al cuckold. Les repito, es en mi opinión personal y no pretendo que sea una regla general.

Los hombres que tienen como fantasía ser cornudos en su mayoría -me atrevo a decir que todos- tienen un alto grado de imaginación, es apenas obvio que construyan en su mente escenarios excitantes en los que son sometidos y humillados, con escenas de su esposa/novia teniendo sexo con otro u otros. Eso es bueno porque al fin y al cabo es una fantasía y se vale soñar.

Lamentablemente al querer llevar estas fantasías al plano de lo real comenten errores garrafales que terminan por mandar al traste todo su plan. El primer error es que hablan demasiado, eso los hace unos auténticos egoístas que pretenden que todo el planeta conspire para cumplir su propia fantasía. Olvidan por completo lo que quiere su pareja y lo que quiere un corneador. Entiendan una cosa, la motivación de su novia/esposa nunca será tener sexo con otro hombre, esa no puede ser la oferta principal para ella. Para tener sexo con otro lo hacemos sin su presencia y sería hasta más placentero.

Muestre CON HECHOS las bondades de este estilo de vida, sin tanta palabrería. En mi caso particular creo que el cuckold requiere sumisión y entrega por parte del cornudo. Nada de charlatanería. Si usted quiere mostrarle un camino llamativo a su esposa/novia y captar su atención, le sugiero que tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:

Asegúrese de proveer todo lo necesario para que su esposa mantenga elevada su autoestima, esto requiere un sacrificio económico de su parte para comprarle ropa, zapatos, sesiones de SPA, salas de belleza, etc.



Encárguese de todos los oficios de la casa (de todos): no es posible que pretenda que una mujer conserve su autoestima y tenga algún grado de libertad, si la tiene como una empleada doméstica.

Abra 100% su mundo hacia ella. No mire a otras mujeres, no genere dudas sobre su comportamiento, entregue las claves de sus redes sociales, de su correo, de su teléfono, haga que ella sienta que usted no le está proponiendo entrar a este mundo para que usted lleve una vida de promiscuidad. Eso sólo lo puede hacer ella cuando esté lista.

Ofrezca verdadera libertad: Muchos hombres en el rol de cornudo que conozco ofrecen una falsa libertad a sus esposas. Les permiten tener otras relaciones, pero exigen estar presentes en todo momento. En otros casos, cuando salen solas, las hostigan cada 5 minutos para que le envíe evidencias de la infidelidad. Permita que su esposa/novia salga con sus amigos o amigas, a solas, sin llamadas, ni mensajes inoportunos.

No trate de controlarlo todo. Es común que el cornudo en su afán de satisfacer su necesidad, pretenda estar enterado de todos los pasos que da su esposa/novia. No hay nada más errado que esto, volvemos al párrafo anterior de la libertad verdadera. Permita que su esposa tenga secretos, todas las mujeres los necesitamos, permita que viva una vida auténticamente libre y que tenga una verdadera vida privada.

No tenga miedo a que su esposa/novia se enamore, controle sus celos en este aspecto. Si no está seguro de los sentimientos de su esposa/novia hacia usted, ni siquiera debería estar intentando entrar al cuckold. Este estilo de vida sólo puede ser viable en parejas con altos grados de cohesión, amor verdadero y un plan de vida definido.

Infortunadamente las cosas del amor no son tan sencillas y son imposibles de definir con una simple regla de pareja. Me causan risa las parejas swinger o las parejas cuckold que ponen como norma que las relaciones “son sólo sexuales” y “no se involucran sentimientos” ¿Cómo pueden lograr eso?Inevitablemente las mujeres nos involucramos sentimentalmente



cuando nos vamos a la cama con alguien. Desde el mismo momento en que elegimos la persona, nos motiva un gusto que de alguna forma es un sentimiento. De lo contrario estaríamos actuando como unas prostitutas y aún así no deja de actuar el corazón para bien o para mal. En mi caso, son sentimientos pasajeros, pero fácilmente puede llegar el día en el que el sentimiento perdure. No tema, hay distintas formas de amar. Enamorarse del corneador es siempre una posibilidad, un riesgo del que es mejor hablar de frente. Soldado advertido, no muere en guerra.

Una práctica común y para mi gusto necesaria en el cuckold es la castidad masculina, se logra mediante el uso de un CB (Male Chastity Device). Para el caso de mi esposo el CB-6000 de plástico y está en camino el CB-6000s de silicona. El uso del este dispositivo puede llegar a ser muy incómodo para un hombre, pero garantiza que la atención del cornudo se mantenga las 24 horas. Por experiencia propia conozco que los hombres cornudos pierden toda la motivación al momento de eyacular. Incluso, en estos momentos de pérdidas de motivación vienen los arrepentimientos, las culpas y muchas veces abandonan la escena de forma temporal. No queremos eso. Una sana sugerencia para los aspirantes a cornudos es que hagan la gestión para adquirir, usar voluntariamente y entregar las llaves del CB a sus esposas. Háganlo así ellas todavía no estén decididas a ingresar a este estilo de vida. Esto le mostrará a su esposa su verdadero interés, su sacrificio y su entrega a este estilo de vida sin presionarla a ella.

Una nota al margen: Dedicaré otra entrada al blog para hablar de la castidad masculina y de la eyaculación controlada. Haré que mi esposo les cuente su experiencia.

Es posible que todas estas sugerencias no sirvan para nada y su esposa/novia nunca acceda a ser una Hotwife, pero sí estoy segura que son las más acertadas desde mi experiencia, para que una mujer se motive a entrar al estilo de vida cuckold.

Recuerde, nunca le venda a su esposa el cuckold como la posibilidad de estar con otros hombres con su consentimiento, la verdad sea dicha no

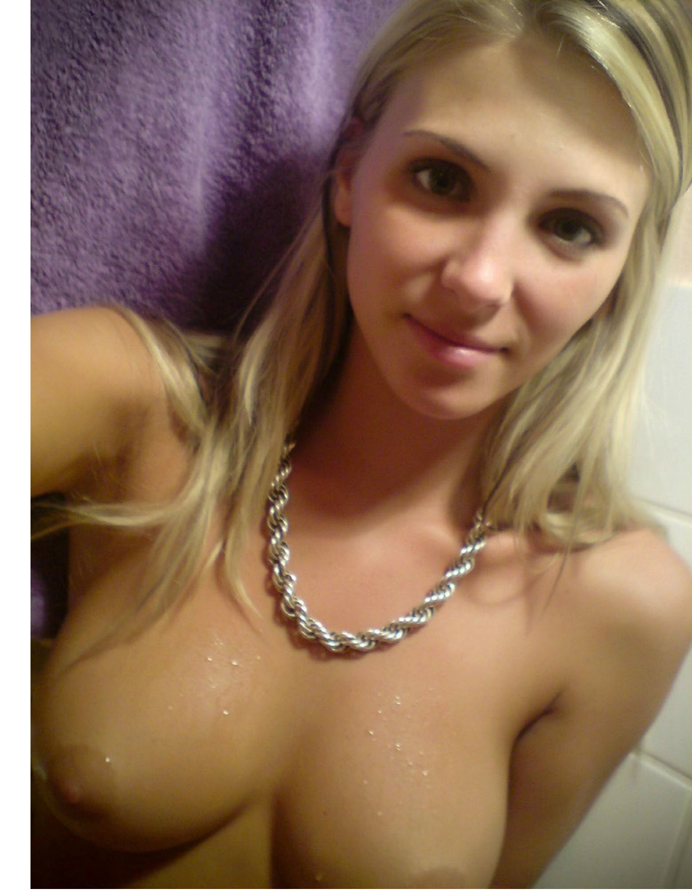


necesitamos de su consentimiento. Usted mismo debe convencerse que lo importante no es la meta de ver a su esposa en brazos de otro hombre, sino la satisfacción del camino recorrido, entendido como la libertad verdadera y permanente para ella y la entrega y el sacrificio suyo. Sólo así quizá, tal vez, pueda lograr estar más cerca de tener la relación tipo cuckold y los cuernos que tanto anhela.

Por Andrea Carolina Roa



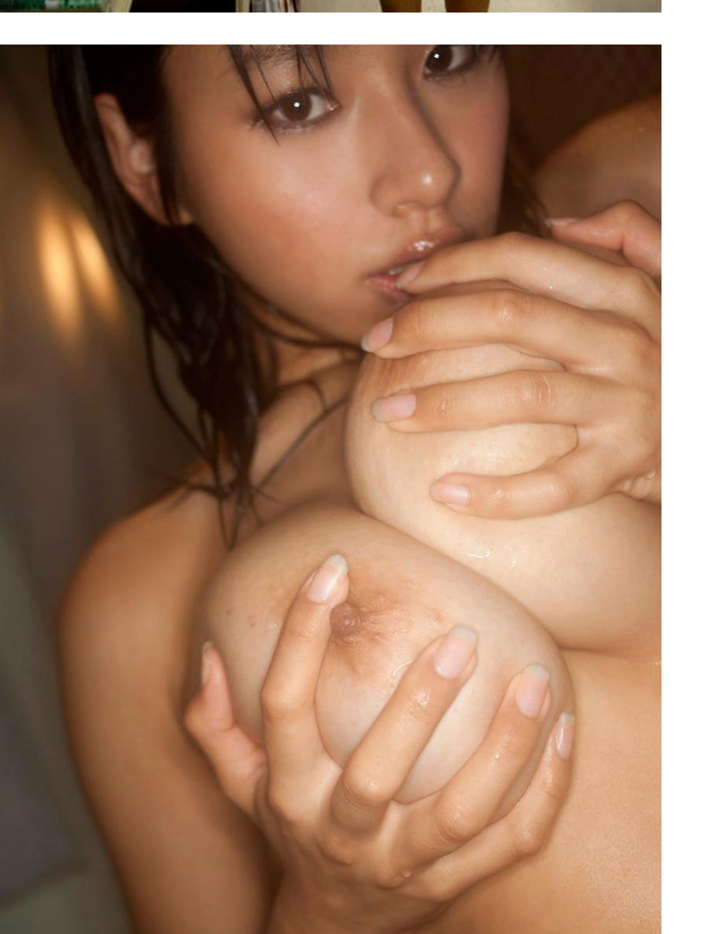







PACK DE 25 VÍDEOS
click en la imagen para descargar



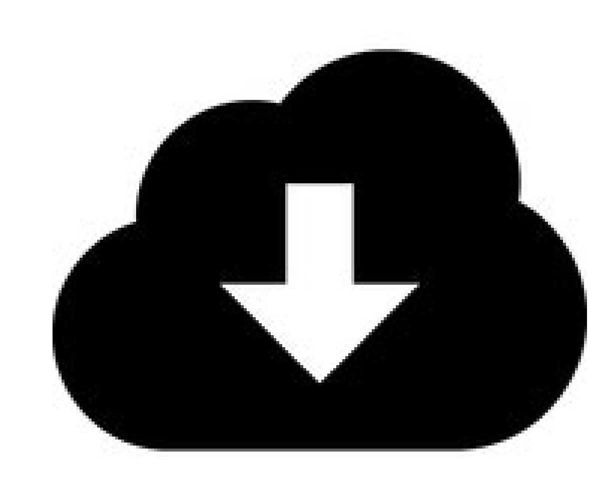


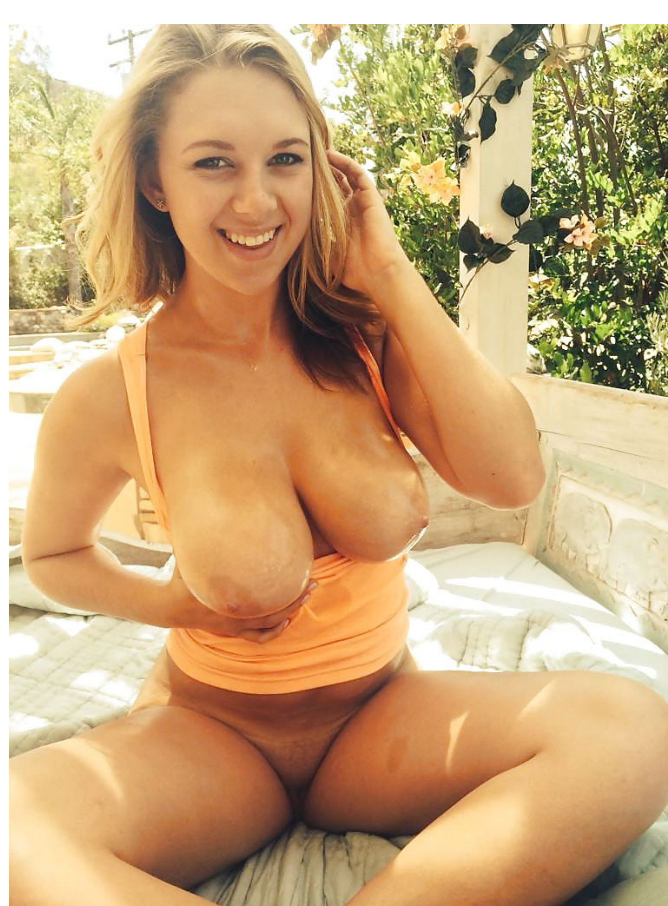


















enriquerojasroman

LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

















Hentai Life

Hentai es una palabra japonesa que quiere decir 'pervertido/perversión' o 'transformación/metamorfosis'. Además, hentai es el nombre que recibe el género del manga y el anime de contenido pornográfico.

La cantidad de dibujos ilustrando actividad sexual en el manga o el anime hentai puede variar enormemente. También varía el tipo de actividad sexual y los personajes implicados, que se someten a muy pocas restricciones al tratarse de personajes de ficción.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS







pretender by RedreevGeorge on deviantART

2.1k

Saved from deviantart.com





The Art of Pedro Perez* •

LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

APUNTES SOBRE LA EYACULACIÓN FEMENINA

Todos conocemos el semen. El esperma. La semilla. En definitiva, ese líquido blanquecino y pegajoso que brota durante la eyaculación masculina. Una autopista de espermatozoides que entre codazos y zancadillas intentan fecundar vaginas, ojos, culos, caras, bocas. En mi imaginación toman la forma de una multitud de señoras mayores rabiosas durante las rebajas. O tal vez los veo encarnados por una jauría de furiosos guerreros en las Tierras Altas escocesas que luchan con armas de inconcebible filo por salvar la vida. Por crear la vida.

Cómo me gusta andarme por las ramas. En realidad esta quería ser una mera introducción para el desconocido protagonista de nuestra historia: el squirting. Muchos lo toman por una invención pornográfica, la mayoría duda de la existencia de la eyaculación femenina. Solo las que lo hemos vivido sabemos que está ahí, como un fantasma que nos acecha durante nuestras relaciones sexuales.

En mi caso la eyaculación aparece de manera espontánea y sin que haya demasiada contribución por mi parte. A veces es un chorrillo y otras veces una auténtica explosión, pero nunca he conseguido controlar mi expulsión de ambrosía a voluntad. Lo que resulta un absoluto fastidio cuando te toca cambiar las sábanas después de crear un charquito de placer.

Otras mujeres saben controlar esta eyección de fluidos de manera magistral, muchas eyaculan cada vez que tienen relaciones sexuales o cuando son estimuladas de una manera concreta, pero las estadísticas nos dicen que la mayoría de mujeres nunca han experimentado lo que es un squirt.

Por este motivo vamos a dar un rápido repaso a los conceptos básicos. Las culpables de esta lluvia son las glándulas de Skene, situadas cerca de la uretra y calificadas como «la próstata femenina». Cuando la mujer alcanza el orgasmo estos agujeritos segregan un liquido de textura y consistencia variadas: desde cremoso y blanquecino a inodoro y transparente. A veces,



cuando las glándulas rebasan su capacidad, el fluido se expulsa sin que medie ningún orgasmo de por medio. Es decir, se puede tener un squirting gigantesco y esto no tiene por qué significar que la señorita en cuestión haya paladeado la petite mort.

Como siempre que hablamos de cuestiones sexuales, no todos los cuerpos siguen un mismo patrón. A veces el líquido expulsado es casi imperceptible, pero en ocasiones la catarata de placer puede llenar vasos y bocas, como nos ha enseñado la pornografía.

Pero ¿cómo se consigue? Estimulando el mal llamado punto G, situado en la pared anterior de la vagina. Y es que este supuesto punto en realidad es una región relativamente amplia, rodeada de carne esponjosa que se hincha cuando estamos excitadas. Los tejidos que lo componen tienen el mismo origen biológico que el tejido prostático masculino, así que son sensibles y erógenos en extremo.

Primero y antes de nada hay que estar muy relajada, sin tensiones ni listas de la compra en la cabeza. Sirve de ayuda el colocar almohadones debajo de la pelvis y mantener las piernas levantadas y abiertas, respirar de la manera más tranquila posible y no obsesionarse con llegar a la eyaculación (practicar ejercicios de Kegel tampoco está de más).

Examina las reacciones de tu cuerpo y ve poco a poco masturbándote tal y como lo haces normalmente para pasar a introducir los dedos dentro de la vagina. En este punto no está nada mal tener un buen acompañante que te ayude: es mucho más fácil mantener la calma cuando estás guiando a otra persona que mientras estás luchando por tener una respiración pausada, la pelvis en alto, las piernas abiertas y media mano dentro del coño.

Que ponga una de sus manos libres en la zona baja de la tripa, creando presión desde fuera para que los dedos alcancen mejor su objetivo.

Los movimientos han de ser rítmicos, seguros y firmes, cada vez más rápidos pero sin imitar a una taladradora. En algún momento, si todo está



saliendo bien, sentirás una opresión en el bajo vientre, semejante a la que tienes cuando necesitas hacer pis. Continúa con los movimientos dentro de la vagina, pero en vez de intentar retener la sensación relaja la pelvis y haz presión hacia fuera con los músculos de tu suelo pélvico. ¡Voilà! ¡Squirting!

Ya que no todo es tan simple como parece y entender la teoría no significa que podamos llevar los ejercicios a la práctica, siempre recomiendo hacer una visita a alguien que pueda orientarnos. Y es que dentro de nuestro país se dan bastantes seminarios y workshops que nos ayudan a liberarnos de los bloqueos y para abrazar la eyaculación femenina con amor y confianza. Recuerdo al gran José Toirán (quien me enseñó a mi, por cierto), Diana Pornoterrorista y Erotic Canela, pero estoy segura de que hay más.

También sé que, por mucho que os jure con solemnidad sobre el Mapa del Merodeador, habrá escépticos que no me creerán. Y es que los estudios sobre este tema son confusos, contradictorios y bastante limitados. Ni siquiera dentro de mi industria hay consenso acerca de qué es exactamente o de dónde proviene este manjar de dioses.

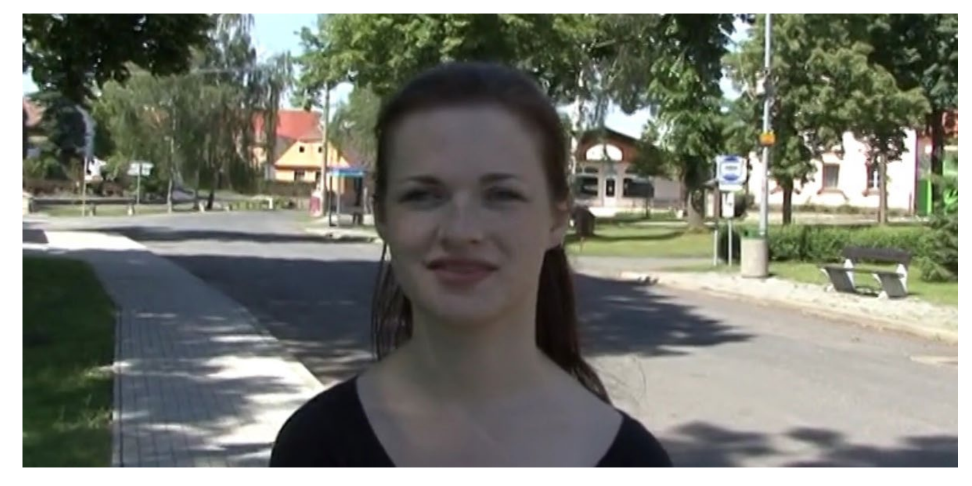
Recordemos que a lo largo de la historia el placer de la mujer ha sido castigado y solo desde hace muy poco tiempo se nos ha permitido explorar nuestros cuerpos y nuestra sexualidad de forma relativamente libre. La naturaleza sexual femenina ha sido rechazada, aceptada únicamente como una herramienta para la procreación. Afortunadamente nuestras mentalidades y el contexto social han cambiado desde entonces, pero todavía queda mucho camino por recorrer y muchos tesoros que descubrir. Abramos nuestras mentes y nuestros cuerpos y recibamos con gusto los nuevos conocimientos. ¡Nos vemos en el próximo artículo!

Por Amarna Miller

CZECHSTREETS

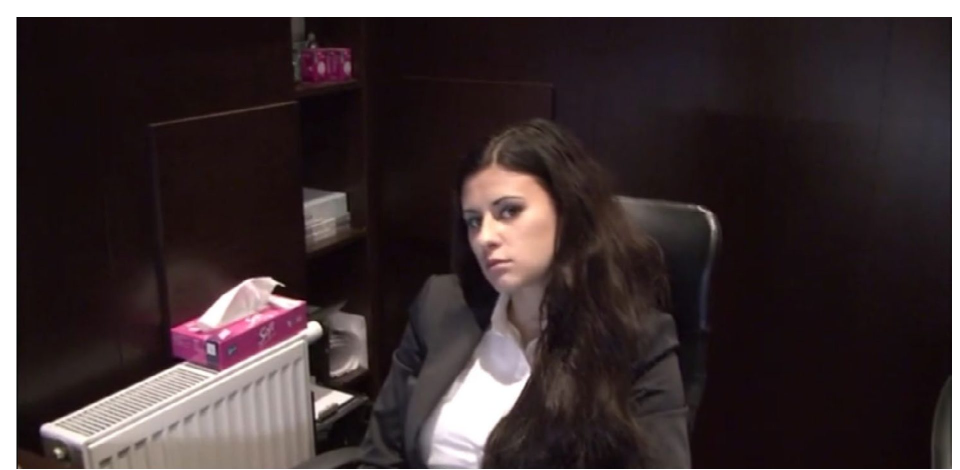
Absolutamente ninguna censura y ciertamente ninguna ficción. Estas son las calles checas! Las chicas checas están listas para hacer absolutamente cualquier cosa por dinero. A diferencia de otros sitios con temas similares, donde la acción es guionada y falsa, esto es lo real. Aficionados auténticos en la calle! Son increíbles, pero no están exactamente bien. Un bajo nivel de vida es probablemente la razón principal por la cual las chicas locales son famosas por hacer cosas increíbles en público ... Si no nos creen, vengan y vean por ustedes mismos. Disfrutalo!

HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR LOS VÍDEOS











LISTADO DE AUTORES EN EL ORDEN EN QUE APARECEN SUS OBRAS

Adriano de Vincentiis
Aris Jerome
Denis
Dutomaster
Eugenio Sicomoro
Flowermilk
Frans Mensink
Franz Von Bayros
Galan Eyacule
Gottfried Sieben
Greene-tee
Harold Muñoz
Harumi Hironaka
Herric
InCase
Jace Wallace
James Bullough
Jan Saudek
Jean André
JK
John Currin
Joshflynn
Kaethe Butcher
Keith P Rein
Lolliedrop
Luis Silva (Obra compartida por su Autor para LASCIVIA)
Martin van Maële
Melkor Mancin
Nacho Casanova
Nicole Claveloux
Norm Thompson (Obra compartida por su Autor para LASCIVIA)
Olivia de Berardinis
Paolo Eleuteri Serpieri
Paula Meadows
Ricardo Sanz
Tar
Typo
Vania Zouravliov
Vivant Denon
Yanel Hernández Prieto

Gracias a Luis Silva y Norm Thompson por confiar en la revista para mostrar su arte y compartir su obra.

LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS






© DENIS





arilyn
IAL
MAX
GE
OW
HARD
CORE
Po
SEX
SICOMOR


VANILLA DOLL
© 2014 vanilladoll.xxx






Galan
Eyacule




HESEVER
Budd
2009


Muñoz






The Good Old Times
by InCase











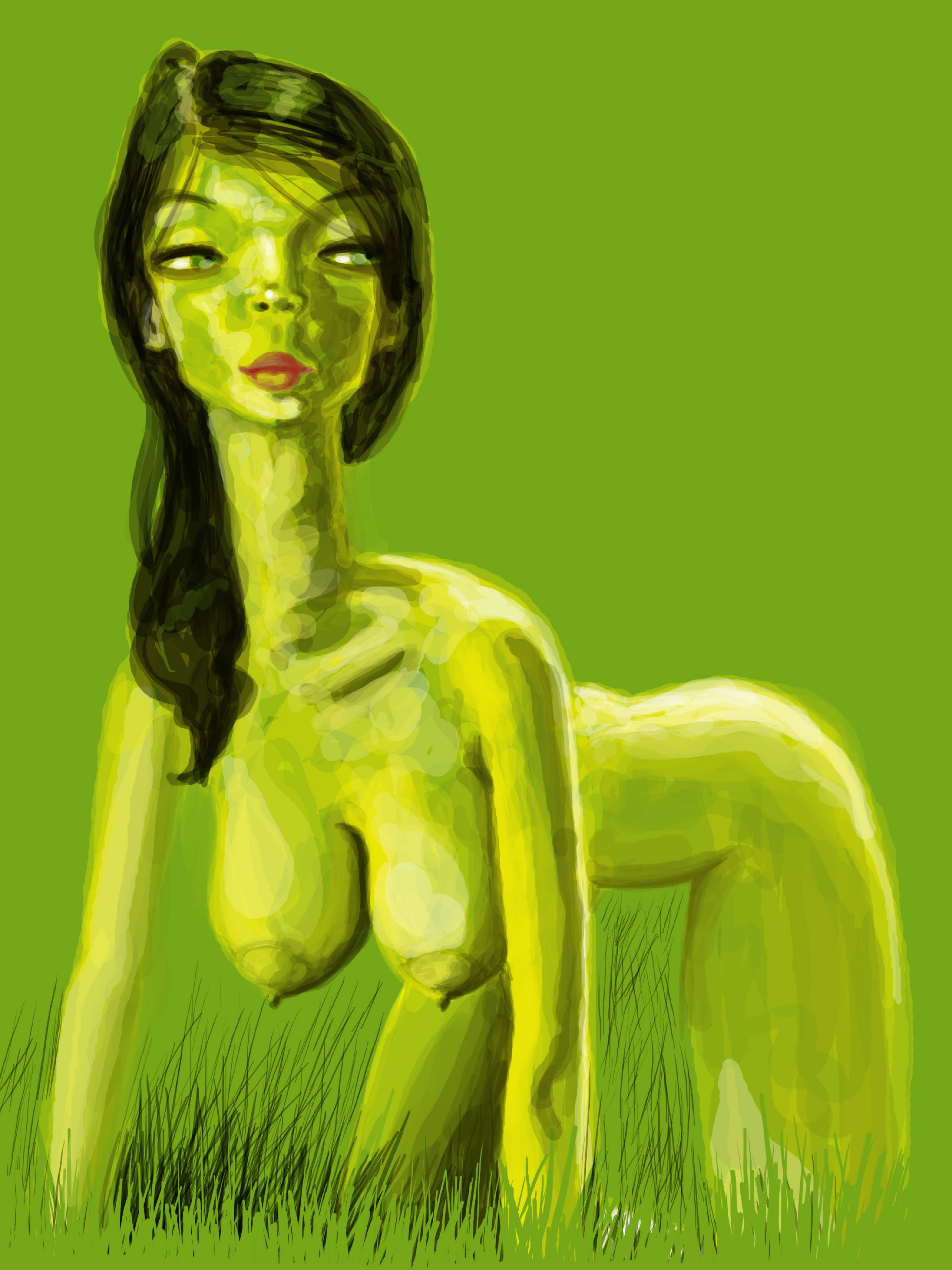





TU WAS DU WILLST
DO WHAT THOU WILT
©KätheButcher'15



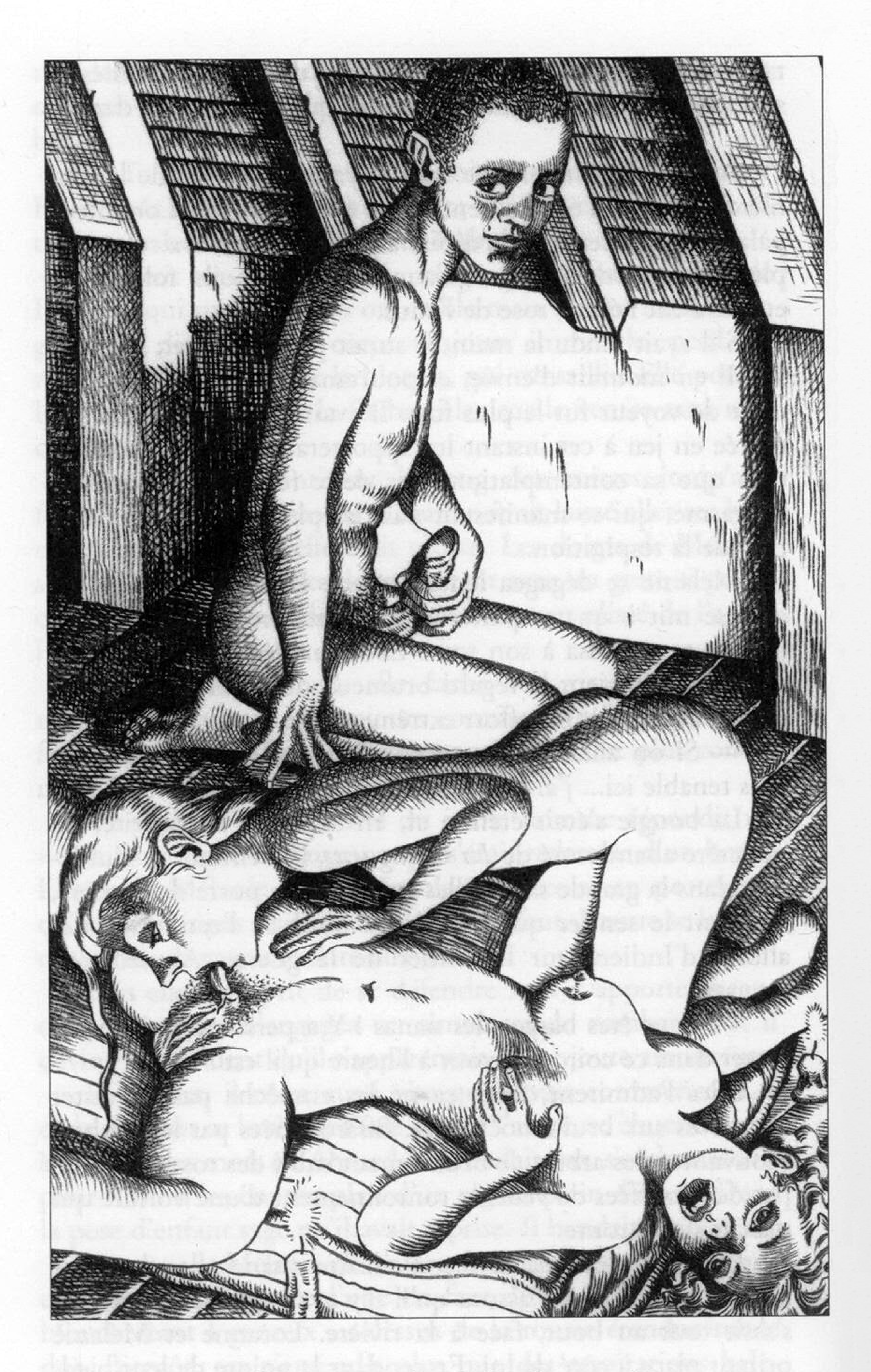












« … d'un rose tendre de bonbon anglais. »


N.THOMPSON · 10.99






Paula '78





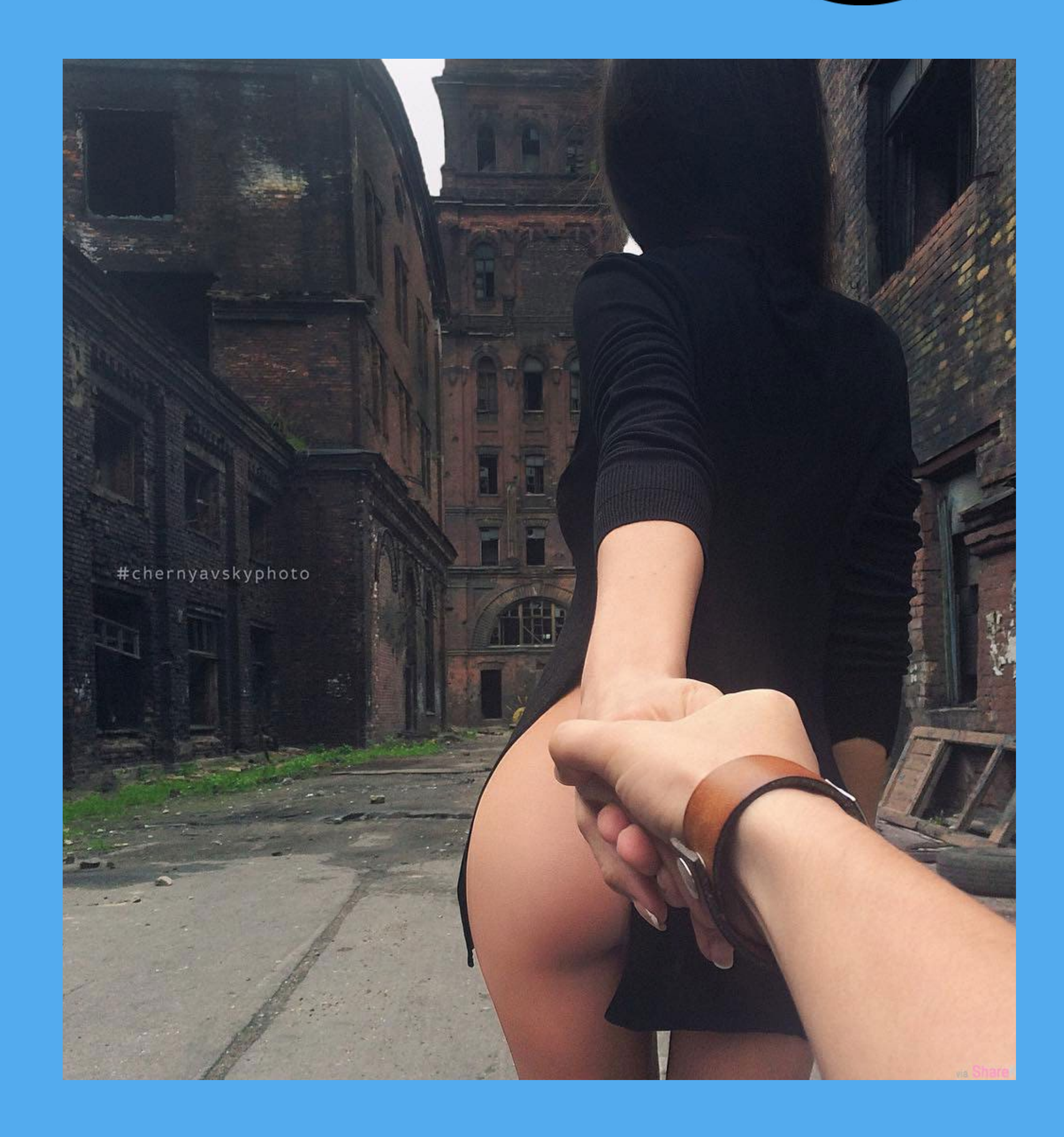








twitter



IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — LAS PUERTAS DEL OCASO

LA HISTORIA MACHISTA

DE CÓMO SE INTENTÓ CURAR A LAS MUJERES HISTÉRICAS

"Si estás irritable, masajea tus genitales con un consolador". Hace más de un siglo, mujeres de una sociedad conquistada por el género masculino recibían este consejo de parte de profesionales de la salud. A éstos alguien debió haberles dicho: "Si está usted irritable, estresado o angustiado, tome este mismo consolador e introdúzcalo donde le quepa". Pero era el siglo XIX y existían muchas creencias equivocadas en torno al comportamiento de las mujeres (algunas de ellas desde la antigüedad). La histeria era una "enfermedad" exclusivamente femenina que provenía del útero de la mujer; éstas necesitaban un masaje en la pelvis para calmar sus arranques de irritabilidad. Todo ello formaba parte de un siglo machista y hasta cierto punto ignorante.

En la antigüedad se creía que el útero de una mujer viajaba a través de su cuerpo provocando la histeria, palabra que proviene del griego hystera y que significa precisamente útero. Este "útero viajante" supuestamente las ponía irritables, ansiosas y de pésimo humor. Dicha enfermedad fue descrita en su momento por personajes como Platón e Hipócrates.

Galeno fue el primero en sostener que la histeria se debía a la privación de relaciones sexuales en las mujeres ávidas de carne varonil. Así, tuvo la idea brillante de que éstas debían cobijarse bajo el manto del matrimonio y, por lo tanto, una vida sexual estable que las mantuviera quietas.

Se llegó a concluir que las mujeres solteras o las monjas eran más propensas a la histeria, debido a su distanciamiento con los hombres.

La humanidad siguió avanzando en el tiempo, pero no sus ideas equivocadas acerca de la mujer. Todo signo de irritabilidad, enojo o estrés en una dama del siglo XIX se diagnosticaba como histeria, y el "masaje relajante" en la zona pélvica lo daban comadronas o médicos; para conseguir el paroxismo histérico en las mujeres, es decir, el orgasmo, transcurrían horas y horas.



Imagina a aquellas damas victorianas desfilando por la consulta de sus médicos personales, en compañía de sus maridos, para recibir su oportuno masaje consolador. Nos puede dar risa, pero en aquella época era una práctica común y vista sin morbo alguno. Por lo menos debió haber sido más placentero que otros métodos más extremos en los que llegaban al punto de extirpar el útero y los ovarios de las "afectadas".

Cansado de aplicar masajes en la zona pélvica de sus pacientes de forma manual, el médico inglés Joseph Mortimer Granville inventó el primer vibrador en 1880. Este dispositivo tenía forma fálica y funcionaba de manera electromecánica. Lo que antes tomaba horas ya se podía conseguir en cuestión de minutos y sin esfuerzo alguno.

Rápidamente este invento comenzó a anunciarse en revistas que lo describían como un método terapéutico eficaz que las mujeres podrían usar en la comodidad y privacidad de sus hogares. Los había portátiles, con pedestal y los que funcionaban con pilas o a vapor. Frases publicitarias como "La vibración es la vida", "El secreto de la juventud se ha descubierto en la vibración" o "Porque tú, mujer, tienes derecho a no estar enferma", acompañaban a estos objetos para ganar la popularidad entre las "histéricas".

No había nada que se viera perverso en el uso de este nuevo aparato que poco a poco se comercializó a escala masiva. Pero no todo iba a quedar así... Fue hasta 1920 que comenzaron a aparecer los primeros vibradores en las películas para adultos, perdiendo así su uso terapéutico y cobrando tintes eróticos con el que las mujeres daban un paso adelante en su liberación sexual.

A inicios de los años 50 se declaró que la histeria no era una enfermedad y el vibrador se convirtió en un artículo rodeado de tabúes y perversiones, exclusivo para mujeres o parejas que buscan darle un toque candente al sexo.

Date una vuelta por la sex shop más cercana a tu trabajo o casa y verás en lo que se ha convertido el invento de Joseph Mortimer Granville. Los hay



de todos los tamaños y colores para amenizar el sexo de manera divertida. Por fortuna, estamos en una sociedad con mentalidad más abierta y las mujeres pueden explorar con libertad su cuerpo, sus ansias y su “histeria”.

Pero la historia del vibrador tiene raíces más añejas: Cleopatra revolucionó la sexualidad y fue dueña del primer vibrador

Si eres un entusiasta de los juguetes sexuales, debes tomar en cuenta que algunos de ellos son bastante costosos.

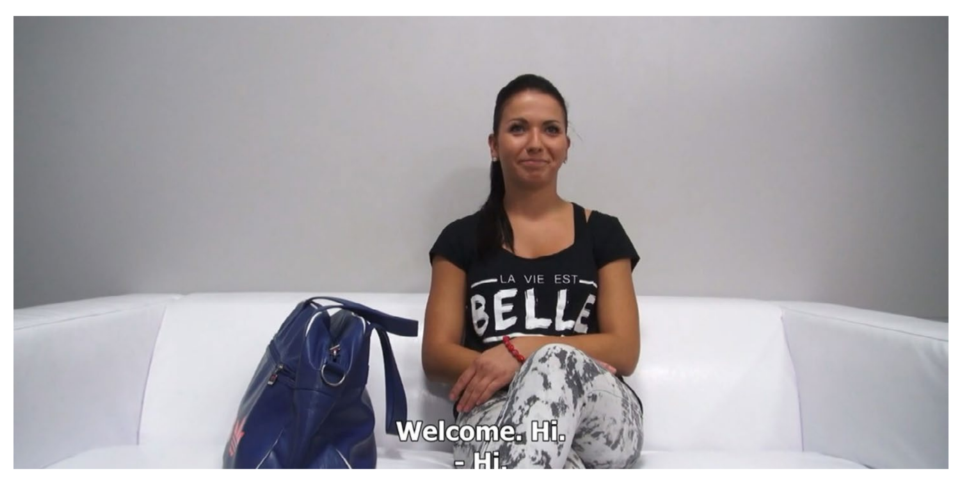
Por Rodrigo Ayala



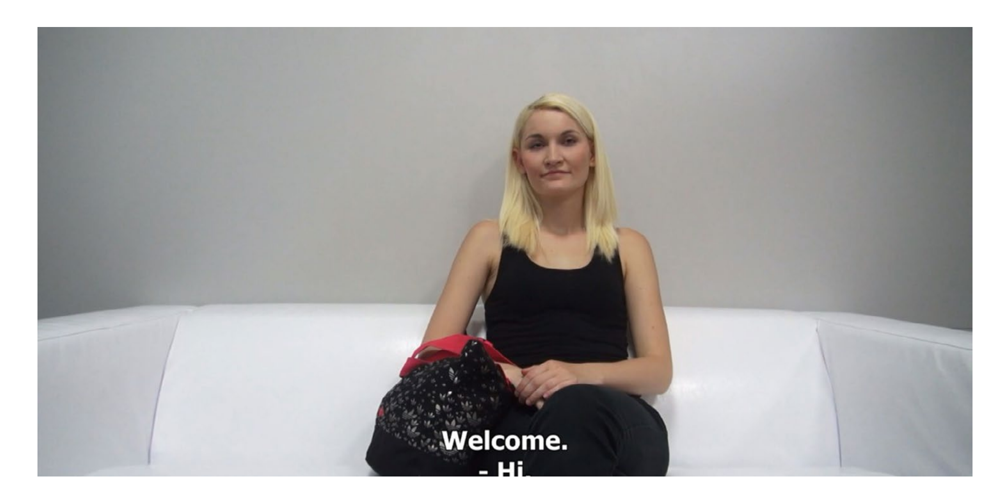
CZECHCASTING

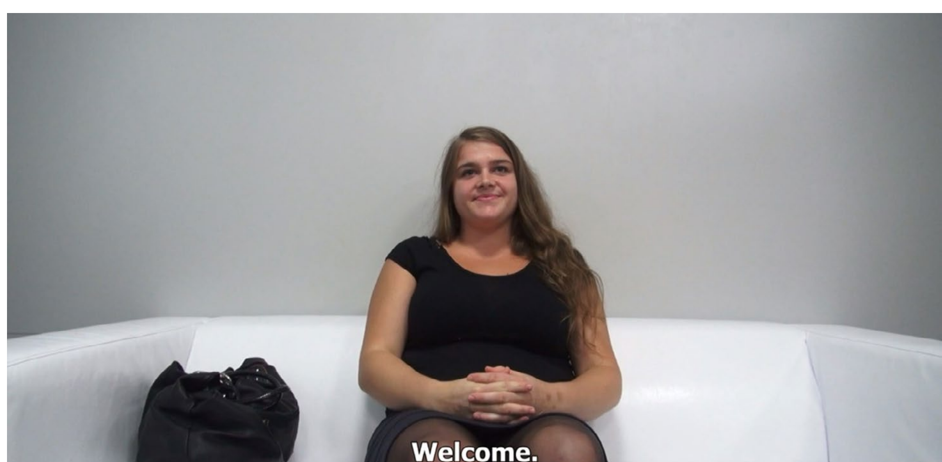
Los casting porno suelen contar con chicas que se quieren dedicar al porno, pero que no tienen ningún tipo de experiencia delante de la camara. Follar han follado, eso seguro, aunque es muy diferente hacerlo mientras te graban.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS














IMAGENOBSCURA
FUCK YOU

LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

CÓMO SACIAR TU APETITO SEXUAL

CON SÓLO 10 PELÍCULAS ERÓTICAS

¿Estás que ardes y no tienes con quién desquitar tu apremiante fogosidad? ¿Eres adicto al cine y ,sin embargo, ya te has cansado de las películas pornográficas que muestran la misma escena una y otra vez, con diferentes actores y en distintos lugares?. Tu tensión sexual crece día con día y sientes que en cualquier momento la locura aprisionará tu ser. Igualmente, las visitas a galerías donde exponen arte erótico han dejado de satisfacerte. Las esculturas, que muestran sin pudor falos, nalgas, senos y demás atributos humanos, han dejado espacio al aburrimiento.

Te preguntas: ¿cómo carajos calmar esta creciente necesidad de sexo? Ya no sientes nada al tocarte y explorarte... necesitas un recurso distinto que haga volar tus sentidos fuera de este mundo sin despegar los pies de la tierra. Nosotros tenemos para ti una lista de 10 obras que se han ganado un lugar en la cinematografía por presentar excelentes argumentos además de tener los ingredientes necesarios para que tu apetito sexual quede aliviado... de momento.

"LIE WITH ME" (2005) DIR. CLEMENT VIRGO

Durante una fiesta, Leila y David se conocen y de inmediato conectan gracias a que comparten la misma visión acerca del erotismo: es una necesidad básica que debe saciarse a cualquier precio. Sólo que lo hacen de una manera muy peculiar: mientras ella mantiene sexo con un desconocido, se percata de que David la observa atentamente mientras le hace el amor a su novia. A partir de este momento, entre ambos se desatará una relación de alta intensidad que despertará sentimientos más allá de lo carnal.

"DAMAGE" (1993) DIR. LOUIS MALLE

¿Qué pasa cuando las pasiones del deseo, por más que se quieran reprimir, son más fuertes que la fuerza de voluntad? Stephen Fleming es un reputado médico y político que una noche conoce a la novia de su hijo, Anna,

GASPAR NOE'S

LOVE

COMING SOON

y de inmediato se siente arrastrado por una extrema atracción hacia ella. La joven desea alejarse por todos los medios del hombre, sin embargo, Fleming no está dispuesto a dejar pasar la oportunidad de obtener lo que tanto anhela en su vida.

"LOVE" (2015) DIR. GASPAR NOÉ

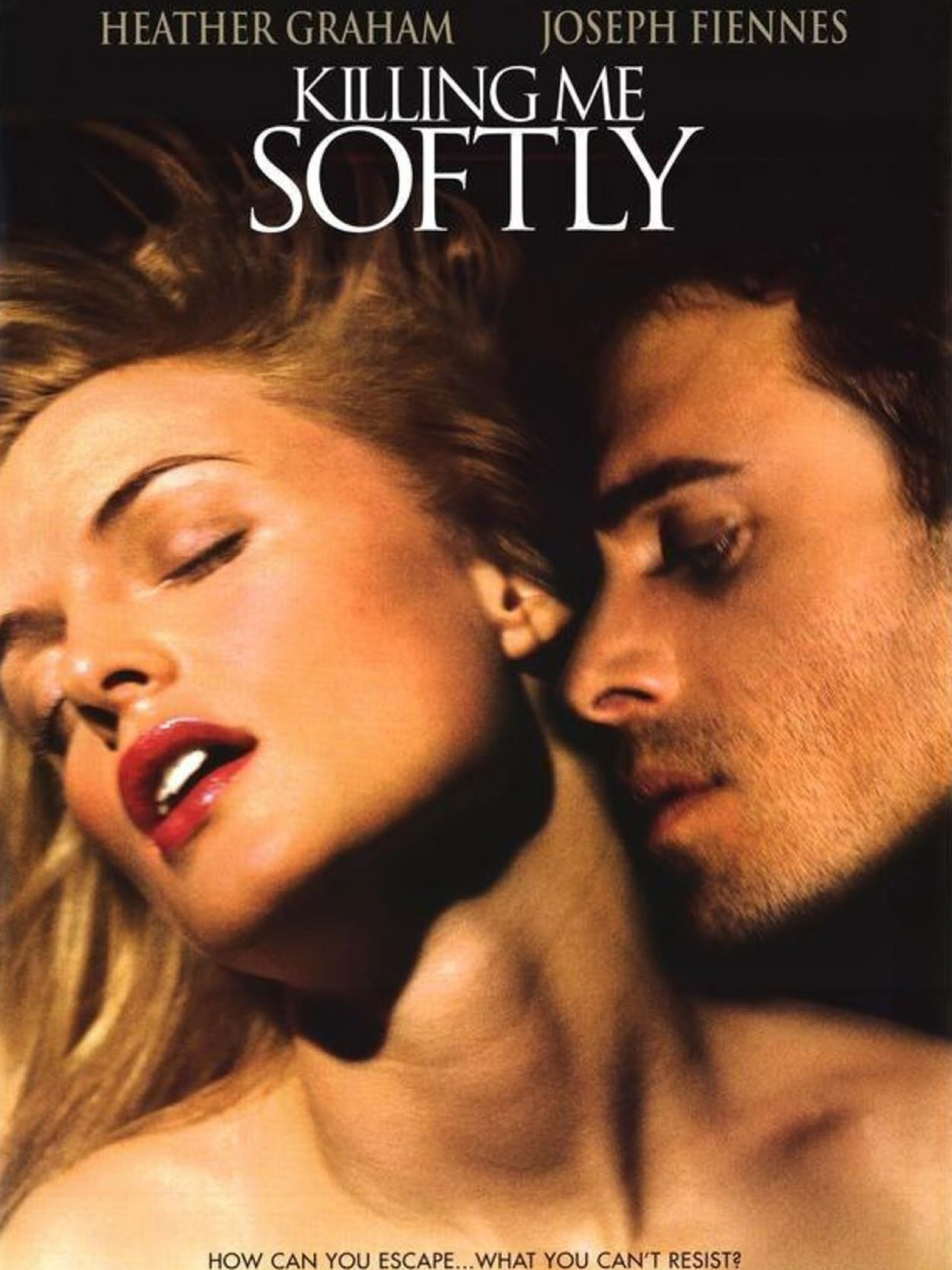
El protagonista de esta película, Murphy, se ve asaltado por los recuerdos del pasado cuando la madre de su ex novia se comunica con él para preguntarle por el paradero de su hija Electra. Es así que a la mente de Murphy, ahora casado y con un hijo, regresan aquellos momentos marcados por el sexo, las drogas y los excesos que caracterizaron su relación con Electra. Imperdible para aquellos que buscan una cinta erótica llena de intensas escenas y un argumento sólido.

'KILLING ME SOFTLY' (2001) CHEN KAIGE

¿Qué pasa cuando el hombre de tus sueños –a quien, por cierto, apenas conoces- parece esconder un secreto que cambiaría todas tus ideas sobre él? Este electrizante thriller erótico nos muestra la historia de dos desconocidos (Alice y Adam) que comienzan a mantener una apasionada relación luego de encontrarse en un tren. Al poco tiempo se casan y los oscuros secretos de él comienzan a salir a flote, aunque parece que para Alice será demasiado tarde.

"IO SONO L'AMORE" (2009) DIR. LUCA GUADAGNINO

En el seno de una acaudalada familia italiana, el inesperado romance entre Emma y Antonio irrumpe de manera abrupta para hacer frente a un mundo dominado por las apariencias, la falsedad y los falsos estatutos de la burguesía. Ambos se presentan como seres inadaptados al mundo que los rodea y hallarán en sus encuentros el alivio que necesitan para seguir adelante en una sociedad asfixiante.


HEATHER GRAHAM
JOSEPH FIENNES
KILLING ME
SOFTLY
HOW CAN YOU ESCAPE...WHAT YOU CAN'T RESIST?

"EL FANTASMA" (2000) JOAO PEDRO RODRIGUES

La soledad de la vida actual lleva al protagonista de este intenso filme portugués a introducirse en una historia de obsesiones crecientes y enfermizas. Sergio es un empleado del sistema de limpieza de Lisboa que recorre por las noches la gran ciudad en busca de encuentros sexuales con otros hombres. Una noche observa a un motociclista que se convierte en su oscura obsesión, al grado de idealizarlo y comenzar a perseguirlo para hacerlo suyo. El rechazo al que se enfrenta lo deja expuesto ante sí mismo como un ser abandonado y altamente vulnerable.

"9 SONGS" (2004) DIR. MICHAEL WINTERBOTTOM

Experimenta de todo un poco en esta cinta: sexo, música e improvisación. Finalmente de eso se tratan los grandes placeres de la vida, ¿estás de acuerdo? Aquí serás testigo de nueve encuentros sexuales entre los dos protagonistas durante los que se escuchan igual número de conciertos con músicos de la talla de Franz Ferdinand, The Dandy Warhols o Super Furry Animals. Destaca que el director de esta obra dejó a sus actores trabajar con total libertad sus escenas y diálogos, lo cual le confiere a esta obra una naturalidad total que se percibe en cada momento.

"GUILTY OF ROMANCE" (2011) DIR. SION SONO

Este extraordinario filme de corte policiaco se centra en la vida de una ama de casa devota y fiel, quien de pronto se ve envuelta en el mundo del cine para adultos y la prostitución. A partir de esos instantes su vida se vuelca en un enfermizo torbellino de sexo desenfrenado y misteriosos crímenes. En los misterios y las vueltas de la vida, nadie tiene un destino seguro sobre sus decisiones. Excelente muestra de cine oriental que fue elegida en el Festival de Sitges para concursar como mejor película.

"LUNA AMARGA" (1992) DIR. ROMAN POLANSKI

Las cintas de Polanski siempre han tenido una carga sexual velada por el


Berlinale
60 Internationale Filmfestspiele Berlin
SUNDANCE TWENTYTEN
66 VENEZIA 2009 Orizzonti
tiff. toronto international film festival
OFFICIAL SELECTION 2009
io Sono l'Amore
A FILM BY
LUCA GUADAGNINO
ACADEMY AWARD WINNER
TILDA SWINTON
FLAVIO PARENTI EDOARDO GABBRIELLINI ALBA ROHRWACHER
IO SONO L'AMORE
EVERYTHING WILL CHANGE FOREVER

argumento principal. Sin embargo, en esta película no ocurre de la misma manera, ya que la tensión erótica entre los protagonistas es mucho más evidente. “Luna amarga” es una perversa historia de dominación y lujuria contada entre el presente y el pasado a través de los labios de Oscar, un hombre inválido que viaja en un crucero al lado de su joven y hermosa mujer, Mimi. Durante el viaje conocerán a un joven matrimonio con el que iniciarán un juego de seducción de tintes peligrosos que pondrán en evidencia las perversiones y debilidades de cada uno.

“EL EXTRAÑO DEL LAGO” (2013) ALAIN GUIRAUDIE

En un tranquilo lago se dan cita hombres para ligar y tener sexo de manera casual. La historia se centra en la relación de Franck y Michel, quienes sostendrán apasionados encuentros que no dejan nada oculto a ojos de los espectadores. Una efectiva mezcla de erotismo, thriller y romance gay que nos envuelve en una atmósfera cargada de intenso misterio. Es tal el erotismo que despliega esta película, tachada de pornográfica por algunos sectores conservadores de la crítica, que en los municipios franceses de Versalles y St. Cloud se prohibió pegar carteles para promocionarla.

El cine puede ser uno de tantos escapes para saciar tu hambre de sexo, pero ¿crees que sea suficiente para que el incendio que te consume se pueda apagar? Inténtalo con alguna de las opciones que te ofrecemos; si no lo logras, por lo menos habrás visto una cinta de alta calidad.

Por Rodrigo Ayala

BANG GANG (UNE HISTOIRE D'AMOUR MODERNE) 2015

George, de 16 años, la estrella del instituto, se enamora de Alex. Para llamar su atención, empieza un juego colectivo, en donde Alex, Nikita, Laetitia, Gabriel, y pronto todo el instituto, van a descubrir, probar y estirar los límites de su sexualidad. En medio de los escándalos, amores y derrumbamientos de su sistema de valores, cada uno se ocupa de este intenso periodo de manera radicalmente diferente.



DU POIL SOUS LES ROSES 2000

Narra en paralelo la odisea de una muchacha de catorce años cuyo deseo más ferviente es tener pechos grandes como su madre, y las de un adolescente y su mejor amigo, que están convencidos de que sus madres son lesbianas y se plantean seducirlas.

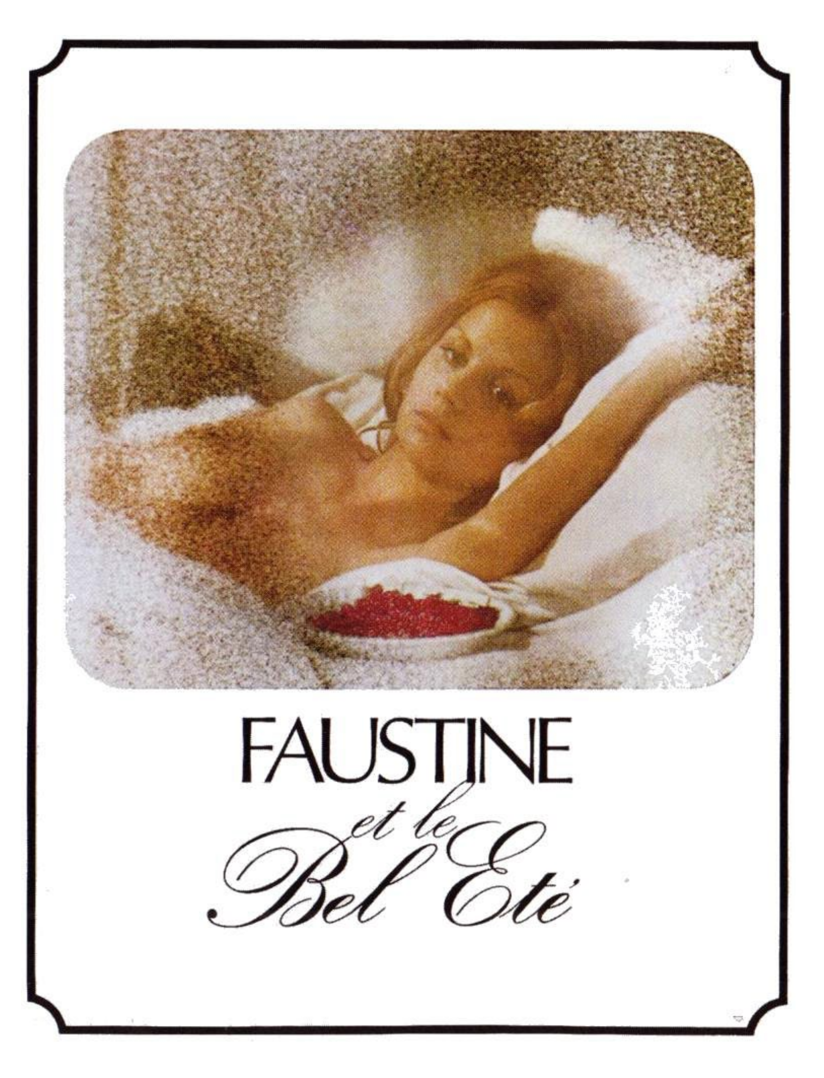


HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



EGON SCHIELE - EXZESSE 1981

El film describe la atormentada vida del pintor austríaco Egon Schiele -uno de los fundadores del expresionismo-, su adicción al sexo y al alcohol y la sucesión de tragedias sentimentales y humillaciones públicas cuando es acusado y detenido por pornografía. Después de la Primera Guerra Mundial, sus pinturas serán testimonio de su furia, pero la vida le tiene reservadas aún más desventuras... Los últimos años de la corta vida de Egon Schiele, el pintor expresionista austríaco, están descritos en el contexto de los últimos años del gobierno de los Habsburgo.



FAUSTINE ET LE BEL ÉTÉ 1972

Faustine, de 16 años, pasa las vacaciones de verano en la casa de campo de su abuelo. Además de pasear y soñar, espía a sus vecinos Jean y Julien, que son hermanos, a sus hijos y a la joven esposa de Julien. Así se va familiarizando con los ritos de la vida y del amor. Soñando con Joachim, el hijo de Julien, empieza a despertarse en ella la sensualidad. Antes del fin de las vacaciones, Faustine entrará en la vida adulta, pudiendo contrastar sueños y realidad.

FILME DE AMOR 2003

Tres amigos, Hilda, Matilda y Gaspar, se encuentran en un pequeño apartamento del centro de la ciudad durante un fin de semana para hablar, beber y obtener placer.



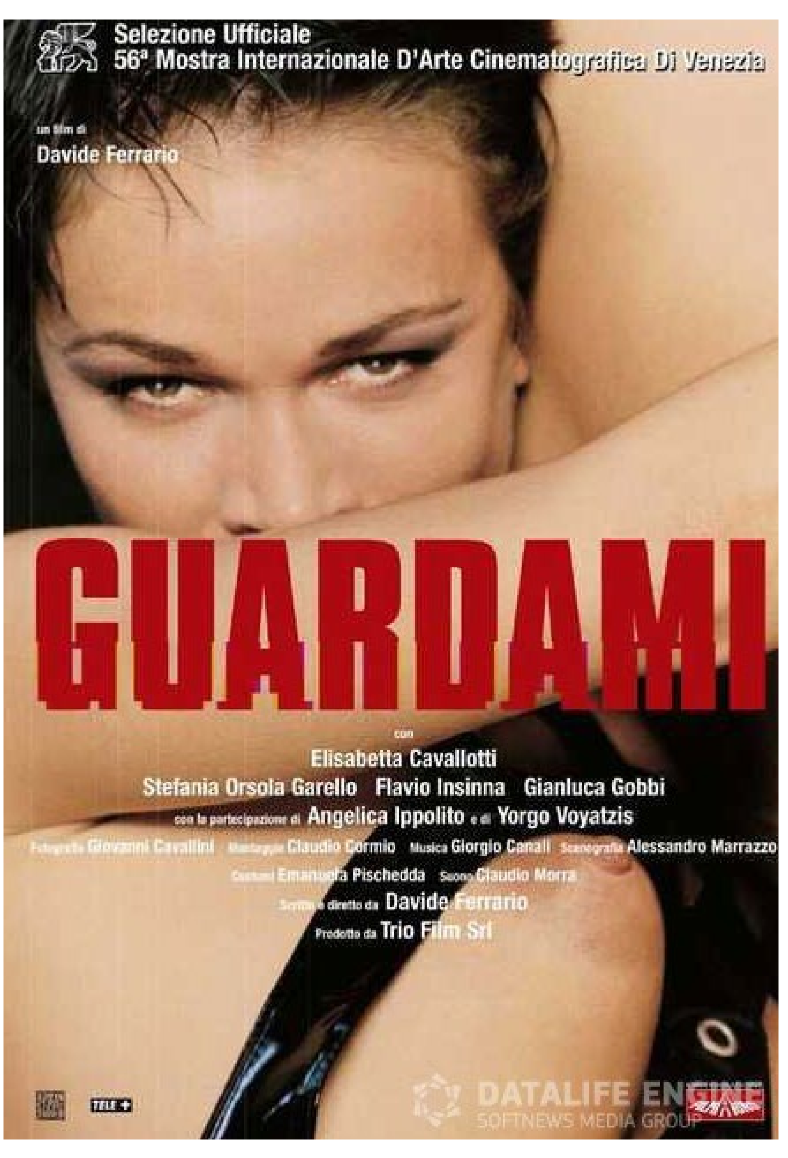
GRADO 3 2009

Recrea a partir del humor los encuentros amorosos y sexuales de cinco parejas, donde se mezclan diversas realidades de encuentros amorosos entre chilenos: un hombre homosexual y su amiga en “Los Amigos”, un matrimonio joven que ve su relación desgastada en “Aniversario”, tres estudiantes que buscan experimentar nuevas sensaciones en “Piso Compartido”, una pareja de ex pololos que se reencuentran en “Los Ex” y la historia de un abuelo que decide celebrar su cumpleaños en la compañía de una atractiva joven en “La Cita”.

Inspirada en la película canadiense Young People Fucking.



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



GUARDAMI 1999

Basada en la vida de la pornostar italiana Moana Pozzi, narra la vida de Nina, una joven actriz porno que descubre que tiene cáncer.



HATUNA MEUHERET (LATE MARRIAGE) 2001

Zaza es un soltero israelita de 32 años, apuesto e inteligente, y su familia desea verle casado. La tradición dicta que la elegida debe ser virgen, y preferentemente guapa y de buena familia.

HERA PURPLE 2001

Una mujer preocupada por una inquietud vaga consulta a un psiquiatra. Para obtener un diagnóstico más rápido, utiliza el hipnotismo. Esto resulta en lo que es para el público una extensa serie de fantasías sexuales homicidas.



WATASHI NO DOREI NI NARINASAI (BE MY SLAVE) 2012

Un chico joven y mujeriego intenta conquistar a una reservada y retraída compañera de trabajo. Sin embargo, se ve sorprendido por ella cuando ésta toma la iniciativa y le pide a él que la grabe mientras abusa de ella sexualmente.



IMAGENOBSCURA

feedly

LA VIDA DE ALEX ROSS

DE LA FANTASÍA A LA REALIDAD

Muchos niños sueñan con ser astronautas, policías, futbolistas, luchadores, pero que pasaría si el sueño de un pequeño sólo es, el poder ver a sus personajes favoritos pasar de una historieta a la vida real; y más excitante aún, que pasaría si ese sueño, lo convirtiera en realidad. Hay momentos en la vida en los que cada uno de nosotros debe decidir en qué mito creer. Desde que supo cómo coger un lápiz, lo único en lo que pensaba Nelson Alexander Ross era dibujar superhéroes. Tal vez, es lo que quieren muchos niños, pero la mayoría lo olvidan al crecer. Ese no es el caso de Alex Ross.

Ésta es su historia y es muy sencilla: érase una vez un chico solitario que vivía en Lubbock, Texas, y buscó a sus amigos en los comics y estos hicieron lo que mejor saben hacer: lo salvaron. Entonces después de mucho tiempo de arduo trabajo e intenso estudio, Alex les devolvió el favor.

Nació en Portland, Oregón, en una familia de clase media muy adoctrinada en el cristianismo, su padre Clark Ross, un ministro de la iglesia, y su madre Lynette, una ama de casa que había sido ilustradora de publicidad durante su juventud. Alex era el pequeño de cuatro hermanos y desde muy joven le gustó dibujar, le encantaban los comics y se sentía muy inspirado por ellos.

Cuando tenía tan solo 8 años de edad, se tuvo que mudar a Lubbock, Texas, ya que su padre debía dirigir una parroquia de la Iglesia Unida de Cristo. Esto afectó de manera importante su vida, ya que, con sus hermanos ya mayores e independizados, el cambio de hogar le trajo como resultado una gran falta de amigos.

“Pasaba muchas mañanas de domingo solo, mientras veía a mi padre predicar a media docena de personas. No fue fácil, pero seguía cumpliendo mis obligaciones y no caí en ningún tipo de vicio: no bebía, ni me drogaba, ni si quiera me rebelaba”. Alex, encontró escapatoria en el mundo del arte, dibujar requería de soledad y eso era algo que tenía de sobra, según las palabras que el mismo Alexander Ross ha dicho en incontables entrevistas.



Se perdía en el mundo de los comics por horas, en ocasiones, le gustaba mezclar ese mundo de fantasía con la vida real, por ejemplo, él quería que todo el mundo apreciase a su padre, así que un día se le ocurrió convertirlo en un personaje de comic. En 1996, nueve años después de graduarse de la Universidad, haría eso literalmente. En uno de los castings del mundo del comic, Alex usó a su padre como modelo de Norman McCay, el protagonista de Kingdom Come, una reescritura épica del universo de DC Comics.

El mayor éxito de Ross, ha sido el lograr difuminar la línea entre la fantasía y la realidad. Pero antes del éxito, vendría un montón de práctica, escuelas, pruebas y errores. Dibujar, en la casa de los Ross, ya era una tradición familiar. Lynette, su madre, trabajó como ilustradora de moda en Chicago, cuando tenía alrededor de veinte años; fue alumna de la American Academy of Art de Chicago; su hijo le seguiría los pasos más de 30 años después.

Se puede decir que a Ross no le influyó el trabajo de su madre mientras crecía, ya que nunca la vio creándolo, cuando él nació, ella hacía tiempo que lo había dejado para dedicarse a su familia. Tal vez, se trataba de algo genético. La agencia de publicidad Leo Burnett, de Chicago, contrató a Alex a sus 19 años, ahí realizaba animaciones y story boards para anuncios. Sin embargo él nunca vio este trabajo como otra cosa que no fuese un paso más hacia su carrera en los comics.

Fue en este lugar donde conoció a Frank Kasy, un ilustrador de publicidad veterano y que sería alguien muy importante en la carrera de Ross en un futuro; Kasy se convertiría en el modelo real para la versión de Alex de Superman. La entrada de Alex a la industria del comic llegaría ese mismo año, con Terminator: The Burning Earth, basada en la taquillera película de Arnold Schwarzenegger. Con esto también consiguió llamar la atención de Marvel Comics.

Pero no sería hasta cuatro años después, cuando Alex recibió su primer encargó importante para DC Comics; era una ilustración de Superman para la portada de una novela titulada, Superman: Doomsday & Beyond. El director Charles Kochman, quien trabajaba en un proyecto relacionado con “La


To JOHN
WITH ALL
MY LOVE,
KISS KISS,
Alex Ross

muerte de Superman", estaba buscando ilustradores y le llamó la atención, el trabajo de Ross.

Cuando el libro se publicó con la portada de Ross, se vio catapultado a la fama, un año después lo llamarían para hacer "Marvels" (Una miniserie pintada que narraba los primeros años de los personajes de Marvel Comics). Alexander Ross pronto se volvió el portadista más cotizado del medio, y sus trabajos fueron requeridos por prácticamente todas las compañías editoriales. Ya tenía su lugar en el mundo... ¿Qué era lo que seguía en su carrera?

La respuesta se encontraba en el Universo de DC. Kingdom Come, uno de sus trabajos más recordados actualmente, una historia épica que seguía los mitos de Superman, Batman, Wonder Woman, Shazam y muchos otros.

Los fanáticos continúan hasta la fecha fascinados por su trabajo tan realista, al grado de que sus dibujos parecen fotografías. Una aproximación de cómo se verían los personajes de los cómics en la vida real. Fue este uno de los motivos de su éxito. Hoy por hoy, Alex Ross mueve sus pinceles por allí y por allá, con trabajos tan variados como un comic, hasta la portada de videojuegos de gran renombre como lo son: Assassin Creed o Mortal Kombat.

Nunca imaginó que su trabajo llegaría a tales dimensiones, al grado que dos de sus dibujos más famosos se imprimieron en camisetas: uno, "Bush Sucking Democracy Dry", donde mostraba al ex-presidente George W. Bush, como un vampiro chupando la sangre de la estatua de la libertad, y el otro, "Time for a Change", con el actual presidente de los Estados Unidos, Barack Obama, como un superhéroe. Este último se convirtió en una camiseta, con la que el mismo Obama fue visto posando en un evento social.

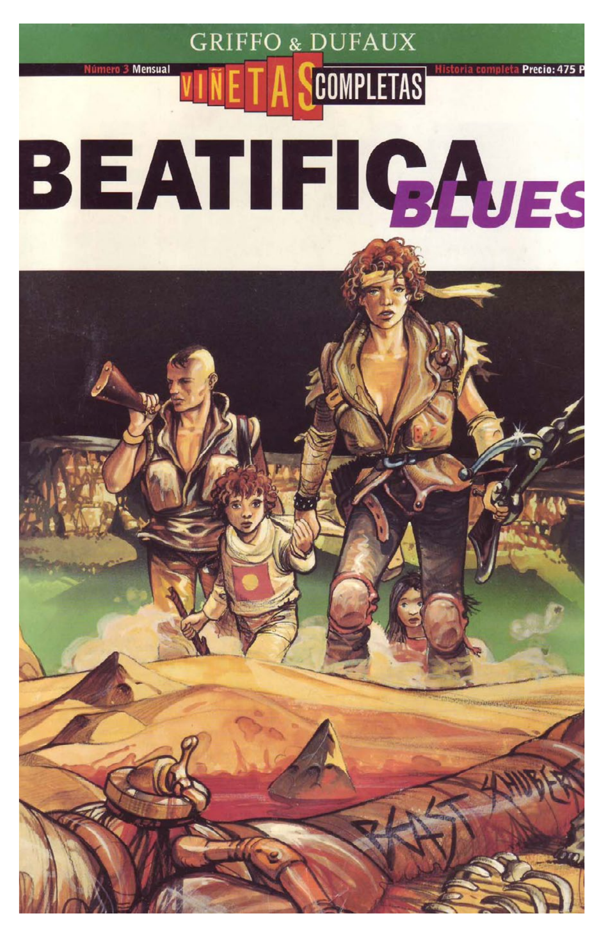
Lo que empezó como un juego de niños, se convirtió en su vida. Según palabras del mismo Ross, lo que buscaba era darle a la gente la capacidad de imaginar más allá de los que ven sus ojos en las hojas de una historieta. Actualmente, Alex Ross tiene 44 años y sigue soñando como cuando era un niño:



“Aún sigo imaginando que si miramos hacia el cielo, tal vez podamos ver a Superman volando entre las nubes, o si miramos al horizonte en el mar, puede aparecernos la figura imponente de Aquaman sobre una ballena... o que de la nada, volteemos a ver una gárgola en las alturas de una iglesia y podamos ver a Batman vigilando desde la oscuridad”, al menos, este es el mito en el que Alex Ross decidió creer el resto de su vida.

Por Eric León

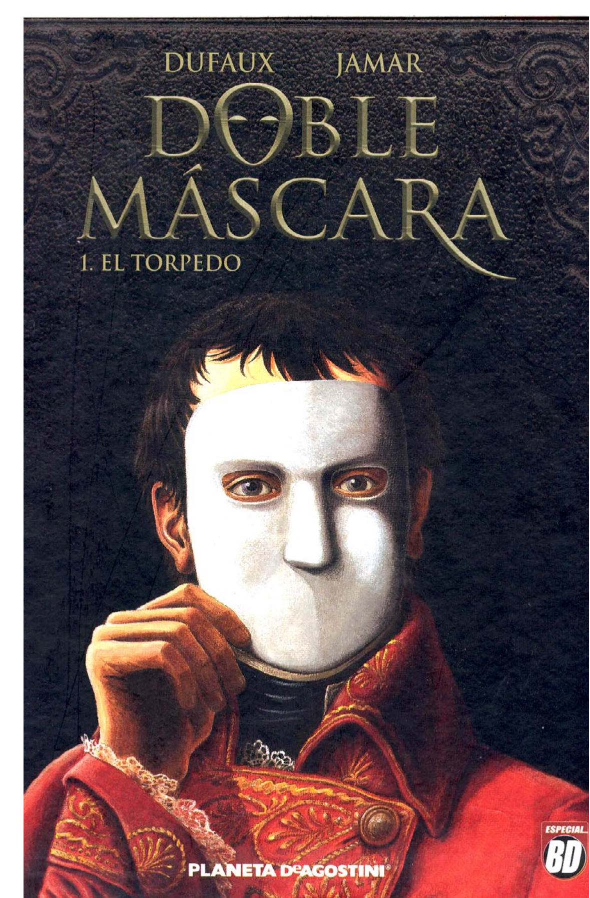




BEATIFICA BLUES



CRONICAS DE LA ERA GALACTICA



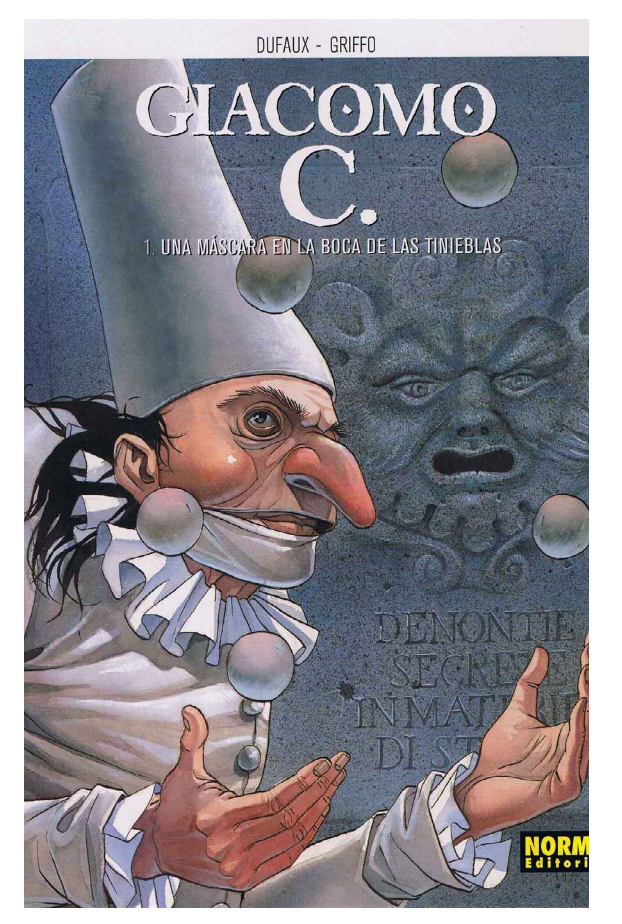
DOBLE MASCARA



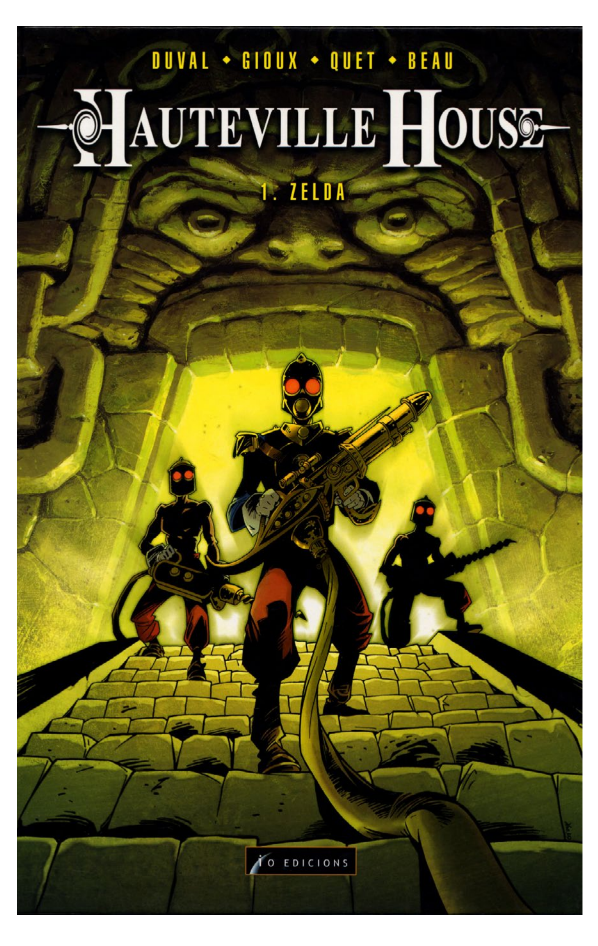
EL GRAN JUEGO



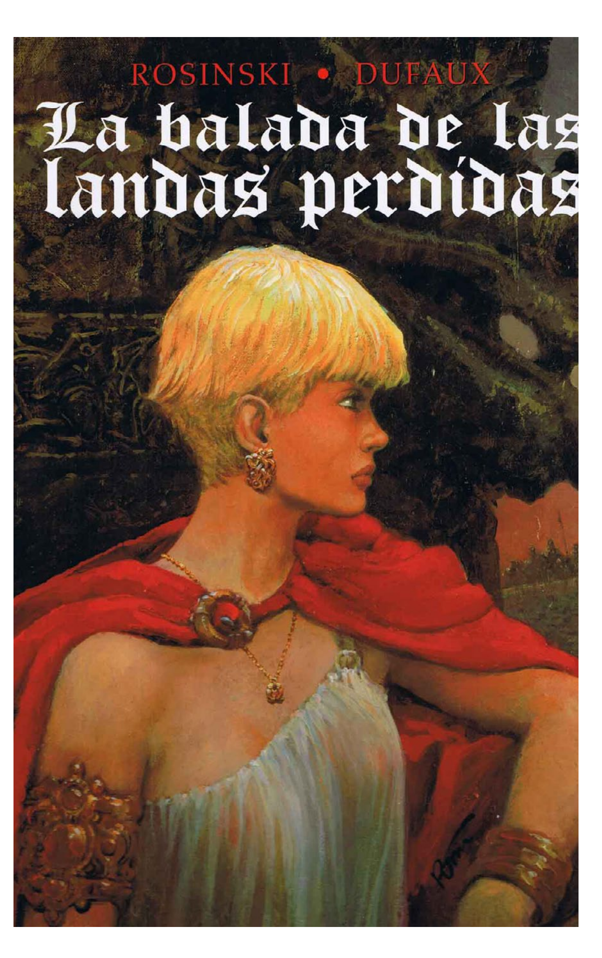
FEMME NOIR



GIACOMO C



HAUTEVILLE HOUSE



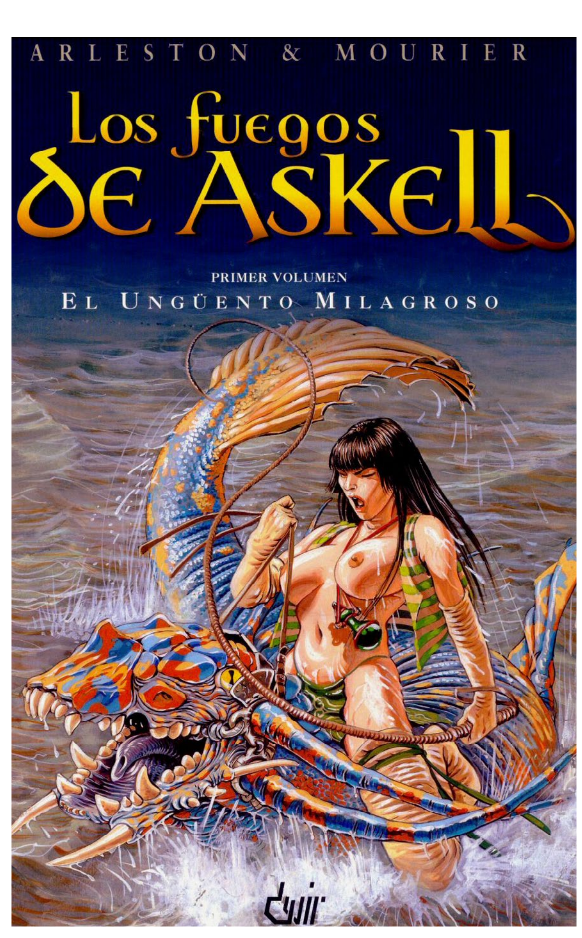
LA BALADA DE LAS LANDAS PERDIDAS



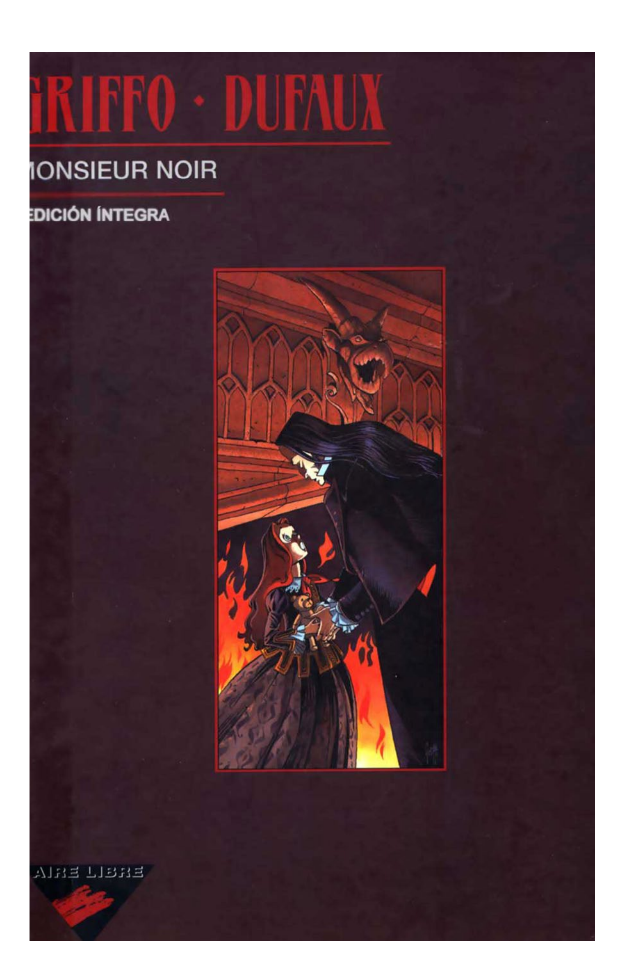
LA EMPERATRIZ ROJA



LA MANDRÁGORA

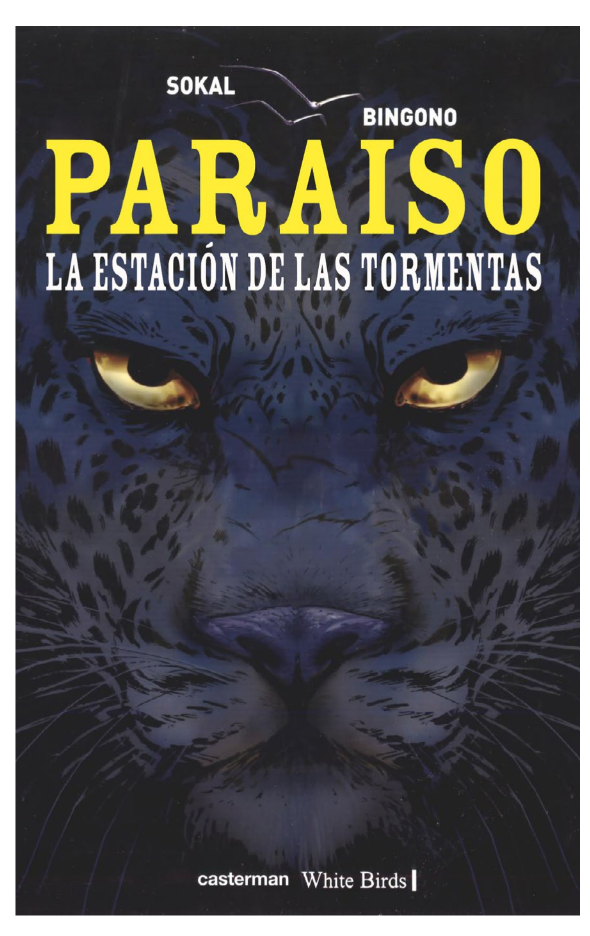


LOS FUEGOS DE ASKELL

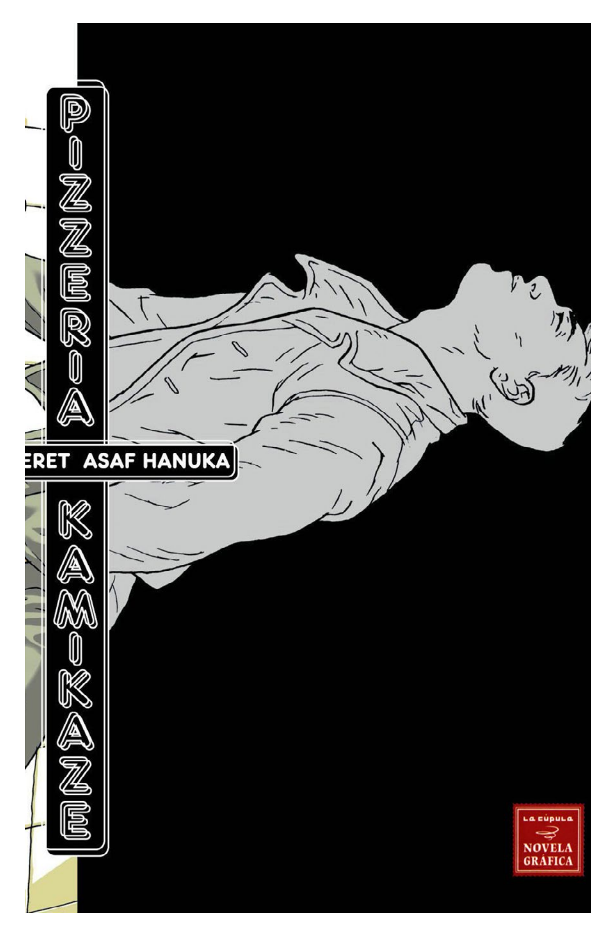


MONSIEUR NOIR

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



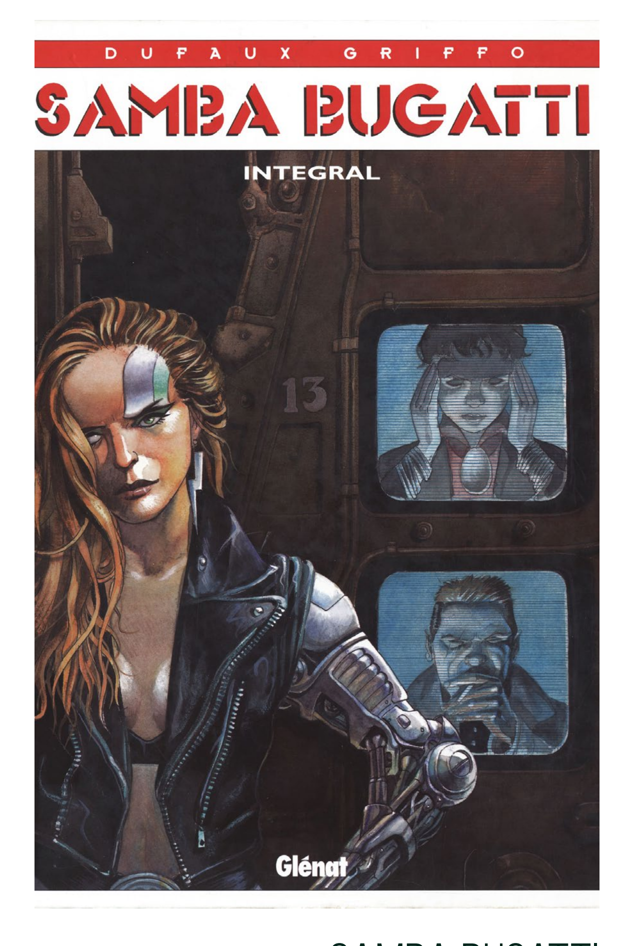
PARAISO



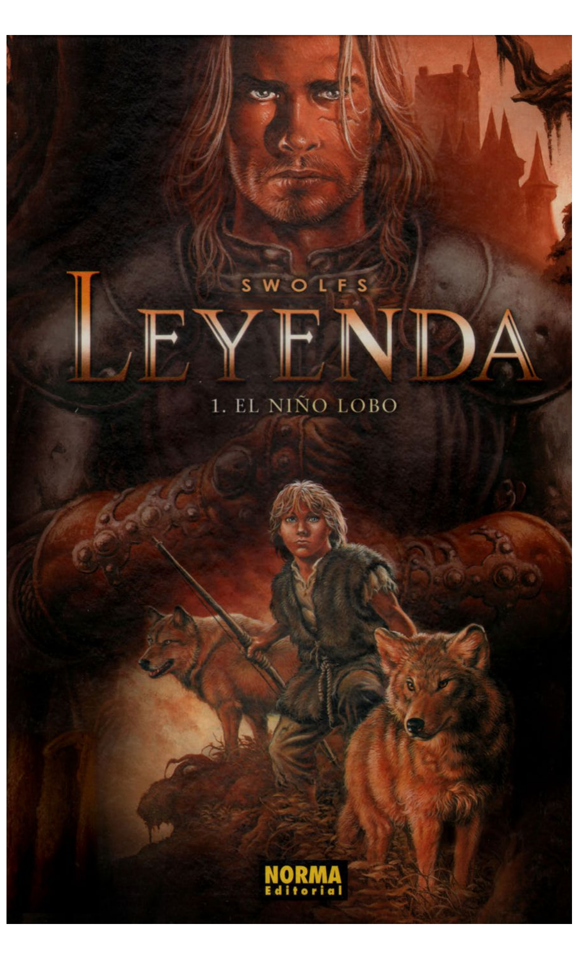
PIZZERIA KAMIKAZE



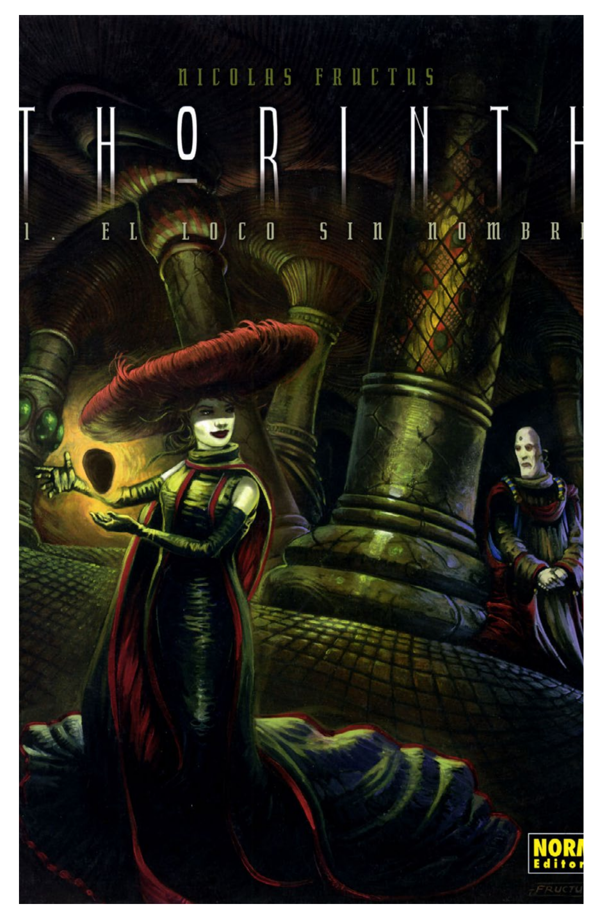
RAPACES



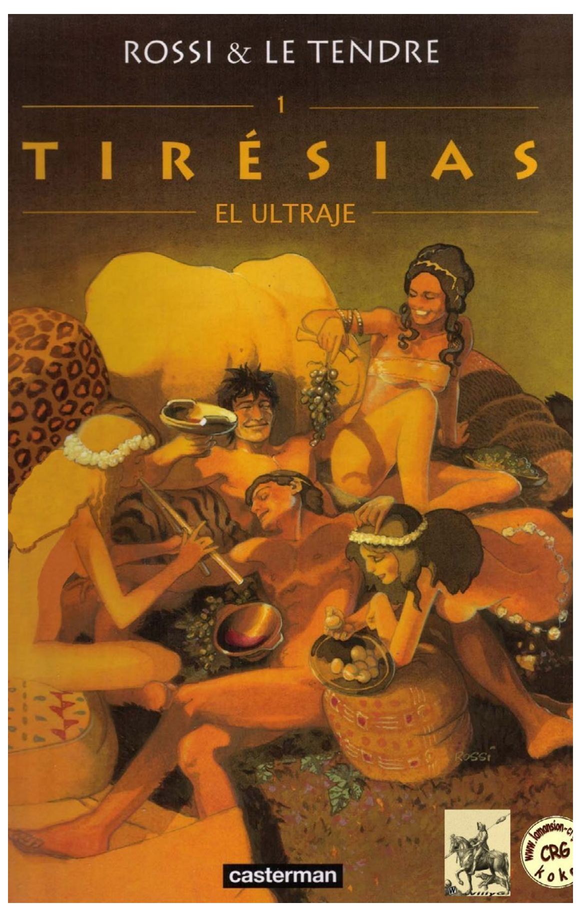
SAMBA BUGATTI



SWOLFS - LEYENDA



THORINTH



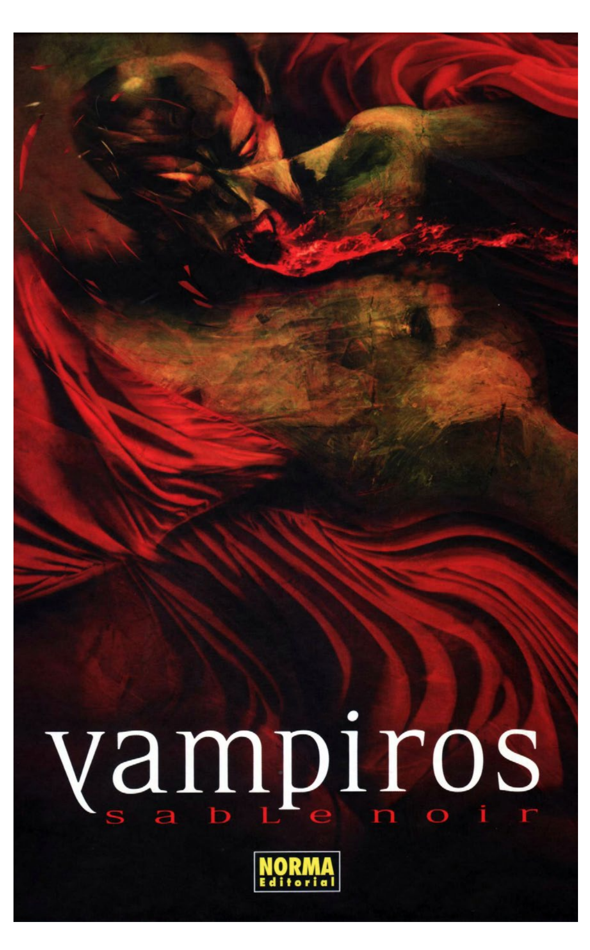
TIRESIAS



TRAVIS



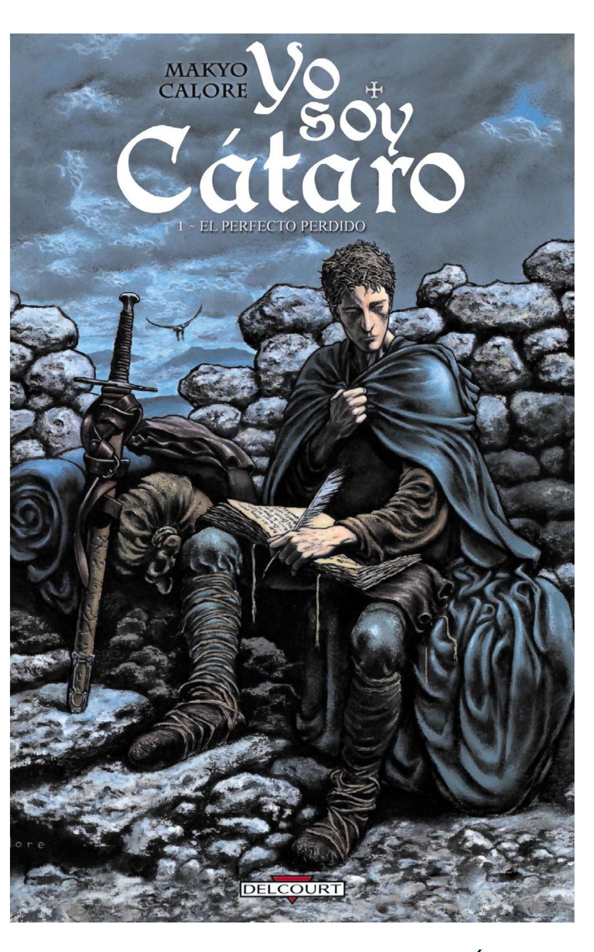
TRISTÍSIMA CENIZA




VAMPIROS SABLE NOIR

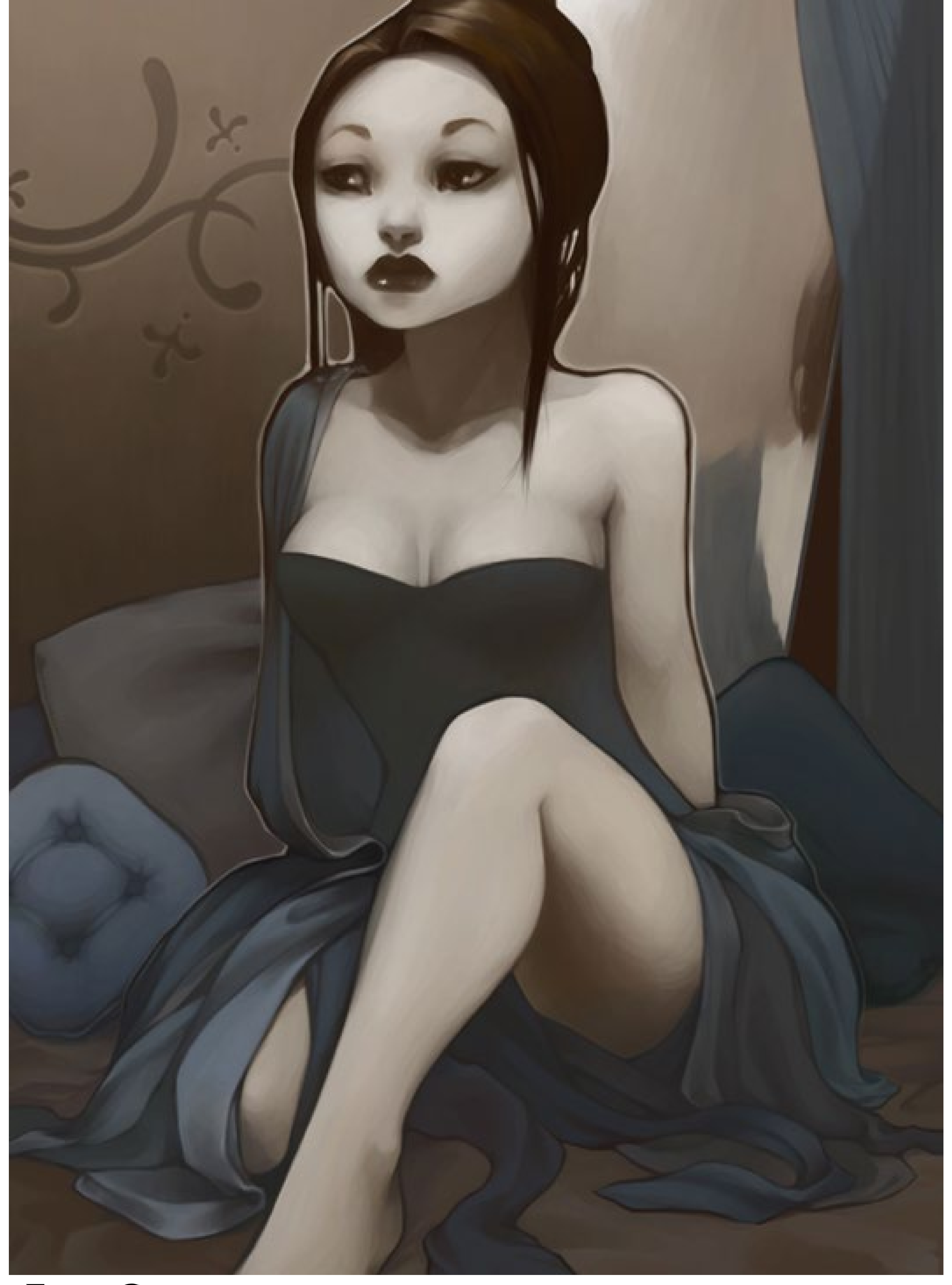


VIDA EN OTRO PLANETA



YO SOY CÁTARO

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

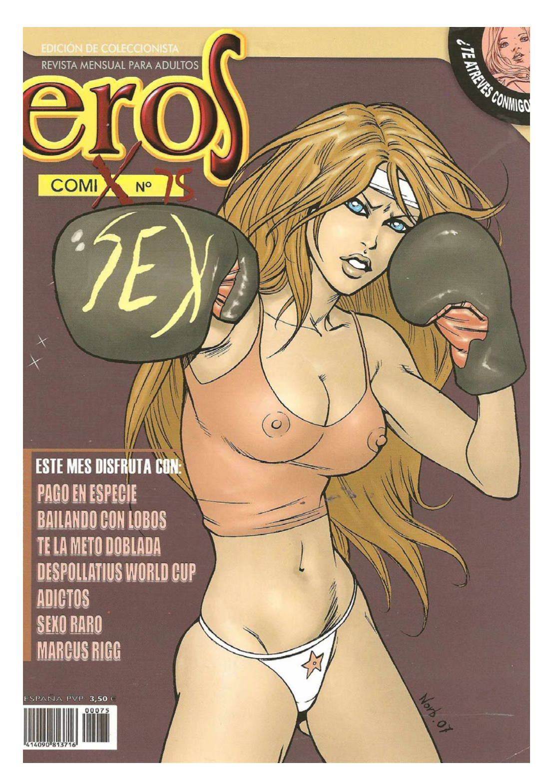


Eros Comix: Fue una revista de cómic erótico, publicada por Ediciones Eros desde 2001 a 2011, con 132 números publicados.

Casi todo su material era de producción propia, con algunas excepciones. Incluía secciones de fotografías como Famosas y Deseadas, pero estaba compuesta sobre todo por historietas.

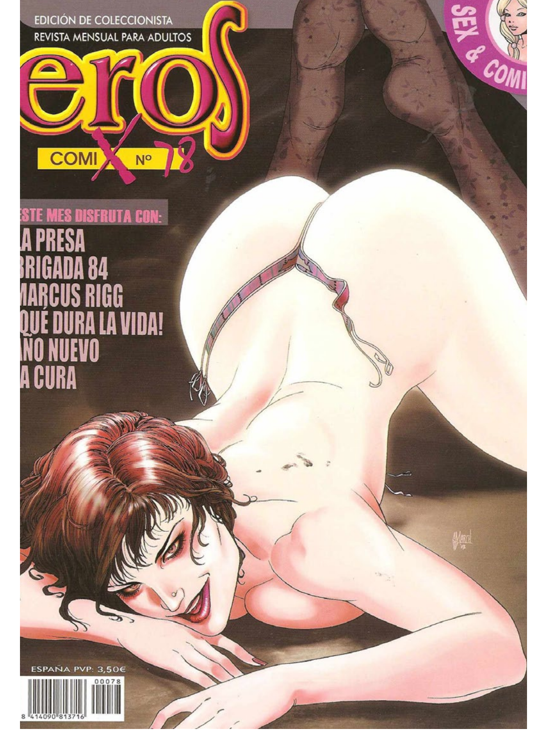


















HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO


TRILLO
MÁKAS
©
BERNET
¿TÚ ERES ROGELIO, VERDAD?
SÍ, JE JE. ¿ME RECONOCISTE POR LA FLOR?
BUENO... SI ME HUBIERAS DICHO QUE ERAS ENANO, LO DE LA FLOR HABRÍA ESTADO DE MÁS
CIERTO, JE JE. LO QUE PASA ES QUE...
...ME DIO VERGUENZA
EH, TÚ... HACE MEDIA HORA QUE ANDAS POR AHÍ ABAJO
¿TE PUEDES DAR UN POCO DE PRISA QUE NO TENGO TODA LA NOCHE PARA TÍ?
EHM, JE JE, SÍ. OCURRE QUE YO QUERÍA PERO ... EN REALIDAD ... YO...
...SOY IMPOTENTE...
AH, CARAMBA, ME LO HUBIERAS DICHO
Y... JE JE... ME DIO VERGUENZA
1


MIRA, LO SIENTO MUCHO PERO YO IGUAL TENGO QUE COBRARTE
POR SUPUESTO. PERO, EN FIN, JE JE... HAY UNA CUESTIÓN...
...NO TENGO UN DURO
¡JODER ¿Y POR QUÉ NO ME LO DIJISTE?
ES QUE... JE JE... ME DIO VERGÜENZA
EH, MIRA: AHÍ VIENE CLARA
BUENAS NOCHES, BONITA
DINOS, ¿TODO LO QUE TIENES BAJO LA ROPITA ES TUYO? NO ME LO CREO
A VER, PARA CREÉRNOSLO... MUÉSTRANOS UNA TETA
¡NANAY!
NO. HOY HE APRENDIDO A TENER VERGÜENZA
BERNET
CLARA


WordPress
IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

MI PRIMERA VEZ CON MI PADRASTRO

EL PRIMER HOMBRE DE MI VIDA

Esto que voy a contar fue el inicio de una maravillosa relación con mi padrastro. Me llamo Caren, ahora tengo 18 años, resido en España, pero soy de Venezuela.

Mi madre vive con un señor argentino hace mas de cinco años, es un señor muy fuerte, hace mucho deporte, es el clásico tipo duro de las pelis, tatuajes, aretes en las orejas, pelo largo y barba mas abajo del pecho, tiene una tremenda moto, que a mi me encanta que me lleve a pasear.

Eduardo, que así se llama mi padrastro, siempre me trato muy bien, como si fuera su propia hija, solo que yo, cuando tenía 15 años, lo empecé a ver de otra forma, no lo veía como mi padrastro, lo veía como un hombre, y un hombre muy atractivo para su edad, ya que en ese entonces él tenía 50 años. Todos los viernes Eduardo me iba a buscar en su moto al instituto, era la envidia de mis amigas, a mi me encanta su moto.

Un viernes, me vino a buscar como siempre, y yo me subo, me abrazo a él y nos fuimos, recuerdo que iba bien pegada, sentía mis pechos aplastados en su espalda, "ya vamos para casa?", le dije, a lo que él con un movimiento de cabeza me dijo que si, "hay, no seas malo, dale un paseíto a tu nenita mimosa", le dije, abrazando con mas fuerza su cintura y aplastando mas mi tetas en su espalda, Eduardo paró la moto, y me dijo donde quería ir, si estaba con el uniforme del Instituto, "no se, donde tu quieras", le dije, con vos de nenita mimosa, "pero Caren, estas con el uniforme, estas con la falda y eso te va a incomodar", me dijo, "no importa, vamos para el lado del río", le dije, ya que donde vivimos hay muchos montes de pinos y un río que tiene muchos brazos. Hizo un gesto con los hombros y nos fuimos con rumbo al río, yo seguía bien pegada a él, y sentía como me entraba aire entre las piernas, me gustaba esa sensación.

Cuando llegamos, nos bajamos de la moto, y yo estaba tan contenta, que empecé a bailar, a dar brincos, giraba tan fuerte que mi falda se subía hasta



mas arriba de mis bragas, estaba feliz, “me gustaría meterme al agua, se ve tan rica”, le dije, parada en la orilla del río, “me voy a mojar los pies”, le dije, quitándome los zapatos y los calcetines, estirando mi mano para que mi padrastro me la agarre y así no me caiga al agua, empecé a chapotear y seguía riendo agarrada de la mano de Eduardo, “estas feliz Caren, que te pasa?”, me dijo mi padrastro, dejando que siga chapoteando en el agua y mi falda subida, dejando casi todas mis piernas al descubierto, “estoy feliz de poder abrazarte y que me pasees en la moto”, le dije entre risas tontas, “sabes que podes abrazarme siempre que quieras”, me dijo Eduardo, “si, lo se, pero esta mamá y no quiero que nos vea abrazados”, le dije, dejando de chapotear y lo miraba, “y eso?, que pasa, tan íntimo quieres abrazarme?”, me dijo, sin soltar mi mano, “quiero sentir tu cuerpo pegado al mío y que me estrujes entre tus brazos”, le dije, sin apartar la mirada de la suya, “Caren, ese abrazo es un poco subido de tono”, me dijo, “vos ya sos una señorita, tenés un lindo cuerpo, y sí, tu madre lo podría tomar a mal”, me dijo, haciendo que me ponga de pie. Eduardo es bastante mas alto que yo, ya que el mide por lo menos un metro setenta y yo uno cincuenta.

Yo simplemente lo mire y lo abracé, apretando bien mis pechos contra el suyo, yo tengo los pechos redondos, ni chicos ni grandes, nunca nadie los ha visto. Yo me sentía tan bien abrazada a ese hombre, empecé a sentir un cosquilleo en mi cuca, estaba en la gloria, abrazada a mi padrastro, levanto la mirada, miro sus ojos verdes, agarro una de sus manos y la bajo a mi cola, y sin mediar palabra le beso la boca.

Eduardo casi enseguida me respondió el beso y mientras sentía como metía su lengua en mi boca, su mano me levantaba la falda y me acariciaba las nalgas por sobre el calzón. El beso fue largo, dulce, mi primer beso con un hombre, yo me sentía indefensa entre sus tremendos brazos, sentía como sin dejar de besarme me iba bajando el calzón, dejando mi cola al aire, su mano me tenía apretada por mi cintura y su otra mano me estrujaba las nalgas, solo se escuchaba el aire entre los árboles, “te gusto?”, le dije, besando sus labios y dejando que me acaricie las nalgas, “si, me gustas mucho”, me dijo, dejando de abrazarme y con sus dos manos me bajo el calzón hasta mis rodillas, volviendo a besar mi boca y ahora sentía una de sus manos en



mi cola y la otra en mi cuca.

Yo temblaba, estaba tan nerviosa, pero a la vez tan feliz, que lo que hice, fue abrir mi camisa y sacar mis tetas para que mi padrastro me las mame. El grito que dí cuando sentía como me mamaba los pezones y sus dedos querían entrar en mis agujeros, fue tremendo, yo deje de abrazarlo y empecé a acariciar su verga por sobre el pantalón, "quiero que me hagas tuya", le dije, besando sus labios y dejando que me acaricie toda.

Mi padrastro se apartó de mi, y comenzó a desnudarme, yo lo dejaba, estaba que temblaba, no podía contener los temblores ni los suspiros a medida que me iba sacando la ropa, hasta que me dejo toda desnuda, mi cuca me latía, la sentía muy mojada, sentía sus dedos pasar por la entrada de mi cuca y por mi chiquito, recuerdo que sacó su verga, que me pareció impresionante y me hizo poner de rodillas, metiéndola en mi boca y diciéndome como mamarla, y ahí estaba yo, desnuda, de rodillas a la orilla del río, mamando la verga de mi padrastro.

Escuchaba los gemidos de placer de mi padrastro a medida que yo le mamaba la verga, me agarra de la cabeza y siento como la empieza a mover para afuera y para adentro de mi boca. Me hace poner de pie y así desnuda me lleva hasta la moto, donde me hace acomodar sobre el asiento y casi me desmayo cuando siento su lengua lamer mi cuca mientras que con sus manos me estrujaba las tetas, yo solo gemía y movía mi cabeza de un lado a otro, disfrutando lo que jamás soñé con disfrutar, yo me sentía extraña, sentía que me orinaba a cada rato al sentir su lengua lamer y su boca mamar mi cuca, me hace cambiar de posición, quedando ahora con la cola para arriba, me acomoda mejor dejando mi cola bien empinada y siento como me abre la nalga y ahora su lengua lamía mi chiquito, yo quería gritar de placer, de echo gritaba de placer, estaba viviendo algo tan hermoso, tan maravilloso, que no quería que deje de lamer todo mi cuerpo.

Me cruza mejor sobre el asiento y sigue lamiendo mi chiquito, me dice que me abra las nalgas y cuando me las abro, siento como pasa su verga por mi chiquito, como apoya esa verga contra mi chiquito y como grite de



dolor cuando empezó a hacer fuerza y sentía como se abría mi chiquito y su verga entraba en mi cola, “me duele, me duele”, le decía a medida que su verga no dejaba de entrar y sentía como mi chiquito se abría cada vez mas, Eduardo paso una mano por debajo de mi barriga, que si bien no soy gorda, tengo un poco de panza, y me empieza a acariciar mi cuca, haciendo que sienta como una descarga eléctrica, con esa caricia me relaje mas y sentía como mi padrastro terminaba de meter toda su verga en mi cola, como eran ahora mis nalgas las que se aplastaban contra su cuerpo, “relájate Caren, ya te rompí el culo, ahora así relajadita te lo voy a coger”, me dijo, moviendo su verga dentro de mi cola y su mano no dejaba de acariciar mi cuca, haciendo que ahora grite, pero de placer, mientras mi padrastro muy despacio, hacía que su verga entre y salga de mi chiquito.

Yo estaba con los ojos cerrados, disfrutando de la caricia que me hacía en la cuca y sintiendo como su verga entraba y salía de mi cola, como la metía toda y la movía para los costados, en círculos, yo seguía abriendo mis nalgas, me sentía incomoda, pero a la vez mas feliz que nunca de estar así con mi padrastro, “te gusta Caren, te gusta como te estoy cogiendo?”, me decía sin dejar de mover su verga dentro de mi cola, “siento que me desmayo de placer, estoy feliz”, solo le dije, dejando que me siga cachando por el chiquito, “acá te voy a traer todos los viernes para hacerte el culito”, me dijo, moviendo mas fuerte y rápido su verga dentro de mi cola, “y cuando tu madre no esté te voy a romper la conchita esa deliciosa que tenés”, me dijo, metiendo tan adentro su verga en mi cola, que me levantaba en su verga, “si Eduardo, lo que tu quieras”, le dije, gimiendo como una loca, a medida que mi padrastro me seguía cachando cada vez mas fuerte por la cola.

Sentía como me salía el aire de la cola, como si me estaba tirando pedos, pero todo me gustaba, era todo nuevo, estaba feliz de estar así con mi padrastro, hasta que en sus movimientos fuertes y duros, me la mete lo mas adentro que pudo de mi cola y lo escuche gemir con una fuerza que mas pareció un grito y sentía como su verga palpitaba dentro de mi cola. A medida que su verga palpitaba dentro de mi cola, él apenas la movía, así se quedó quieto un rato sin sacar su verga, acariciando mis nalgas, “te llené el culito de leche Caren, que rico culito que tenés”, me dijo, sacando despacio









Woodman Casting X

Desde 1997 la serie Casting X en la que el mismo Pierre u otro actor contratado ponen a prueba a jóvenes aspirantes a actriz porno, mayormente europeas. Se trata de la franquicia más vendida en toda la historia del cine X. Gracias a esta serie de Pierre Woodman debemos grandes descubrimientos del porno europeo como Silvia Saint, Tania Russof, Anita Blond, Dora Venter o Nessa Devil.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS









BACKROOM CASTINGCOUCH

Su nombre es (según) Eric Whitaker y de su pagina quizá lo que más asombra sea el hecho de que la mayoría de las jóvenes que participan en esta página nunca han sido vistas en otra parte y que nunca más sean vistas, en una industria que esta habida de rostros frescos nos regala un ONE SHOT verdadero lo cual le brinda un morbo muy especial al trato que este caballero dispensa a las jovencitas, sus expresiones son lo mejor de la red y sus caras al ser penetradas de diferentes formas especialmente cuando les rompe el culo son una joya.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS












NO SÉ SI HEMOS HECHO BIEN VINIENDO AQUÍ.
SI TIENES MIEDO A QUE TE RECONOZCAN, ESTATE TRANQUILO. LOS HABITUALES DE ESTE LUGAR NO CONOCEN EL MUNDO DE LA MÚSICA CLÁSICA.

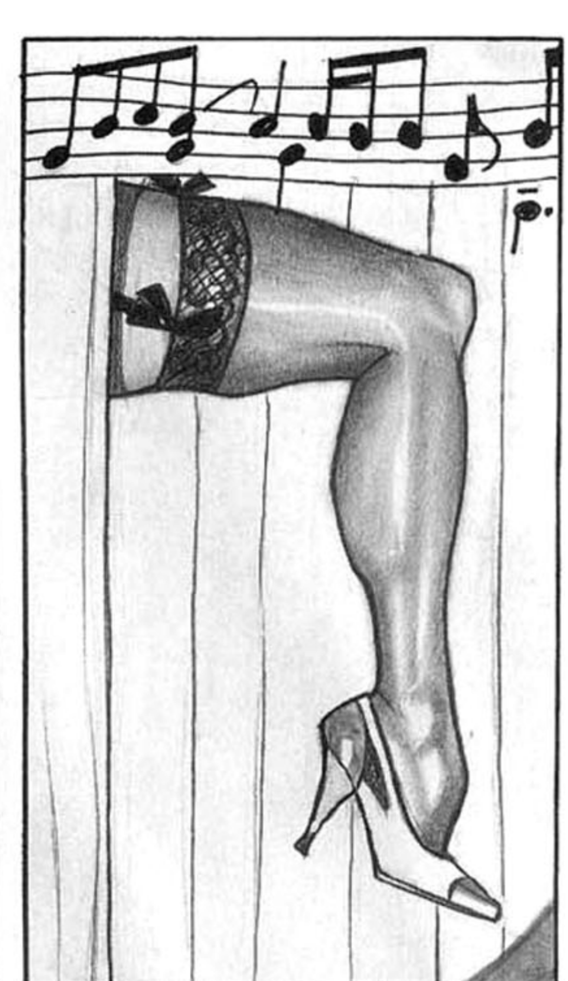



NO ES POR ESO... ES PORQUE ESTAMOS ASISTIENDO A UNA ESCENA DE DEGRADACIÓN HUMANA.
¡POBRE VINCENT...! ¿CÓMO HABRÁ CAÍDO TAN BAJO?


CUANDO SE CONOCIERON, ELLA LE HABLÓ DE SU PASIÓN POR EL PIANO.


Y ÉL NO DUDÓ EN INVITARLA A SU CASA PARA DARLE LECCIONES.



Es inútil que ocultes el rostro. Tú te lo has buscado, querido Vincent.
Ésa es... está entrando Lola, "El Ángel Azul".




¡Dios, qué vulgaridad! ¡Tirar por la borda una brillante carrera para poder estar siempre con ella! ¡Es absurdo!


QUIZÁ SE TRATE DE UNA BRUJA, QUE LO HA CONQUISTADO CON UNA PÓCIMA.
¡QUÉ INGENUO ERES, VIEJO AMIGO!


BASTA CON SABER HACER BIEN CIERTAS COSAS.

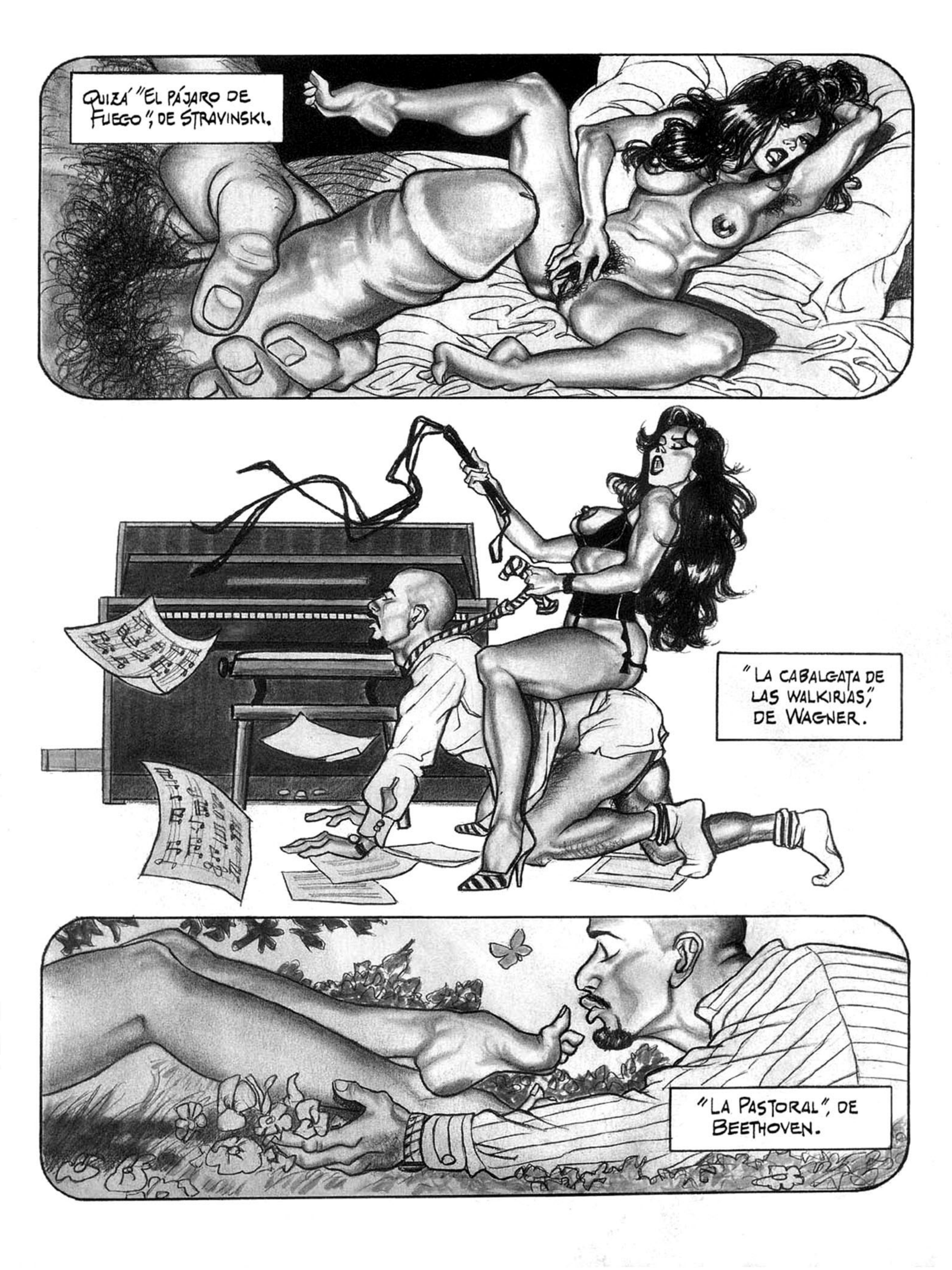

Horoskop
DILUVIO
DE APLAUSOS EN EL CONCIERTO DE VINCENT VON MERA
UE
VUE
rany 290 DM
illionen-
häft der
osen Methoden
n Kunden-12




PODÍA HABER SIDO EL MÁS GRANDE...
Y AHORA, MÍRALO, ¡QUÉ VERGÜENZA!




ESPEREMOS AL MENOS QUE EN PRIVADO CONTINÚE INTERPRETANDO A LOS GRANDES MAESTROS.
¿POR QUÉ NO?


QUIZÁ "EL PÁJARO DE FUEGO", DE STRAVINSKI.
"LA CABALGATA DE LAS WALKIRIAS", DE WAGNER.
"LA PASTORAL", DE BEETHOVEN.


¿POR QUÉ HAS CITADO PRECISAMENTE ESAS OBRAS?
POR NADA... FANTASÍAS MÍAS.
AAAHHH... MMMM...


MIRA LO QUE TIENE DELANTE AHORA, EN LUGAR DE SUS GENIALES PARTITURAS.


NO QUIERO NI PENSAR EN LO QUE HARÍAN AHORA, SI ESTUVIESEN EN CASA SOLOS.




CREO QUE ELLA HA DADO RIENDA SUELTA AL CERDO QUE HABÍA EN ÉL.


SÍ... ACABANDO CON EL ARTE QUE HABÍA EN ÉL.




AHORA NOS LA MUESTRA TAMBIÉN A NOSOTROS.
PERO, ¿CÓMO PUEDE SOPORTAR TODO ESTO?


OOOOOOOOOOOH

CLAP CLAP CLAP CLAP

CLAP CLAP CLAP CLAP


PLUF

¡JODER, OTTO, TE ESTÁS MASTURBANDO!
TÚ TAMBIÉN, ME PARECE.

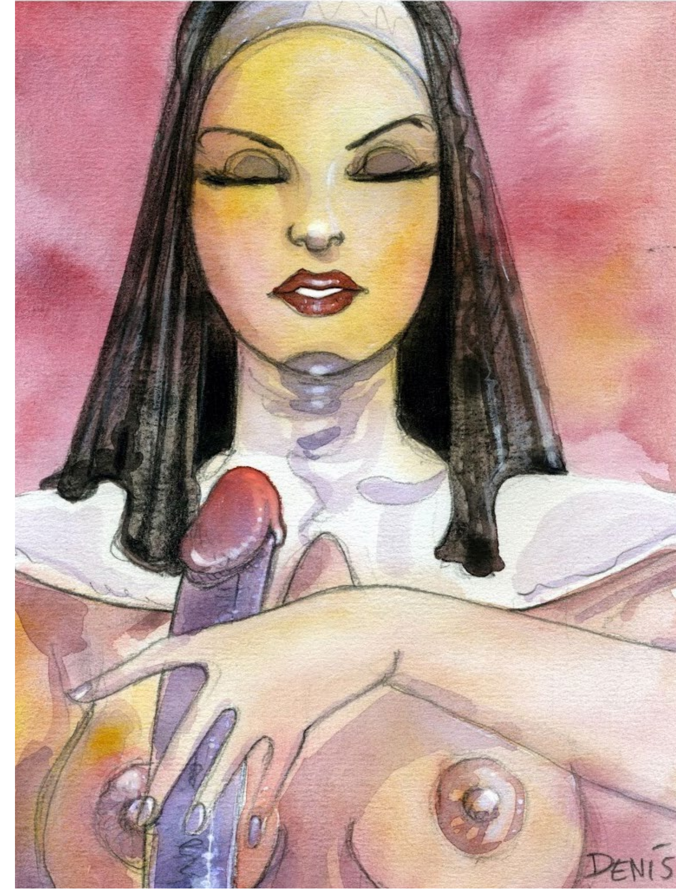
¡SÍ, PERO YO AL MENOS ME HE CORRIDO EN LA MANO!
¡QUÉ CERDA!

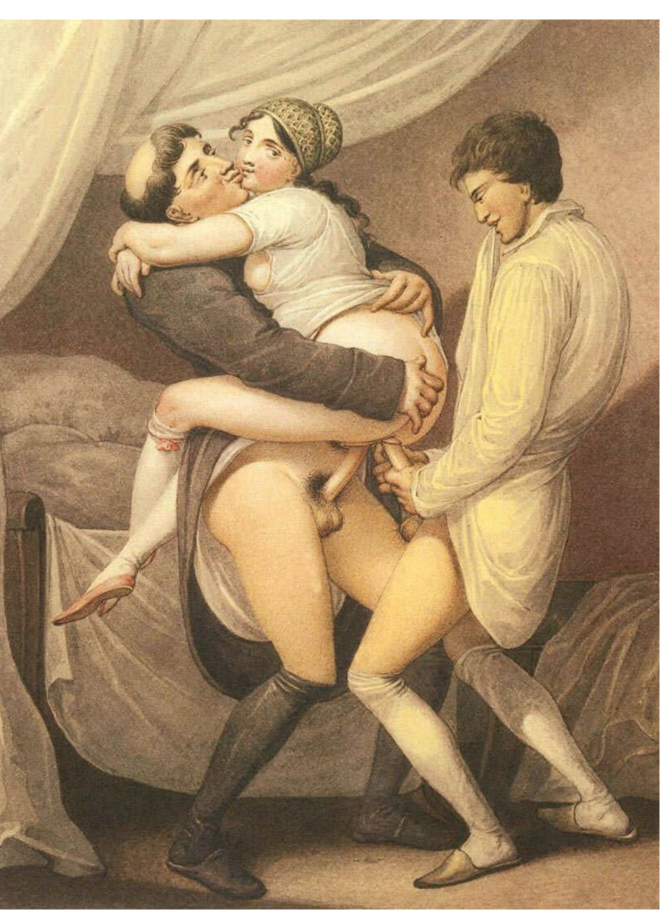
FIN

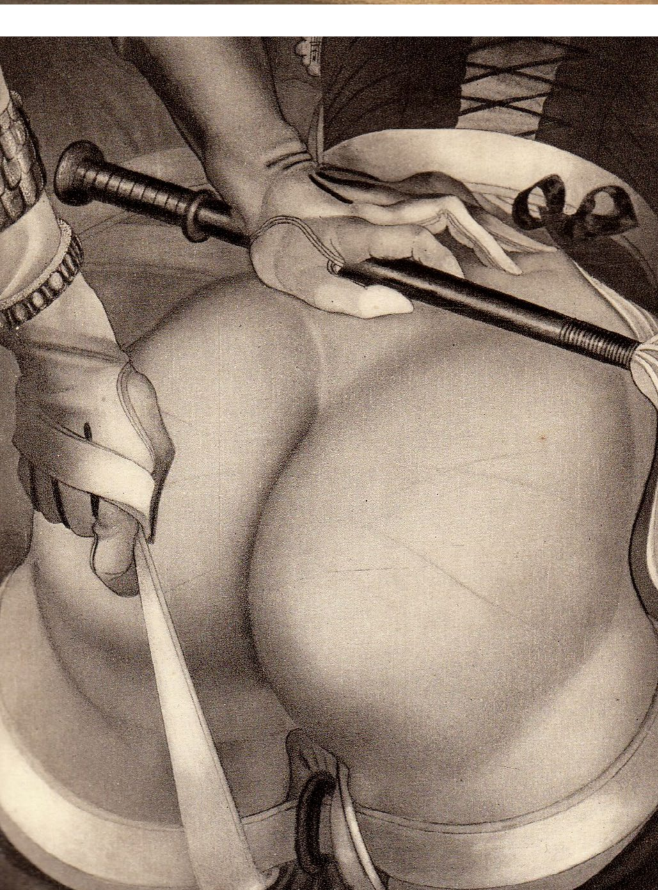

AAHHH
MMHH

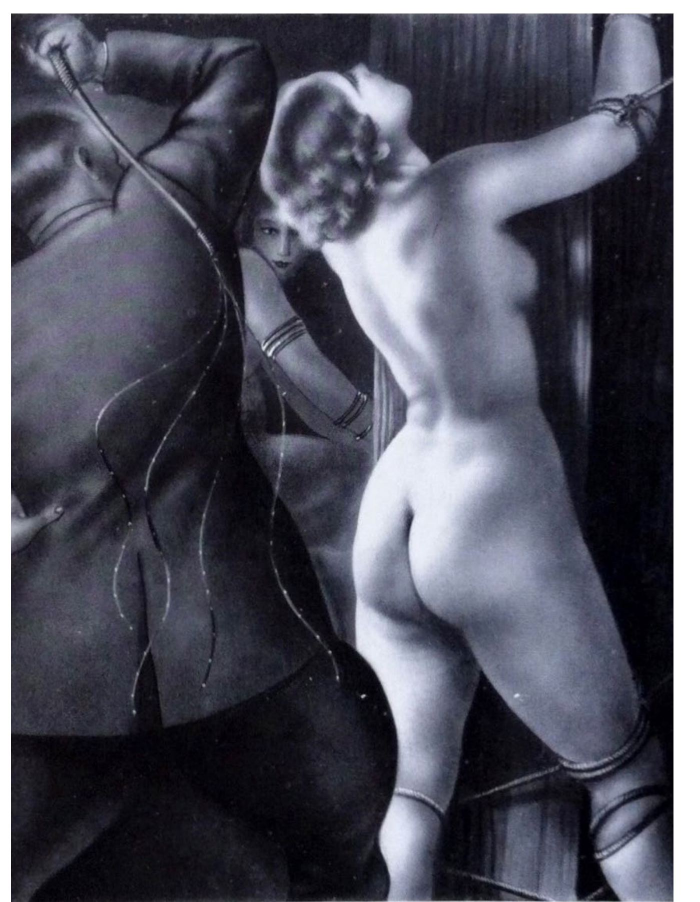


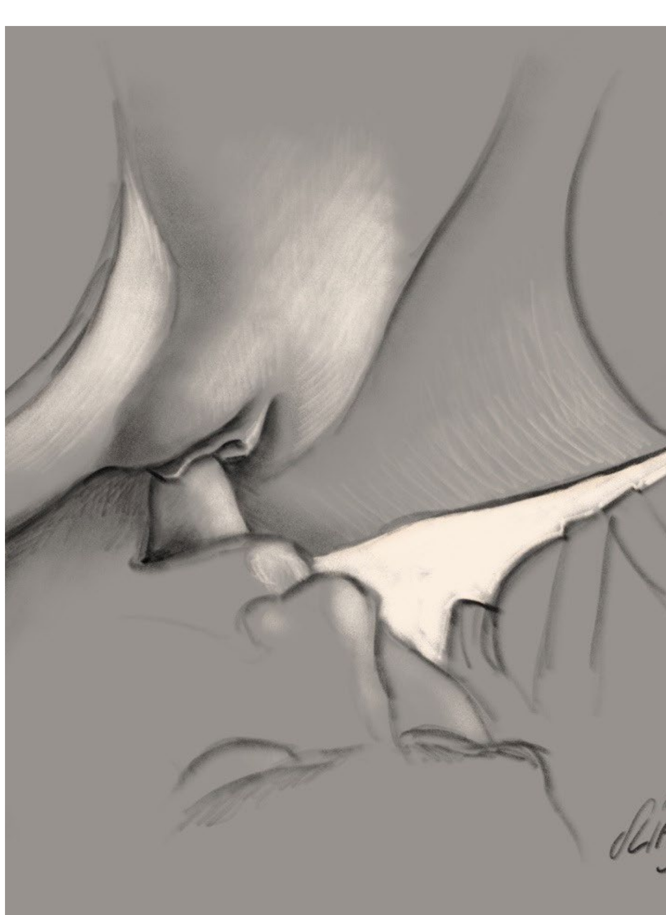



DENIS









LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO

Yuni



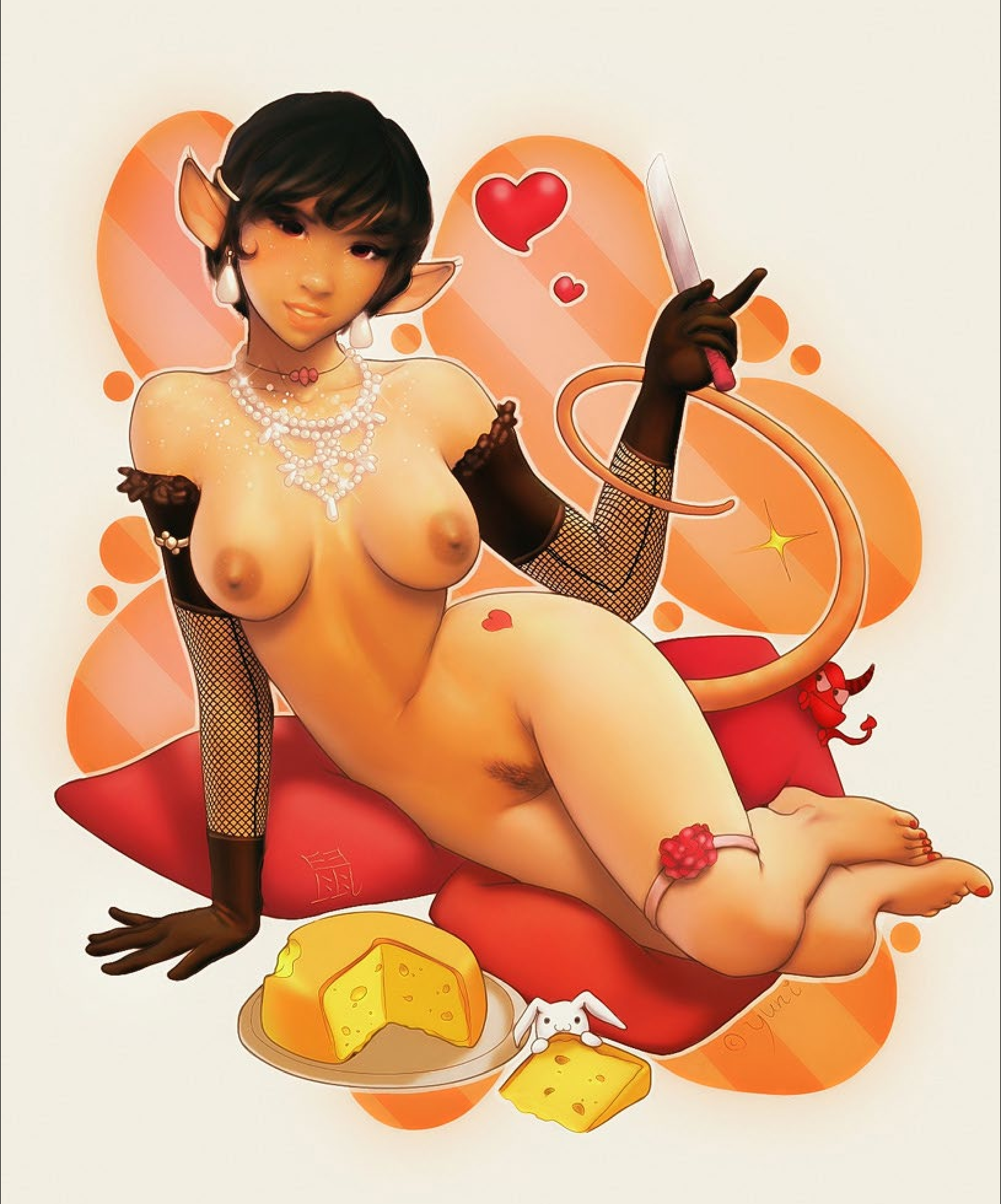



(c) http://yuni.deviantart.com








鼠
©Yuni


































DUNCE





























Sorpresa.


¿DÓNDE HA IDO A PARAR MI ROPA?
SOLO VEO MI PANTALÓN.
¡JI! ¡JI!
¡AQUÍ HAY UN CALCETÍN!
RENALDO ... LARA


¡AH! ¡YA VEO EL OTRO!
ES COMO UN JUEGO DE PISTAS.


¡AAH! ¡AQUÍ ESTÁ MI CAMISA!
¡CREO QUE HE ENCONTRADO OTRA COSA!


¡TA-CHAAN! ¡TU CALZON-CILLO!


GRACIAS.


NO ERA EL SUYO.
YA TE DIJE QUE PUSIERAS A UNA SEÑORA DE LA LIMPIEZA.

toys.


¡MAMÁ!
¡MAMÁ!
¿QUÉ ES ESTO?
¿QUÉ ES ESTO?


¡¿EHHH?! PERO DÓNDE HAS ENCONTRADO E...
EHH... SON... SON UNOS PENDIENTES CARIÑO.
¿AH BUENO?
¿PERO?
¿CÓMO SE PONEN, MAMÁ?


ASÍ. ¿ESTÁS CONTENTO?
¿DEJARÁS AHORA QUE MAMÁ TERMINE DE PREPARAR LA COMIDA?
¡¡QUÉDATELOS PUESTOS, MAMÁ!! ¡ESTÁS MUY GUAPA!


OTRA VEZ CARIÑO, AHORA MAMÁ TIENE QUE...
¡SIIII! ¡PON-TELOS!
¡VENGA PORFA!
¡VENGA PORFA!

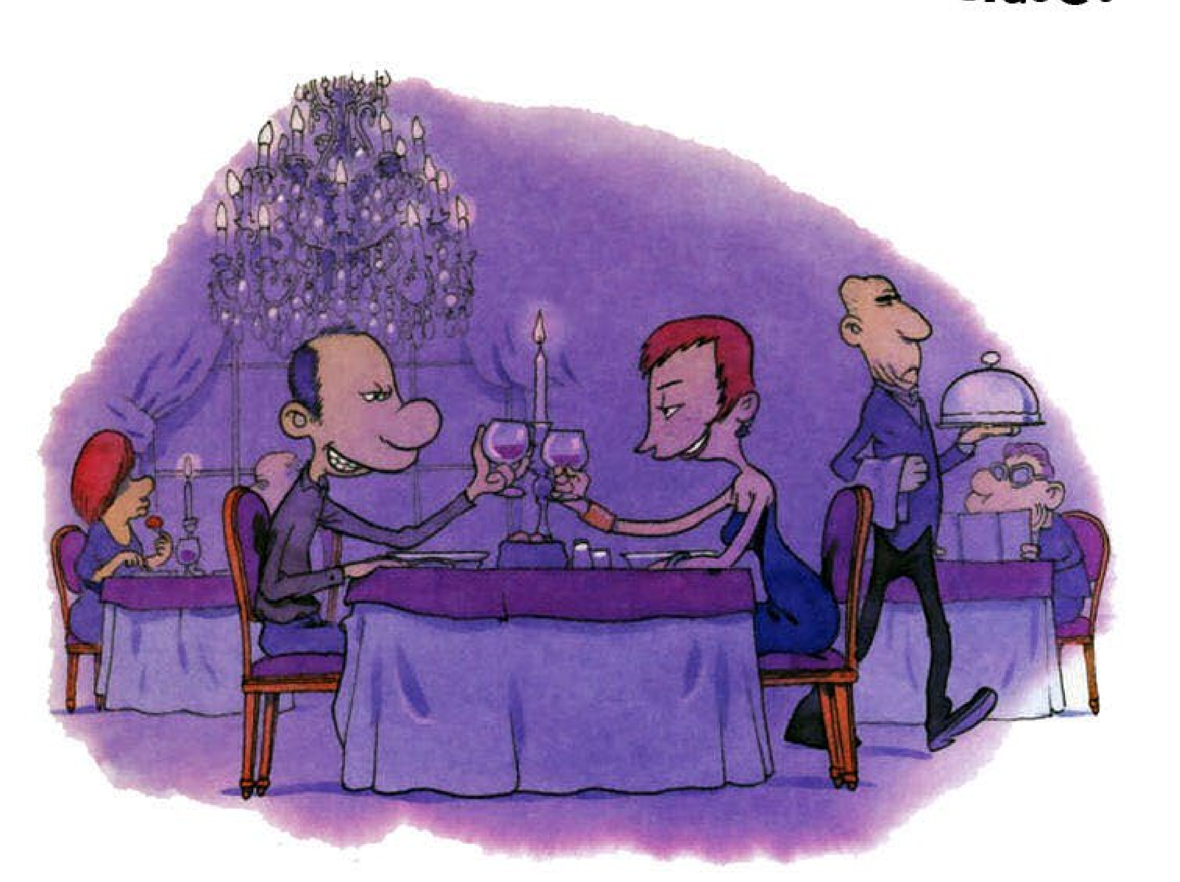

¿Y ESTO MAMÁ?
¿Y ESTO?
¿QUÉ ES ESTO?
TIK TIK

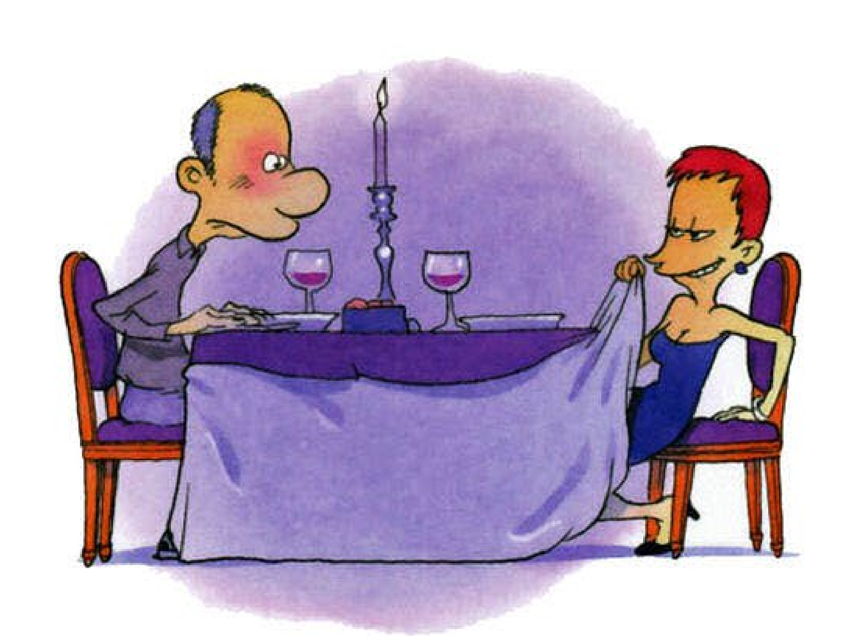

AAH..., ¡¡ESTO HA SIDO PAPÁ EL QUE LO HA DEJADO POR AHÍ!!
ES UN... BIGUDÍ
¡MALDITO PAPÁ!
¿UN BIGUDÍ?
¿PARA QUÉ SIRVE?


SE ENROLLA EN EL PELO PARA...
¡ENSÉÑA-MELO, MAMÁ! ¡¡ENSÉÑA-MELO!!
¡VENGA PORFA!
¡VENGA PORFA!


MIRA, AQUÍ ESTÁ PAPÁ... AHORA ÉL PODRÁ ENSEÑARTE COMO FUNCIONA SU SUPER-CEPILLO DENTAL ELÉCTRICO.
VRZZZ
¡BIEEN!
¿?

clase.

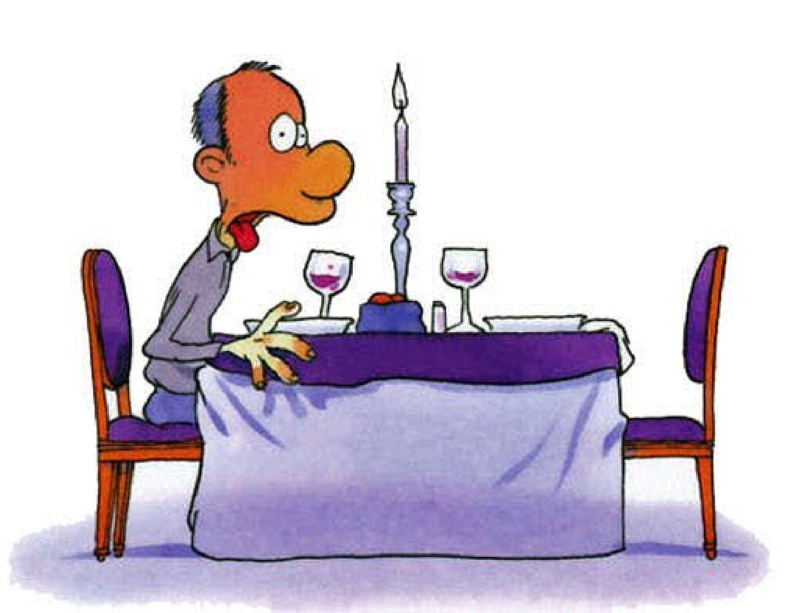




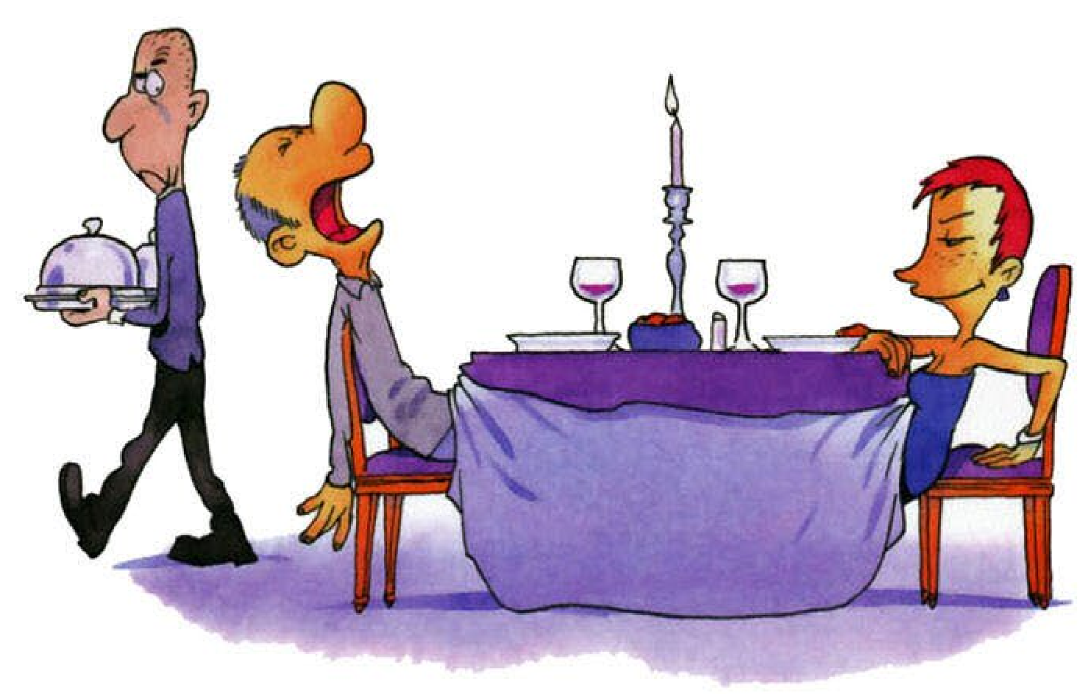


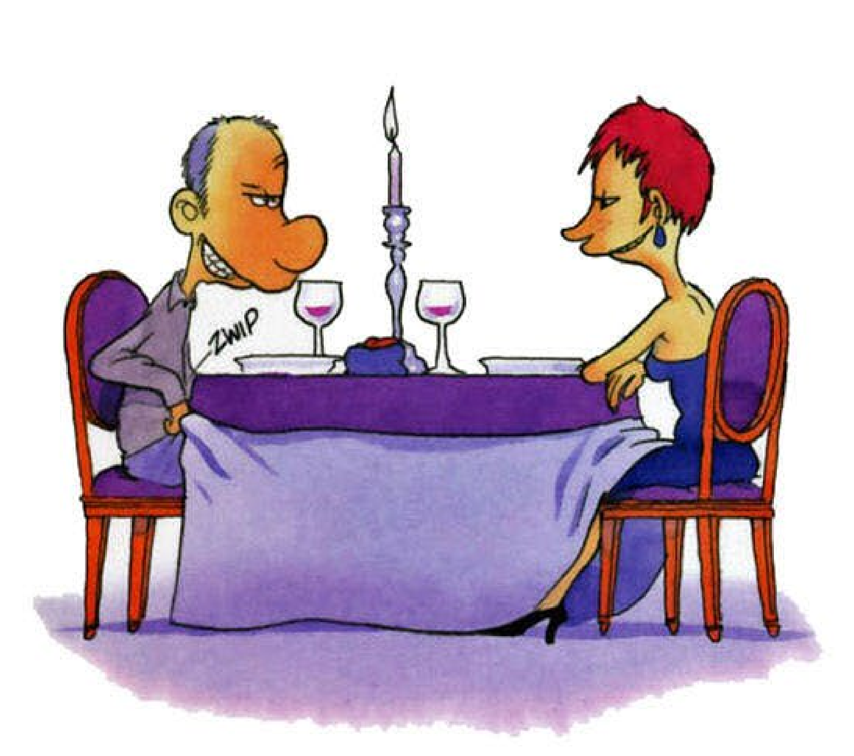




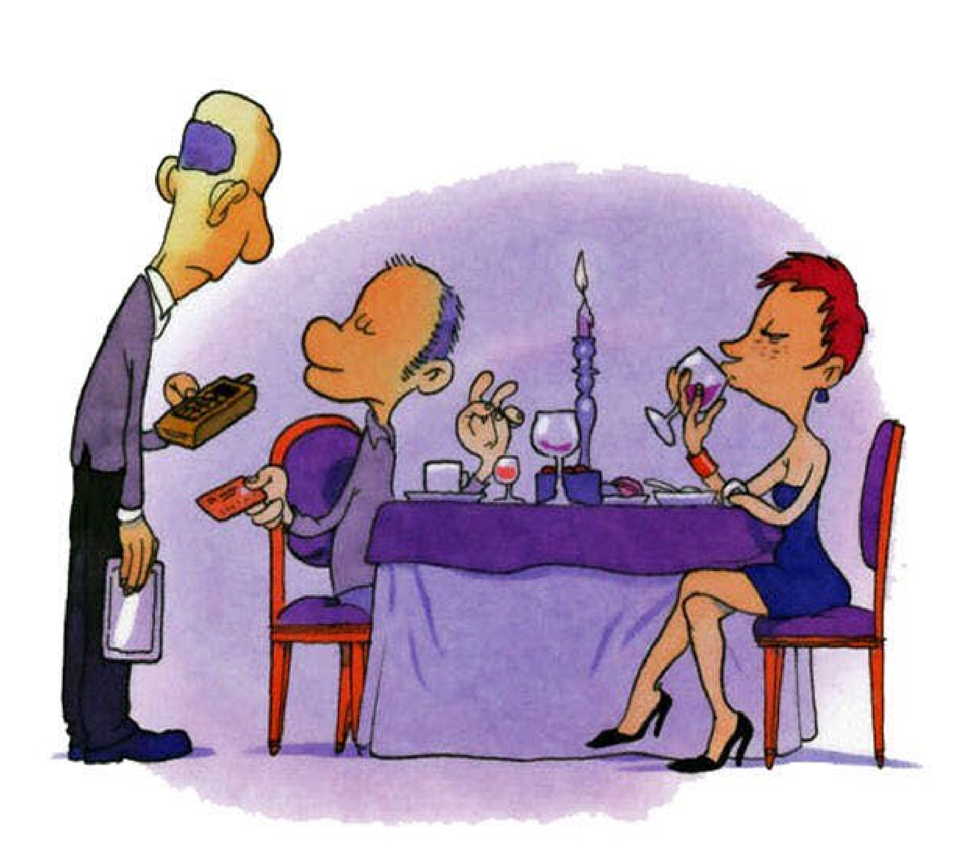








ZWIP






Silky

LASCIVIA — LA BELLA Y LA BESTIA

me viera el ano al retratarme por atrás.

Me calentaba bastante en cada sesión fotográfica, que hasta incluso me fotografié masturbándome y no solo con mis dedos, también lo hice con el mango de un cepillo de pelo, el mango de un paraguas y hasta una banana pequeña me metí de lo libidinosa que me ponía. Siendo mi pose preferida para retratarme en cuatro desde atrás en donde se me vieran naturalmente mis dos agujeros con mi trasero bien paradito. Había en casa un gato y un perro de raza indefinida, un mestizo cualquiera con la inteligencia que los caracteriza y por lo general siempre estaban jugando al interior de la casa, saliendo al patio solamente a hacer sus necesidades.

Yendo tanto el cántaro al agua, que un día en que me estaba fotografiando en el espejo de la habitación de mis padres y al estar con la puerta abierta el perro con el gato entraron ahí a pasearse e interrumpían mis instantáneas atravesándose entre el espejo y yo, pero me armé de paciencia esperando que pasaran continuaba con la siguiente imagen, pero al estar yo retratándome desde atrás y en cuatro patas, el perro al parecerle familiar mi posición se quedó ahí mirándome no tardando en ir a oler mi ya jugosa y mojada vagina, a lo que reaccioné bajando mi celular y esperando que se fuera para proseguir, pero este animal al ver que no lo ahuyentaba se tomó la confianza de lengüetearme directamente entre los expuestos labios interiores de mi vagina, haciéndome dar un chillido de las intensas cosquillas que eso me produjo.

Mi reacción luego de ese par de lamidas fue echarme para adelante sentándome de costado en el piso, y el perro se quedó ahí mirándome mientras me movía la cola, la percepción de esas cosquillas pese a lo extraño e inesperado me pareció bastante agradable, lo que sumado a que el perro se agachó a oler mi ladeada entrepierna y dichas lengüeteadas hicieron mojarse aún más mi confundida caverna vaginal, volví a levantar mi trasero dejándolo que saboreara mis abundantes fluidos hormonales, lo que hizo gustoso y ansioso a la vez, pues comenzó a mover más rápido su cola e incrementaba la velocidad y profundidad de sus lamidas, lo que muy pronto me hizo caer en un sabroso orgasmo no pudiendo controlar los espasmos

de mi vientre e inevitablemente llevé mis dedos medio e índice a frotar los costados de mi endurecido clítoris mientras el antebrazo de mi otra mano lo usé para apoyar mi frente.

Mi perro se puso tan efusivo y ansioso cuando probó el sabor de mis fluidos, que luego de que prácticamente me penetró con su lengua cuando fue a buscar los jugos que aún estaban al interior de mi vulva, se puso a gemir como un cachorro cuando te pide algo. Y yo estaba tan extasiada que le hablé cariñosamente "¿¿Quéee le passhhaa mi regalón??", lo que pienso tomo como una aceptación a lo que estaba solicitando y se me subió por atrás tomándome de las caderas con sus patas delanteras, haciendo movimiento de coito y tratando de cogerme cual perrita en celo, a lo que pese a verme sorprendida no reaccioné y me quedé ahí sin importarme si le acertaba a mi sexo o no, pero luego de puntear un rato en el aire mi perro se me bajó traspasándome toda su ansiedad a mí, pues en ese preciso momento me di cuenta que sí quería que me penetrara, y estaba totalmente deseosa de albergar un pene en mi vagina por primera vez, sin importarme que fuera el de él, necesitaba sexo real ahí y en ese mismo instante, no podía esperar un segundo más.

Ya me había apoyado en la palma de mis manos e ideado en mi mente la opción de ponerlo de espaldas y auto encajarme su pene que no tenía idea de cómo era, pues siempre se lo había visto guardado en su funda, pero antes que saliera de mi posición de cuatro patas se me volvió a montar, agarrándome esta vez por la cintura y punteando muy cerca de mi entrepierna, por lo que me cargué en mi codo izquierdo y con la derecha por entre mis piernas fui a buscar su aparato para ayudarlo a que acertara, pero antes que diera con él, ya me lo estaba clavando, eso sí que solo fueron unos cinco o seis puntazos que al acelerar sus movimientos se salió frotándolo una cantidad similar de veces entre mis glúteos para luego bajarse nuevamente.

Sabiendo ahora que sí atinaría, me quedé esperando el tercer intento y repetí lo de recibirlo con la espalda en horizontal y luego inclinarme para adelante, levantando ahora lo más que pude mi trasero al momento que sentí entrar la primera estocada, lo que le ayudó a profundizar su penetración

haciéndome sentir algo un poco más grueso cruzar el umbral de la entrada a mi sexo y algo puntiagudo picotear en mi cuello del útero, todo ello a un mismo ritmo que iba incrementando su frecuencia y potencia a medida que percibía su aparato cada vez más grande y caliente, mi primera vez estaba siendo con un perro y lo sentía fenomenal, el orgasmo en curso que aún no se apagaba duplicó su clímax y me oriné al sentir su caliente miembro hinchado al máximo mientras inyectaba su hirviente semen al interior de mi complacido útero, UUuuuufffff, ya no daba más de placer. Mi vida sexual se resumía en esos pocos segundos en que había llegado a la gloria.

Mi ahora "querido perro" (al que nunca antes lo había tomado mucho en cuenta) me tenía agarrada con fuerza por la cintura y me tenía clavado su preciado aparato muy en lo profundo de mis entrañas, ya no sacudía sus caderas solo manteniéndomelo bien adentro, permitiéndome percibir como latía con cada chorro de semen que lanzaba. Ya estaba totalmente extasiada en el minuto y medio o dos que llevábamos de coito, disfrutando a cabalidad de su palpitante aparato, cuando de improviso se bajó para un costado haciéndome sentir de inmediato que su pene se había trabado en mí, pues esa parte más gruesa estaba tan hinchada que ahora no salía y estiraba el contorno de mi vagina para afuera, haciéndome sentir que me destriparía por ahí al momento que paso su pata trasera sobre mis nalgas y terminó de voltearse.

En el mismo espejo que me estaba fotografiando vi como se deformaba mi vulva en cada tirón que daba mi perro con esa tremenda bola asomándose desde adentro estirando mis labios interiores a su máxima capacidad, a lo que atemorizada reaccionaba apretando lo más que podía mi esfínter hasta que atiné a agarrarlo por la cola, para lajándolo con fuerza evitar que siguiera estirando mi sexo, con lo que pude seguir disfrutando de su interminable eyaculada que luego se estuvo desbordando filtrándose por la unión de nuestros sexos y escurriendo por las paredes interiores de mis muslos.

No daba más de placer y tuve que gozar por unos siete u ocho minutos más de su caliente aparato, que apenas terminó de eyacular se empezó a deshinchar lentamente y en un descuido que solté su cola de un solo tirón me lo sacó, produciéndome una extraña sensación al expandir de tal modo

mi inexperta vulva e impresionándome excesivamente al verle colgando entre sus patas traseras ese tremendo y deformado pene, ese cototo que no lo dejaba salir era casi tan grande como mi mano empuñada y aún botaba algo de su cristalino semen, no pudiendo evitar el ir a tocárselo, acariciárselo para finalmente terminar chupándoselo y tragando el esperma que continuó lanzando al reactivar su acabada mis insistentes mamadas.

Quedé tan satisfecha que cuando ya me estaban dando ganas nuevamente justo llegaron mis padres y no lo pude repetir. Pero al día siguiente poco antes de llegar de la escuela a casa ya venía toda mojada y mi calzón muy empapado con la lubricación de mi ansiosa vagina, lo que entiendo mi perro inmediatamente percibió, pues no alcancé a abrir la puerta y me estaba esperando tras de ella con mucha ansiedad, saludándome como nunca muy efusivamente, saltando, moviéndome la cola y lamiéndome las manos, no tardando en ir a husmear bajo la falda de mi uniforme, a lo que obviamente reaccioné levantándomela y corriendo mi tanga para un costado permitiéndole lamerme directamente de frente, cuyo roce excesivo en mi clítoris me hizo pronto ondular el vientre y flaquear las piernas, por lo que me senté en el sillón más cercano y aproveché de sacarme las bragas quedándome a piernas totalmente abiertas, lo que él poco aprovechó para lengüetearme a destajo mientras me abría la cochorocha a dos manos, pues más que pronto se subió a uno de mis muslos haciendo movimiento de apareamiento. Recordándonos nuestra ansiedad inicial y en el acto me bajé al piso en cuatro patas volteándome la faldita de mi uniforme para arriba, no tardando mi ahora "amado perro" (la forma de latir de mi corazón así me lo hacía sentir) en tomarme firme y meterme su pene ya con su nudo en formación y haciéndolo chasquear en cada introducción al traspasar el umbral de mi extasiada vulva "CHACL, CHACL, CHACL, CHACL,,,,", hasta que ya no salió más y se quedó empujándolo en lo profundo.

Esta segunda vez pese a la desesperación de ambos por volver a disfrutar algo que sabíamos lo rico que era, logramos el acople de inmediato en el primer intento y ya en muy pocos segundos estaba recibiendo su abundante y caliente semen, en cuyo orgasmo mi vagina tuvo múltiples espasmos que iban ordeñando ese bendito aparato que no paraba de darme placer,

hasta que percibí que me dolía un poco la frente y noté que estaba apoyada en ella, teniéndole con mis manos sujetadas sus patas delanteras a mi perro que claramente no se había bajado por eso, cuando repentinamente escuché "¡¡¡OOhhh, perdón!!!" y al voltear mi cabeza veo a Matías el jardinero saliendo de la sala de estar, que por el ángulo en que me vio, obviamente me captó plenamente ensartada con mi perro y no podría inventar algún tipo de excusa como de que solo estaba jugando o que me había pillado descuidada. Terminando muy afligida y contrariada ese segundo encuentro sexual con mi perro, que había empezado tan bien.

Nos desabotonamos y rápido me fui a lavar para cambiarme de ropa, con la intención de esperar a Matías en la cocina ya que debía pasar por ahí antes de irse, puesto que no me atrevía a ir yo a hablar con él a darle o pedirle explicaciones, yo por la bochornosa situación en que me había sorprendido, y él por haber entrado al interior de la casa si solo se le tenía permitido usar la cocina y el baño de servicio, además que a esa hora no debía estar ahí porque solo trabajaba en las mañanas tres veces por semana. Cuando entró yo tiritaba de los nervios y él no se atrevía a levantar la mirada, diciéndome que mamá lo había llamado solicitándole que se quedara hasta que yo llegara para que hubiera alguien en casa ya que quedaba un par de semanas para el periodo de vacaciones y en algunas casas del barrio el verano pasado habían entrado a robar. Y yo le comenté que Pluto (mi perro) me había botado al saludarme e hizo su vulgar jueguito ese cuando me estaba poniendo de pie, como simulando o insinuando que no me había dado cuenta que me sorprendió infraganti y podría creerme eso.

En casa solo somos los tres con papá y mamá, no considerando tener empleada doméstica porque mamá compra el almuerzo el día anterior y entre tantos electrodomésticos no es necesario, solo yendo una señora a hacer el planchado los viernes por la mañana, siendo solo Matías el empleado de confianza de la casa.

Mi mente no paraba de darle vueltas a ese asunto y no sabía como comprar su silencio, más que no tenía dinero para aquello quedándome solo la alternativa más alcanzable de hacerlo cómplice de esa supuesta aberración,

la que para mí recién habiéndome iniciado ya era todo un vicio y no la podía dejar ni parar de hacerlo, era solo los lunes, miércoles y viernes que Matías estaría ahí en casa esperándome, habiendo 10 ó 15 minutos en que estaríamos juntos para luego el marcharse. Tenía unos 38 ó 40 años, casado con dos hijos y cuya familia entiendo no querría perder y sería el motivo de mi chantaje si lograba involucrarlo en esto e ideé la manera de hacerlo.

Temía más a que le fuese a comentar algo a mis padres, a que me viera nuevamente haciéndolo con mi perro o paseándome desnuda en la casa por mis Selfies, que fue precisamente por lo que partí al viernes siguiente. Apenas llegué del colegio encerré a Pluto en mi cuarto y me desnudé quedándome solo con mi celular en la mano, poniéndome a sacarme selfies en la cocina hasta que el entró, lo que fue muy divertido al ver su rostro de asombro e inmediatamente le increpé que por qué no había golpeado la puerta, tapándome mi pubis con el respaldo de una silla del comedor de diario y los senos con el antebrazo de la mano que me quedaba libre, di vuelta mi teléfono y le saqué un par de fotos comentándole que era adicta a sacarme retratos así, pero él se quedó mudo e inmóvil lo que aproveché para darme vuelta y dando un par de pasos para el mismo costado en que estaba antes que entrara, le permití ver mi trasero y enfocándonos a ambos disparé múltiple bajando mi mano, con lo que obtuve tomas de todo mi cuerpo con Matías de fondo clavándome la mirada, y luego repetí la operación poniéndome medio de costado dejándolo verme los senos y pubis.

"¡¡¡YA, ESO NOMÁS, que será parte de mi colección!!!", le dije volviéndome a tapar, lo que lo hizo reaccionar y me preguntó "¿¿Desde cuándo hace eso??", "Las selfies desde los 12 y desnuda como hace un año y medio" respondiéndole la verdad, "¿¿No le da miedo que le pillen las fotos??" replicó, "No porque las guardo en una memoria exclusiva para ellas" le contesté, agregándole que ya se podía retirar y gracias por esperarme, sacó sus llaves del portón lateral del portallaves y se fue a duchar pues aún estaba con su overol (mameluco o enterito) el que evidenció su erección al momento de girarse e intuí que ya lo tenía en mis manos. Salí sigilosamente un poco después que él y cuando escuché correr el agua de la ducha del baño de servicio me di la vuelta por atrás y entré al cuarto de herramientas que es

contiguo a ese baño y no tiene cielo, me trepé sobre el mesón de ahí y llegué a una rendija que hay entre el tabique divisorio y el cielo del baño.

Husmeando antes por ahí había visto esa rendija y todo lo demás se me ocurrió en el momento improvisando aquel retorcido espionaje, jamás había hecho algo así, no se si quería más evidencias de él o me interesó que se excitara por mi desnudes.Ya estaba desvestido e ingresaba al receptáculo de la ducha con su pene bastante erecto levantándose algunos grados sobre la horizontal, se jabonó las manos y bajo el agua tibia comenzó a acariciárselo echando totalmente su prepucio para atrás dejando salir todo su glande se lo jabonó y enjuagó cortando luego el agua, se ordeñó su cosa haciendo salir un líquido cristalino que recibió en la otra mano embadurnando su pene con el y luego lo hizo de nuevo con otro poco de eso que continuó saliendo, lo apretó firmemente comenzando a pasarlo lento por su empuñadura, cosa que ya estaba grabando con mi teléfono obviamente con el flash desactivado, y a medida que aceleraba su movimiento comenzó a repetir mi nombre, lo que casi hizo que me orinara al ver lo tanto más que le creció y lo rojo e hinchado que se puso su glande, estuvo cerca de tres minutos batiendo su pija que se puso casi toda colorada antes de lanzar esos tres espesos y blancos chorros de semen, más un cuarto que quedó colgando de ahí mismo.

Me dieron una especie de puntadas en mi vagina que me hicieron sentir que esa acabada realmente hubiera sido dentro de mí y no pude evitar masturbarme mientras él seguía apretando su pene y estrujando las últimas gotas.

Luego cuando se comenzó a duchar y su miembro a bajársele, me fui al interior de la casa a darme una ducha muy rápida solo para sacarme el polvo de pies, rodillas y antebrazos que se me pegó en ese cuarto. Para enseguida abriendo las cortinas del comedor principal me senté en un sitial de frente al ventanal que da al estacionamiento y me puse a fotografiarme esperando que pasara Matías, el que claramente pasó lento al ver las cortinas así y yo traviesamente abrí mis piernas al verlo y simulando que no me percaté de su presencia hasta que se fue, luego masturbándome intensamente mentalizándome en la que él se había dado en mi honor y cuando ya no

daba más liberé a Pluto y bramé al momento que derramaba su eyaculación en mí, jamás me sentí tan estimulada sexualmente, fue un orgasmo explosivo casi se me salió el corazón por la boca de lo excitada que estaba, hubiera recibido todos y cada uno de los penes que me pusieran por el frente en ese momento.

Después de ese lujurioso coito con mi perro me puse a meditar que ya tenía un par de evidencias contra Matías como para obtener su silencio, el set de fotos con su vista clavada en mi desnudes y el video masturbándose repitiendo mi nombre, con lo que no tenía necesidad de involucrarlo en mi relación con mi perro para que no me delatara de ello. Pero el haberlo espiado en la ducha produjo una extraña sensación en mí que ni yo misma me lo podía explicar, si bien no era un Adonis ni un joven de mi edad que incluso podría ser mi padre, pero su rostro de placer y la fuerza con que empuño su pene al acabar por mí, algo me hizo sentir. Es más como todo el fin de semana estuvieron mis padres en casa y no pude hacerlo con Pluto, por las noches al masturbarme en mi cama reproduje su video y era casi como estarlo haciendo con él, retorcía mi pelvis para arriba al momento que mis dedos medio e índice entraban y salían con violencia de mi desesperada vagina.

El lunes me fui muy pensativa al colegio que casi no me despido de mis padres al bajarme del auto y muy atrevidamente me hice la enferma para que me dejaran volver temprano a casa, lo que conseguí pero me condicionaron que me debía ir con un inspector de patio para que me dejara en casa y llamarían a mamá para que me recibiera en casa, a lo que aludí que ella trabajaba pero había personal en casa que me podía recibir y que tenía dinero para un taxi, pero igualmente llamaron a mamá y al hablar yo con ella le dije que no era tanto solo un dolor de vientre que me tomaría un agua caliente y un antiespasmódico, con lo cual todos accedieron y tuve el camino libre para hacer de las mías.

Llegué a casa y entrando me desnude abriendo inmediatamente todas las cortinas, paseándome por las ventanas y ventanales por donde veía trabajando a Matías, pero ignorándolo a la vez solo buscando espejos para

auto-retratarme y después de un rato abrí la puerta de la cocina y llamé a Pluto que andaba en el patio, para aprovechar que me lamiera frente a él que estaba retocando unas jardineras que estaban en el vitral de la sala de estar y me senté a piernas abiertas dejando que mi perro degustara los fluidos que emanaban de ella. Matías sabía que yo estaba ahí y simulaba que no me veía, por lo que le lancé un cojín del sillón en que estaba sentada al vidrio y cuando levantó la cabeza le guiñé un ojo, lo que lo hizo sonreír antes de retirarse de ahí y evidenciando su erección al ponerse de pie, por lo que pensé que vendría para adentro a hacer algo, pero pasaron los minutos y no vino.

Pensé entonces que al ser yo menor de edad temía que lo pudiesen acusar de violación, aunque yo tenía entendido que el sexo consentido no tenía penalización, por lo que me fui con Pluto a la cocina y me puse a cuatro patas para que me abotonara, y así poder llamarlo para pedirle ayuda. Pero mi apuro por quedar abotonada me pasó una mala jugada, pues no me agaché como las otras tres primeras veces, reclinando mi trasero para atrás envés de levantarlo y el ansioso de mi perro me clavó su pene en el ano yéndose hasta el fondo de una con nudo y todo, haciéndome sentir como se le hinchaba dentro de mi recto, a la vez que su hirviente semen calentaba mis vísceras. Era algo extraño pero no doloroso, no tan agradable como por la vagina, pero algo me hacía intuir que daría para bastante rato.

Pluto se dio vuelta y comencé a llamar a Matías "¡¡¡MATIAS AUXILO POR FAVOR AYUDAME!!!" , a lo cual llegó luego del segundo llamado "¡¡¡Pero mi niña!!!¿¿¿qué le pasó???¿¿¿le duele??? ,¿¿¿cómo la ayudo???" mientras me tomaba por todos lados entre manoseándome y tratando de ayudarme, primero agarrándome los senos al tratar de levantarme y luego algo que me gustó más metiendo disimuladamente uno de sus dedos en mi vagina al tratar de separarme de Pluto, pero mi quejido lo hizo desistir de aquello y me volvió a preguntar "¿¿Entonces cómo la ayudo mi niña??" a lo que yo estúpidamente y esbozándole una sonrisa le dije "¡¡Sácame una foto porfiss!!" pasándole mi celular que aún lo tenía en mi mano. Con lo que al ver su cara de fastidio le repliqué "¡¡¡Ay no sé, llévame a un sillón o ayúdame a ir a uno para estar más cómoda porque a Pluto definitivamente no me lo

puedo sacar de ahí!!!".

Y nuevamente me tomó los senos al pasarme la mano por abajo al tratar de levantarme así como estaba en cuatro patas, pero el pene del perro trabado en mi ano no se lo permitía pues yo me quejaba al sentir mi pequeño agujero estirándose. "Mejor guía a Pluto y yo lo sigo a gatas para atrás a la sala de estar" le dije y de ese modo avanzamos los casi 12 metros que había hasta allá, en cuyo trayecto Matías tomó al perro de la cola y el collar no sacando su vista de mi trasero, y ya en el sillón principal primero me tiré de vientre sobre el para luego girarme boca arriba, que en dicha acción Pluto dio un chillido al torcérsele su pene que ya estaba volteado para atrás, pero estando ya posicionada sentí como su ovalado nudo se giró dentro de mi recto volviendo a su posición, quedando yo con medio trasero apoyado en el borde, mis piernas abiertas por estar el perro entre ellas, la espalda algo curvada por el respaldo del asiento mismo y Matías sentado a mi izquierda sin dejar de recorrer mi cuerpo con su mirada, especialmente mi unión con Pluto y expuesta vagina.

Mantenía levantada la cola del perro no ocurriéndosele nada más, por lo que decidí tomar la iniciativa e indicando el ano del perro que se contraía rítmicamente le dije "¡¡Mira como está aún eyaculando!!", luego cerrando mis ojos y echando mi cabeza para atrás, con mi mano izquierda tanteé su pierna hasta llegar a su pene, "¡¡¡Uuuyy, que cosa más duuuraa!!!" y con mi derecha tomé la suya llevándola a mis senos,"¡¡¡Mmmmhh, que manos tan grandes y fueeertes!!!" le comenté y él "Bu, bu, bueno, y y y u-usted tiene muy, lindos pezones", tartamudeando me respondió, ante lo cual abrí mis ojos y le sonreí, lo que lo alentó a seguir y girándose un poco llevó su izquierda a mi vagina y me dijo "¡¡Y ni hablar de estos rosados y jugosos labios!!!" sacando algo de personalidad, a lo que respondí mirándolo directamente a los ojos y agachando una vez mi cabeza como asintiendo o invitándolo a acercarse más.

A lo que Matías reaccionó metiendo su dedo medio hurgueteando en mi interior y amasando mis tetas jugando a la vez con mis pezones, mientras yo no paraba de apretar su pene y palanquearlo no convenciéndome de su

dureza, pero quería tocarlo directamente y no por sobre la tela de su overol por lo que fui a buscar el cierre (cremallera) cerca de la parte alta de su esternón, con lo que él se puso de pie y se desvistió en solo cuatro movimientos sacándose los zapatos inclusive, rápido puso sus piernas a los costados de Pluto reclinándose sobre él a chuparme y lamerme mi ya extremadamente lubricada almejita, alternando con juegos de sus dedos entremedio, metiéndome su lengua y masajeando mi clítoris con su pulgar o metiéndome un par de dedos y lengüeteándome intenso el clítoris, o succionándomelo.

Estaba que explotaba con esas caricias y el pene de Pluto todavía encajado en mi ano, no paraba de acariciar su cabeza y pellizcar mis pezones, pero luego se enderezó y avanzó acercando sus rodillas a la parte interior de mis muslos, ante lo que yo abrí todo lo que pude mis piernas para que se acercara más, lo que hizo hasta que se toparon nuestras piernas pero ahora la cola del perro caía sobre mi vagina tapándola, por lo que Matías levantando mi pierna izquierda pasó la cola tras mi muslo y me dijo "Sujétela", lo que hice también con su pene ahora desnudo para no quedarme con las ganas y lo jalé hacia mí, haciendo que él se saliera de entre mis piernas y se subiera al sillón con sus rodillas a mis costados.

Nunca había visto directamente a un hombre desnudo, tampoco masturbándose, ni menos agarrado un pene. Esta era mi primera vez y al tenerlo a escasos centímetros de mi rostro vi que un cristalino líquido emanaba suavemente desde su uréter empapando los mofletes de su glande y no dudé en pasar mi lengua por ahí saboreando esa ácida y babosa lubricación que percibí muy jabonosa en mi paladar, luego lengüeteé varias veces para sacarla toda pero seguía saliendo y despreocupándome de ello me eché todo su glande en la boca masajeando con mi lengua su parte inferior, me lo saqué y lo volví a chupar con más ganas, cargándome esta vez en él hasta que topó en la parte blanda de mi paladar y repetí esa acción varias veces masturbándolo con mi boca, me salí volviéndole a lamer su glande pero esta vez por los costados y en el siguiente ataque lo tragué hasta que me dio arcadas manteniéndome jugando tan profundo en mi garganta que me lagrimeaban los ojos, hasta que me eche para atrás a recuperar el aire para poder seguir devorando ese hermoso pene que se me hacía más agradable

que el de mi perro en la boca.

Pero Matías se bajó del sillón volviendo a su posición anterior, repitiendo la acción de pasarme la cola de Pluto que pese a ya no estar eyaculando todavía su pene estaba atrapado en mi ano, luego me levantó la otra pierna y comenzó a flectar las suyas buscando la altura de mi vagina, en lo que le quise ayudar tomando su pene tratando de doblarlo apuntando a mi entrada, pero estaba tan duro que apenas podía llegar a dejarlo horizontal, a lo que él me dijo “¡¡Tranquila mi niña!!!” y levantando aún más mis piernas se puso mis tobillos en sus hombros, tomando él la cola del perro con una mano y su pene con la otra, doblándolo en el ángulo perfecto y acercando su pelvis a la mía lo fue metiendo lentamente hasta que se toparon los huesos de nuestras pelvis. Y pese a estar casi en estado lujúrico a punto de alcanzar la gloria, en un tono algo estúpido le pregunté “¿¿¿Tienes condones???”, a lo que respondió preguntándome “¿Cómo anda de su regla, cuando fue la última vez que le llegó?” , a lo que respondí que debía llegarme dentro de la próxima semana junto con la luna nueva, “¡¡No se preocupe entonces, que ya pasó su periodo fértil mi niña!!” y se puso a bombearme moviendo lento sus caderas, raspando con su duro aparato mi hueso produciéndome ese agradable y eléctrico cosquilleo que desde mi vagina se disipaba a todo el resto de mi cuerpo.

La mezcla de ambos penes en mi interior estaba dando paso a un nuevo tipo de orgasmo, la temperatura y volumen de Pluto sumado a la dureza y habilidad del de Matías, generaron una bolita de energía que crecía más y más con cada estocada que me daba Matías e iba acumulándose a espera de su liberación, y al parecer él notaba los picks de dicha energía e incrementaba o disminuía la velocidad o fuerza con que lo hacía manteniéndome en un punto preciso durante unos 5 ó 7 minutos en que mis mejillas me ardían de lo caliente que estaban y mis senos parecían gelatinas de tanto que se zangoloteaban, ya no daba más y estallé en un libidinoso grito que anunció el clímax de mi orgasmo e incentivó a mi humano amante a alcanzar el suyo.

Sentí su pene tan duro como un palo y me dio unas embestidas

descomunales en cada chorro de semen que lanzó, fueron tales sus empujones que en el segundo de ellos el pene de Pluto se salió de mi ano dejando salir su esperma mientras yo seguía recibiendo los tres o cuatro chorros restantes de Matías, que pese a no quedarle más municiones me siguió apuntalando por un momento más aprovechando la dureza de su aparato. Aunque quedé totalmente agradecida y creía sentir algo en mi corazón por él, de todos modo di vuelta mi cara cuando me quiso besar en la boca, argumentándole que solo se trataba de sexo y no debía serle totalmente infiel a su esposa, que no esperara nada más de mí, por lo que terminó lamiendo y succionando mis senos mientras con sus firmes manos recorría todo mi cuerpo.

Fue muy divertido cuando se puso de pie, no podía parar de reírme y él me miraba con cara de extrañado como si yo estuviera loca, pero cuando le apunté a sus testículos se dio cuenta que los tenía todos amarillos con la mezcla del semen de Pluto y mis fecas que salió a chorros en la desabotonada en que él me estaba clavando a fondo, lo que lo hizo sonreír y romper su timidez pasando a preguntarme que desde cuando lo hacía con mi perro, lo que respondí con la verdad indicándole que cuando me sorprendió esa era mi segunda vez, que eso era algo que había descubierto recién y que la abotonada anal había sido solo un accidente. Agregándole mis agradecimientos por el tan buen sexo recibido, con lo que se quedó mirándome con cara de enamorado y aprovechando que estaba sentado a mi lado me senté sobre sus piernas tomando mi teléfono sin que se diera cuenta para sacarnos una selfie cuando me tuvo agarrado un seno mientras con la otra mano hurgueteaba en mi entrepierna, lamiéndome a ojos cerrados el cuello y detrás de una oreja, reaccionando solamente con la luz del flash, "¡¡¡Oiga no haga eso, que me pueden acusar de violación si pillan esa foto!!!", respondiéndole yo "¡¡No te preocupes que es para mi colección personal y las tendré bien guardadas!!", y al ponerme de pie me fui contoneando mi trasero indicándole que podía seguir con sus labores, que yo me iba a bañar.

Y al salir de la ducha solo me sequé quedándome desnuda tal cual antes, poniéndome a deambular por la casa y notando que Matías ya había limpiado el piso de la sala de estar que se había ensuciado con la mezcla que

ya les dije, estaba impecable y aromatizado. Luego aproveché de guardar los archivos en mi memoria especial para ello encerrándome un rato en mi habitación, aprovechando de meditar en lo recién sucedido y llamar a mamá para contarle que ya me sentía bien que no se preocupara, por si se le ocurría venir a verme. Luego salí muy contenta y puse música a un volumen algo elevado, fui a comer algo y continué sacándome selfies hasta que sonó un tema movido de Shakira y me puse a bailarle frente a un ventanal a Matías que andaba por ahí, ya habiendo pasado lo anterior ahora no se hizo el desentendido y a brazos cruzados se puso a mirarme con cara de satisfacción haciendo gestos de aprobación a cada instante con su cabeza, no tardando en notársele una buena erección bajo su mameluco, no dándome cuenta que en el último par de estrofas estábamos uno a cada lado del vidrio que nos separaba y al terminar la canción ambos nos dirigimos en dirección a la cocina.

Pensaba que solo pasó poco más de una hora del coito anterior como para que ya estuviera repuesto al 100% y me detuve a un costado de la mesa del comedor de diario, pero él entró directo a mí, abrazándolo yo cuando chocaron nuestros cuerpos sintiendo su pene punzar en mi ombligo pues Matías mide como un metro ochenta y yo solo 1.65, yéndome directamente a bajarle el cierre de su enterito cuando dejé de rodearlo con mis brazos, él se lo soltó de las mangas y lo dejó caer hasta sus muslos sorprendiéndome esta vez al quedar inmediatamente a la vista su empalado pene, pues andaba sin calzoncillos y percibiéndolo como un imán para mi vagina me colgué de su cuello queriéndome trepar para montarme en él. Pero en dicho intento con su antebrazo enganchó mi pierna por la parte de atrás de la rodilla e instintivamente subí la otra del mismo modo, levantándome Matías con mi rostro a su altura o un poco más y mirándome directo a los ojos me dejó bajar haciéndome sentir como entraba su pene lentamente sin desclavar sus pupilas de las mías.

Comenzó a bombearme haciendo palanca con su duro aparato en mi pubis rozándome deliciosamente el clítoris y nos sonreímos mutuamente estando yo apunto de besarlo, pero me contuve echando mi cabeza para atrás y mirando el cielo raso, dedicándome solo a sentir mi cuerpo y sin pensar

en nada. Luego me acostó en el borde de la mesa con mis piernas apoyadas en su pecho y antes que me volviera a penetrar saqué mi teléfono sobre el cual me había puesto, pausa que aprovechó para terminar de sacarse su overol y ya con sus manos libres retomando la posición me tomó de la cintura al momento que lo introdujo para luego acariciarme los senos mientras hacía el mete y saca, situación que teniendo mi celular a mano pude contenerme de inmortalizar ya que lo vi tan concentrado que no lo quise interrumpir, pero le pedí que no acabara aún.

Y cuando lo tuvo extremadamente duro al punto de eyacular, se salió y doblándoselo para abajo respiró profundo evitando llegar a su orgasmo. Lo que le agradecí y bajándome de la mesa lo tomé de la mano llevándomelo de carreritas al dormitorio de mis padres donde está el espejo más grande de la casa, ahí enfoqué con la cámara de mi aparato en modo video y con el flash encendido, mientras con la mano que me quedaba libre me apoyé reclinada sobre la cama parando y respingando lo más que pude mi trasero, diciéndole "Ahora sí!!!". Oferta que pese a estar grabándolo no dudó en aceptar y separando bastante sus piernas para dar en la altura, me lo metió rápido bombeando un poco para luego salirse y tomándoselo con un par de dedos azotar su glande contra mi ano, acción que volvió a repetir un par de veces más para enseguida comenzar a hundírmelo en mi pequeño agujero, cosa que no me gustó mucho pero al ver su cara de satisfacción a medida que iba entrando lo dejé continuar.

Pero su miembro que mediría unos 16 ó 18 centímetros solo entró como hasta la mitad y manteniéndolo ahí metió un par de dedos en mi vagina, batiéndolos un poco dentro y al sacarlos untó los jugos en el contorno de lo que quedaba fuera de su aparato y las orillas de mi ano, con lo que volviendo a empujar entró todo y se puso a culearme suavecito, agachándose un poco y estirando sus manos para acariciar mis bubies, hasta que repentinamente sin haber acelerado sus movimientos ni sentir algún cambio en su dureza largó su eyaculación manteniéndose en el fondo y apretándome con fuerzas mis caderas. Reconociéndole yo que estuvo bueno pero que de todas formas prefería y me gustaba más en forma vaginal, ya que así lo encontraba poco natural y antihigiénico, también confesándole que fue ahí

como se expandía mi himen (o lo que quedaba de el) a medida que él ayudaba a jalar al perro, y luego del “”SSSSHHFFLOOAPT”” de la descorchada “¡¡GUUUAAAUU, que bola!! ¿¿No le dolió eso??” comentó y preguntó Matías. “Más que dolor es miedo a lo extraño de la sensación de como estar defecando por la vagina o que me estén destripando por ahí, pero cuando está eyaculando se siente muy rico y su pene es más caliente que el tuyo, al igual que su semen” le respondí.

Y se quedó mirando el miembro le Pluto que le colgaba entre sus piernas. “¡¡Es tan largo y grueso como el mío, pero esa bola es enorme, sabía que se quedan pegados con sus perras pero jamás había visto un pene así!!” me comentó y agarrando al perro y su pene me lo volvió a embutir jugando al mete y saca un poco dándome un momento más de placer. Pero debo reconocer que esta vez siendo observada apenas logré un atisbo de orgasmo no siendo tan placentero como las ocasiones anteriores, fue más rico en la cocina a solas con mi amante humano, al que luego cuando se iba ya con ropa de calle (no de trabajo) pasó a buscar sus llaves y me despedí haciéndole un rico oral que casi lo hizo acabar de nuevo.

Recapacitando después no era capaz de creer que había pasado de ser una inexperta jovencita que se auto-complacía fotografiándose y masturbándose, a convertirme en una verdadera perra y puta amante de un hombre mayor comprometido, pero no me importó porque esos días lo había pasado genial y tenía a ambos amantes (humano y animal) a pleno alcance y en mi propia casa, viniéndose muy luego mis vacaciones en las que tendría tiempo para reventar mi sexo si así se me daba la gana.

Por Key-Q





CONCEJAL SUECO PROPONE UNA PAUSA DIARIA EN EL TRABAJO PARA TENER SEXO

ESTOCOLMO, SUECIA (22/FEB/2017).- Los suecos deberían disfrutar de una pausa de una hora remunerada durante su trabajo para tener sexo con sus parejas, propuso un concejal municipal el martes, con el fin de mejorar las relaciones personales de la gente.

"Hay estudios que muestran que el sexo es bueno para la salud", declaró Per-Erik Muskos, un concejal de 42 años de la ciudad de Overtornea (norte), después de haber presentado la moción.

El político afirmó que las parejas no pasaban suficiente tiempo juntos en la sociedad actual.

"Se trata de tener mejores relaciones sentimentales", dijo.

Con todo, Muskos admitió que no había ningún modo de comprobar que los empleados no emplean su hora para hacer otras cosas en vez de pasar tiempo con sus parejas.

"No puedes garantizar que un trabajador no se va a pasear en lugar de eso", dijo Muskos, añadiendo que los jefes necesitan confiar en sus empleados.

Muskos dijo que él "no veía ninguna razón" por la que su moción no pudiera ser aprobada.

Por detrás de los fineses y los franceses, los empleados suecos a tiempo completo son los que menos trabajaron en Europa en 2015, mil 685 horas de media, según un estudio del instituto de investigación Coe-Rexecode.

Los británicos trabajaron una media de mil 900 horas y los alemanes, de mil 847 horas en en 2015.

AFP

UNA MUJER ACABA EN EL HOSPITAL TRAS PADECER UN ORGASMO DE TRES HORAS

Es extraño que una persona acabe en urgencias por un orgasmo, pero esto es lo que le ocurrió a Liz, una mujer de Seattle. Acababa de tener relaciones sexuales con Eric, su pareja, pero un buen rato después todavía estaba inmersa en una torbellino de placer.

Cuando ya llevaba una hora de clímax, Liz empezó a sentir miedo. Al alcanzar las dos horas, fue trasladada de urgencia al hospital, donde el personal médico pensó que estaba de parto. El orgasmo le duró más de tres horas antes de que finalmente desapareciera.

La joven pareja compartió su particular historia en un show televisivo. Liz, que no quiso develar su apellido, relató cómo ella lo intentó todo para que el sobrenatural orgasmo disminuyera, desde saltar para deshacerse del dolor. “Empecé saltando arriba y abajo para ver si eso me hacía efecto”, explicó. “Empecé a beber vino para ver si eso calmaba mi sistema. He intentado hacer todo lo posible para dejar de tener un orgasmo”, agregó.

Finalmente, tras tres horas, el orgasmo desapareció y Liz pudo descansar.





Ahora en México
es posible
pagar la revista
LASCIVIA
en estos
establecimientos
Corresponsal Bancario
En el súper o la farmacia realiza tus transacciones
OXXO
CHEDRAUI
cuesta menos
TELÉGRAFOS
Telecomm
farmacias abc
farmacias benavides
En todo momento, para toda la vida.
Sin preocuparte por los horarios o las distancias, realiza tus depósitos en efectivo a cuentas a la vista HSBC cuando vas al súper o la farmacia ...fácil y seguro.
Sigue estos sencillos pasos:
Acude a tu Corresponsal más cercano
Proporciona al cajero el número de Tarjeta de Débito HSBC (16 dígitos)
Entrega al cajero el efectivo, recibe tu comprobante de depósito y ¡Listo tu depósito fue exitoso!
escríbeme a
enriquerojas7@gmail.com
y solicita el número
de la tarjeta

La Cosplay del Mes




No 29 Mar 2017